УК «АБЛАСНАЯ БІБЛІЯТЭКА імя М. ГОРКАГА»
АДДЗЕЛ БІБЛІЯТЭКАЗНАЎСТВА



БІБЛІЯПАНАРАМА

ВЫПУСК 19

БРЭСТ, 2015

Паважаныя калегі і ўсе, хто на працягу пэўнага часу цікавіцца «Бібліяпанарамай»!

Мы рады новай сустрэчы з вамі на старонках 19-га выпуску нашага прафесійнага выдання.

Дадзены выпуск па структуры і змесце адрозніваецца ад папярэдніх, таму што ў ім адсутнічаюць традыцыйныя рубрыкі. Ён складаецца з двух грунтоўных блокаў матэрыялаў, прысвечаных значным падзеям: 70-годдзю Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне і 75-годдзю Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага.

Першы з названых блокаў змяшчае звесткі пра ветэранаў і прыраўненых да іх асоб — былых супрацоўнікаў абласной бібліятэкі і публічных бібліятэк вобласці. Цікавымі і вельмі асабістымі з'яўляюцца ўспаміны ветэрана нашай бібліятэкі Г. П. Алейнік пра сваё ваеннае і франтавое юнацтва, пра людзей, якія знаходзіліся побач з ёй у той час і ў тых абставінах.

У другім блоку сабраны артыкулы загадчыкаў аддзелаў і сектараў абласной бібліятэкі пра дасягненні кожнага структурнага падраздзялення ўстановы за апошнія пяць гадоў. Узначальвае гэтыя матэрыялы артыкул намесніка дырэктара Г. І. Бурынай пра сацыякультурную і праектную дзейнасць галоўнай бібліятэкі Брэстчыны. Завяршаюць другі блок віншаванні прадстаўнікоў розных устаноў і зацікаўленых асоб са словамі падзякі ў адрас юбіляра — за плённую рознабаковую культурна-асветніцкую дзейнасць.

Спадзяемся, што атрыманая інфармацыя будзе для вас цікавая і карысная.

Чакаем новых ініцыятыў і прапаноў па фарміраванні канцэпцыі і складанні наступных выпускаў «Бібліяпанарамы».

Рэдакцыя «БП»

ЕСТЬ ПАМЯТЬ, КОТОРОЙ НЕ БУДЕТ ЗАБВЕНЬЯ...

В данной рубрике размещён материал об участниках Великой Отечественной войны, которые создавали библиотеки на Брестчине до войны и восстанавливали их в послевоенное время, по крупицам собирали книги и формировали библиотечные фонды, активно занимались пропагандой чтения среди разных категорий населения. На долю каждого из них выпали годы военного лихолетья: участие в боевых действиях на передовой и в партизанских отрядах, подпольная работа, унижения и страдания в фашистских концлагерях, тяжёлый повседневный труд на благо Победы в тылу.

Страницы биографий ветеранов собраны их преемниками — современными библиотекарями, работающими в разных уголках Брестчины. В процессе подготовки биографических справок о ветеранах-библиотекарях проводилась скрупулёзная исследовательская работа: изучались архивные документы, фотографии, наградные листы и другие материалы из личных собраний ветеранов. Продолжением темы, посвящённой 70-летию Победы, являются мемуары-воспоминания Галины Петровны Олейник, ветерана Великой Отечественной войны, 19 лет трудовой жизни которой были отданы Брестской областной библиотеке им. М. Горького.

Ветераны Великой Отечественной войны из числа сотрудников Брестской областной библиотеки им. М. Горького



БОБКОВА Надежда Семёновна (22 февраля 1918 г., д. Хаминка Костюковичского р-на Могилёвской обл. — 1998 г.)

Родилась в крестьянской семье. Окончила 7 классов Костюковичской школы, библиотечный факультет Могилёвского политпросветинститута. Работала в Мозырской городской библиотеке, Мозырском облоно. В декабре 1939 г. командирована Наркомпросом в г. Брест, где работала инспектором по библиотекам Брестского облоно. С первых дней Великой Отечественной войны включилась в борьбу с оккупантами. *«...Всё началось с госпиталя. Она [Н. С. Бобкова] бегала туда чуть ли не каждый день. Носила раненым продукты, помогала чем могла. В госпитале лежал директор областной библиотеки Б. М. Синягов... Врачи прятали раненых, обманывали оккупантов. Но так долго не могло продолжаться. И тогда девушка приняла смелое решение: увести из Бреста Б. М. Синягова и всех, кто мог двигаться. Врач С. Ильин дал на дорогу медикаменты. В Старосельском лесу произошла встреча с группой бойцов, отбившихся от своей*

*части. Объединились и решили действовать сообща. В отряд влились жители из близлежащих деревень. Разведку возглавил председатель сельского Совета Старого Села М. Чернак. Позднее, когда он погиб, его именем был назван партизанский отряд»**. С августа 1941 по май 1943 года Надежда Семёновна была связной партизанского отряда им. Чернака. Она установила связь с комсомольцами-подпольщиками Бреста. Доставляла в отряд боеприпасы, медикаменты, питание для рации, собирала сведения о живой силе и технике противника, распространяла листовки Совинформбюро. С декабря 1942 г. работала чернорабочей в столярных мастерских при лагере военнопленных в г. Бресте. В мае 1943 г. организовала побег шести пленным, которых привела в отряд им. Чернака. В июне 1943 г. переведена в штаб Брестского соединения партизанских отрядов. *«Она [Н. С. Бобкова] ходила на боевые операции, ухаживала за больными и ранеными, вела пропагандистскую работу. Как-то на партизанский аэродром прилетел самолёт с большой земли. Надя попросила лётчиков привезти в следующий раз книги и журналы. Лётчики выполнили просьбу девушки. При виде книг в ней сразу же ожил библиотекарь. Часто её можно было видеть с автоматом и книгой в руках в кругу бойцов, читающей вслух стихи или рассказы. Сама порой удивлялась, как вдохновляли людей художественные произведения, сколько вселяли в них силы и веры в победу над врагом»***. В партизанском отряде находилась до начала объединения с частями Советской Армии в 1944 г. В августе 1944 г. была отозвана в г. Брест и назначена директором Брестской областной библиотеки, которой руководила до 1950 г. В 1950–1952 гг. являлась заместителем директора по научной части. Позже заведовала методкабинетом, абонементом. В пенсионном возрасте работала библиотекарем. Окончательно рассталась с библиотекой в 1982 г.

Награждена: медалями «За отвагу», «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд и в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда».



ВАСИЛЬЕВ Владимир Николаевич (6 сентября 1923 г. (1921 г.?), Лотошинский р-н Московской обл. — 2005 г.)

Родился в крестьянской семье. В 1940 г. окончил 10 классов Лотошинской СШ. Поступил на педагогические курсы при Загорском педагогическом институте (Московская обл.). После окончания курсов работал преподавателем физической культуры при Лотошинской неполной средней школе. В 1941 г. находился на временно оккупированной территории. После освобождения работал писарем в военкомате.

* Морозов А. С книгой и автоматом // Библиотекарь. 1965. № 4. С. 26

** Там же. С. 27

В марте 1942 г. призван в ряды Советской Армии. Был комсоргом батальона, полка, помощником начальника политотдела бригады. Участвовал в боях против немецко-фашистских оккупантов, был дважды ранен. Награждён: орденом Красной Звезды; тремя медалями. Из наградного листа: *«Сержант Васильев В. Н. вместе с комсомольцами-бойцами был на передовой линии, личным примером увлекал бойцов в атаку на действующий ДЗОТ и танк противника; обе точки противника были подавлены.... На второй день боя из строя выбыл весь командный состав подразделения, т. Васильев принял командование ротой на себя, расположив её в отбитой у противника траншее, привёл в порядок роту после 2-дневных боёв, пополнил боевые расчёты пулемётов, выслал разведку, приготовил роту к 3-му дню боя»*. В мае 1947 г. демобилизован из рядов Советской Армии. Работал редактором районного радиовещания при Брестском областном радиокомитете. Позже переведён на работу в Брестский обком КПБ. С 1954 г. работал в областном управлении культуры. В 1957 г. окончил заочное отделение Высшей партийной школы при ЦК КПСС. В 1958 г. поступил в аспирантуру при институте экономики Академии наук БССР. В феврале 1959 г. назначен на должность директора Брестской областной библиотеки. В. Н. Васильев руководил библиотекой по сентябрь 1969 г. Затем был переведён на должность заместителя председателя, а позже председателя Брестского областного общества по охране памятников истории и культуры.



ВНУКОВ Николай Маркович (10 августа 1915 г., г. Рига, Латвия — 1958 г.)

Родился в семье рабочих из Витебской области. В поисках работы семья переехала в г. Ригу. В 1917 г. отец ушёл на фронт и пропал без вести, а мать при эвакуации была разлучена с детьми. Н. М. Внуков вместе с младшим братом до 1929 г. воспитывался в детском доме. Обучался в Оршанской автошколе ФЗО. После окончания учёбы был мобилизован ЦК ЛКСМБ на комсомольскую работу в пограничную зону. В 1934 г. был направлен на учёбу в Минский Коммунистический институт журналистики им. С. М. Кирова (КИЖ). После окончания КИЖа, в 1937–1939 гг. заведовал отделом культуры газеты «Ленінскі прызыў» г. Орши. Одновременно, в 1938 г., экстерном окончил исторический факультет Оршанского учительского института. Накануне Великой Отечественной войны являлся ответственным секретарём и и. о. редактора Кобринской городской газеты «Труд». В первый день войны назначен начальником отдела редакции газеты Центрального фронта «В бой за Родину». В 1942 г. был отозван в распоряжение ЦК КПБ и направлен на работу в тыл врага заместителем редактора подпольной витебской областной газеты «Віцебскі рабочы». В июне 1943 г. отозван

в аппарат ЦК КПБ, где работал инструктором сектора печати отдела пропаганды и агитации по руководству и организации подпольной и партизанской печати, директором курсов работников печати и пропаганды (ЦК КПБ был эвакуирован в Москву). В 1944 г. был выдвинут на должность заместителя начальника управления по делам полиграфии и издательств при СНК БССР. Параллельно, в 1943–1944 гг., обучался на Центральных газетных курсах при ЦК ВКП(б) в Москве. В 1945 г., в связи с созданием новой республиканской газеты для населения западных областей БССР «Савецкі селянін», был утверждён ЦК КПБ заведующим сельхозотделом этой газеты. В ноябре 1946 г. ЦК КПБ направил его на работу в Пинский обком КПБ заведующим сектором печати, где Н. М. Внуков работал до упразднения Пинской области. В феврале 1954 г. назначен на должность директора Брестской областной библиотеки. В ноябре 1958 г. Н. М. Внуков скоропостижно скончался.

Награждён: орденом Красной Звезды; медалями «Партизану Отечественной войны», «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»; Почётной Грамотой Верховного Совета БССР.

ВОЙТЮК Пётр Миронович (16 октября 1903 г., д. Климовичи Брестской обл. —?)

Родился в крестьянской семье. Учился в церковно-приходской школе. Трудовую деятельность начал в 12 лет рабочим на ткацком заводе. В период Первой мировой войны вместе с семьёй был в эвакуации. После Октябрьской революции окончил Брестскую гимназию. Военную службу проходил в Польской армии. До Великой Отечественной войны трудился в подсобном хозяйстве с родителями, служил счетоводом в банке, работал мастером на лесокомбинате. В 1944–1945 гг. воевал в Румынии, Австрии, Венгрии, Чехословакии. После окончания войны работал на железнодорожной станции Брест. В 1954 г. был принят на работу в Брестскую областную библиотеку, где работал до ноября 1973 г.

КАЛЬКО Вера Григорьевна (27 сентября 1920 г., г. Вышний Волочёк Калининской обл., РСФСР — 1990 г.)

До войны работала чертёжницей в управлении Калининской железной дороги. В период Великой Отечественной войны служила при штабе Калининского фронта, окончила разведшколу. Была направлена в тыл врага, под Смоленском попала в плен. За побег из лагеря военнопленных сидела в Смоленской тюрьме, затем находилась в пересылочном лагере для военнопленных «Лесная». С 1944 г. воевала в партизанском отряде «Советская Белоруссия» Брестского соединения. После войны окончила 10-й класс вечерней школы, затем обучалась заочно в Ленинградском государственном

библиотечном институте им. Н. К. Крупской по специальности «Библиотековедение и библиография научных и массовых библиотек» (1955–1961 гг.). Профессиональную деятельность начала в Пружанском районе, проделав путь от рядового библиотекаря до заведующей Пружанской районной библиотекой. В 1968–1988 гг. работала в Брестской областной библиотеке.

Награждена: орденом Отечественной войны II степени; медалью «За отвагу».



КУЗАВКА Григорий Николаевич (24 января 1905 г., д. Прилуки Брестского р-на — 1990 г.)

Родился в крестьянской семье. Во время Первой мировой войны семья выехала в Украину. Окончил 4 класса церковно-приходской школы. В 1922 г. семья вернулась на родину. С 1923 г. — член КПЗБ. В 1939 г. назначен директором первого Брестского рынка. Во время Великой Отечественной войны вместе с семьёй проживал в д. Заказанка Брестского р-на. В 1942 г. вступил в партизанский отряд им. Ворошилова бригады им. Ленина, являлся связным. После войны занимал руководящие должности в торговле, работал на комбинате бытового обслуживания мастером переплётно-коробочного цеха. С 1959 по 1963 год являлся депутатом городского Совета депутатов трудящихся седьмого и восьмого созыва. После выхода на пенсию в 1965 г. был принят на работу в Брестскую областную библиотеку переплётчиком. В этой должности проработал 20 лет и в 1985 г. уволился из библиотеки.

Награждён: медалями «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд и в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и др.

ЛАРИЧКИН Геннадий Иванович (28 января 1923 г., Нелидовский р-н Великолукской обл., РСФСР — ?)

Родился в крестьянской семье. До войны окончил первый курс тепломеханического факультета Ленинградского политехнического института. В 1941–1945 гг. участвовал в боевых действиях. Из наградного листа: *«Тов. Ларичкин качественно подготовил к штурму г. Кёнигсберга мат. часть артиллерии, в ходе боя миномёты 76 м/м, пушки 45 м/м работали безотказно. До начала штурма г. Кёнигсберга т. Ларичкин перебрал с постановкой на летнюю смазку: 76 м/м полковых пушек 4 шт., 45 м/м противотанковых пушек 6 шт., 120 м/м полковых миномётов 3 шт., 82 м/м батальонных миномётов 3 шт. В результате чего не было ни одного случая отказа в работе автоматики»*. После Великой Отечественной войны окончил за-

очно Брестский учительский институт. В 1947 г. был принят на работу в Брестскую областную библиотеку на должность заведующего библиографическим отделом. В 1950 г. уволен с работы в связи с продолжительной болезнью.

Награждён: орденом Красной Звезды; медалью «За боевые заслуги».



ЛАРИЧКИНА Дора Ивановна (26 декабря 1902 г., Октябрьский р-н Великолукской обл. (бывшая Смоленская губ., Россия) — ?)

Родилась в семье крестьян-середняков. В 1914 г. окончила церковно-приходскую школу, в 1918 г. — семь классов Бельской женской гимназии, после чего получила направление отдела народного образования на работу учительницей Мухинской начальной школы. На учительской и воспитательской работе трудилась с 1918 по 1935 год. В 1935 г. по распоряжению райкома партии организовала Тумановскую районную библиотеку (Смоленская обл.), которой заведовала до 1939 г. Во время Великой Отечественной войны эвакуировалась в Казахстан, где трудилась санитаркой в госпитале. С 1945 по 1946 год работала в Смоленской областной библиотеке. В июле 1946 г. по направлению культпросветотдела Брестского облисполкома принята на работу в Брестскую областную библиотеку на должность заместителя директора по научной части. Позже заведовала отделом комплектования и обработки литературы, затем по состоянию здоровья была переведена на должность библиотекаря. В 1959 г. вышла на пенсию.

ЛАСКИНА Мария Григорьевна (25 декабря 1923 г., Понизовский р-н Смоленской обл., РСФСР — ?)

Родилась в семье крестьян. До войны окончила 7 классов. В 1943 г. была мобилизована в ряды Советской Армии, служила до 1945 г. В 1949 г. окончила курсы машинописи и была принята в Брестскую областную библиотеку на должность секретаря-машиниста. В 1952–1955 гг. работала в должности помощника библиотекаря.



МАЦУЛЕВИЧ Анисья Фоминична (декабрь 1898 г., г. Витебск — ?)

Из семьи рабочих. Трудовую деятельность начала в 1913 г. ученицей в частной швейной мастерской. Работала швеёй, инструктором кружка рукоделия в железнодорожном клубе станции Витебск, трудилась на швейных фабриках г. Витебска. На руководящей и партийной работе с 1933 г. В 1938 г. окончила вечерний Комвуз при фабрике «Знамя Индустриализации» (г. Витебск). До войны работала политредактором Витебского обллита. Во время Великой Отечественной войны находилась в подпольном РК КП(б)Б в Витебской области. Участвовала в боевых операциях, имеет

награду. После войны, в ноябре 1945 г., была направлена на работу в Брестскую областную библиотеку, где получила назначение на должность заведующей детским отделом. С 1947 по сентябрь 1948 года заведовала читальным залом.

Награждена: медалью I степени «Партизану Отечественной войны».



МОРОЗОВА Вера Никифоровна (3 ноября 1902 г., Шейновский с/с Смоленского р-на Смоленской обл., Россия — ?)

Родилась в крестьянской семье. Окончила 4 класса школы, рано начала работать. С 1929 по 1940 год жила с мужем на Дальнем Востоке. Обучалась в вечерней школе, окончила 9 классов. В 1941 г. переехала в г. Брест по месту службы мужа. Во время войны входила в состав подпольной антифашистской организации г. Бреста. В 1943 г. ушла в партизанский отряд. Муж и сын Веры Никифоровны погибли на фронте. В августе 1946 г. поступила на работу в Брестскую областную библиотеку. Освобождена от занимаемой должности в августе 1963 г. в связи с выходом на пенсию.



ОЛЕЙНИК Галина Петровна (28 августа 1925 г., г. Берислав, Украина — 2010 г.)

До Великой Отечественной войны окончила 8 классов Миропольской школы. Во время войны находилась на временно оккупированной территории. После освобождения Мирополя от немецко-фашистских захватчиков, в апреле 1943 г., добровольно вступила в ряды Красной Армии. Воевала в 38-й армии Воронежского фронта (впоследствии I-го Украинского), затем на IV-м Украинском фронте. Имеет награду за боевые заслуги. Из наградного листа: *«Радистка при отдельной зенитно-пулемётной роте 305 СБКД, находясь на переднем крае со своей радиостанцией, держала связь с командующим артиллерией, чем обеспечила управление огнём подразделений, которые беспрерывно находились на самых ответственных участках»*. Была дважды ранена. Победу встретила на подступах к Праге. После войны вышла замуж и работала по месту службы мужа. В 1956 г. окончила Ленинградский государственный библиотечный институт им. Н. К. Крупской. В сентябре 1967 г. принята на работу в Брестскую областную библиотеку. Работала в отделе комплектования и обработки литературы, заведовала методическим отделом. В пенсионном возрасте до 1986 г. работала библиотекарем отдела обработки литературы и организации каталогов областной библиотеки.

Награждена: орденом Красной Звезды.

СИВЕЦ Михаил Александрович (1 января 1916 г., д. Ново-Николаевка Запорожской обл., Украина —1994 г.)

Великую Отечественную войну встретил курсантом Киевского интендантского училища. На базе училища был сформирован полк по обороне г. Киева от немецко-фашистского десанта. В результате тяжёлых кровопролитных боёв от полуторатысячного полка осталось около 300 человек. За проявленное в боях мужество имеет награду. Принимал участие в боевых действиях на Западном, Калининском, Северо-Западном, Втором Прибалтийском, Втором Белорусском фронтах. Участвовал в обороне Москвы, освобождении Прибалтики и Белоруссии. Из наградного листа: «*На протяжении всех боёв в апреле 1945 г. т. Сивец проявил исключительную заботу об офицерах и бойцах действующих подразделений. Находясь в подразделениях действующих частей, он повседневно наблюдал за работой командиров взводов снабжения и старшин рот, за нормальным снабжением и питанием подразделений, в результате, несмотря на быстрое продвижение подразделений, а также с некоторыми затруднениями, связанными с доставкой пищи на передний край, всё же боевые подразделения получали 3 раза в сутки доброкачественную и вкусно приготовленную горячую пищу. Этим самым дух бойца и моральное состояние бойца было на высоком уровне, от чего зависел успех боя*». В звании подполковника был демобилизован из рядов Советской Армии. Работал секретарём партийной организации железнодорожного ресторана, председателем местного объединённого комитета профсоюза. В марте 1975 г. был принят на работу в Брестскую областную библиотеку на должность начальника хозяйственного отдела. Освобождён от занимаемой должности в 1986 г.

Награждён: орденом Красной Звезды; медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За взятие Кёнигсберга», «За Победу над Германией», юбилейными медалями.

СИНЯГОВ Борис Маркович (1914 г., д. Каховка Херсонской обл. — 1941 г.)

До 1940 г. работал политинспектором Гомельского облоно. В 1940 г. по направлению ЦК КПБ, ЦК ЛКСМБ и Наркомата прибыл на работу в г. Брест. В этом же году был назначен на должность директора Брестской областной библиотеки, одновременно выполнял обязанности заведующего Брестским областным библиотечным коллектором. В июне 1941 г. участвовал в обороне железнодорожного вокзала станции Брест, был ранен, лежал в железнодорожной больнице. После операции вывезен в Старосельский лес. С 18 июля 1941 г. — партизан отряда им. Чернака. Погиб 28 декабря 1941 г. в бою.



СОРОКИНА (Верещака) Галина Андриановна (25 апреля 1926 г., г. Изюм Харьковской обл., Украина)

Родилась в рабочей семье. До войны окончила 9 классов средней школы. Во время Великой Отечественной войны была угнана в Германию. После освобождения вернулась на родину, окончила вечернюю школу. В 1946–1947 гг. училась в Харьковском техникуме культпросветработы, в 1947–1951 гг. — в Харьковском государственном библиотечном институте на заочном отделении. Библиотечную деятельность начала в 1947 г. в г. Изюме. Работала заведующей читальным залом Пинской городской библиотеки, затем заведовала этой библиотекой. В 1954 г. была переведена в Брестскую областную библиотеку, где работала сначала методистом в методкабинете, а затем возглавила методико-библиографический отдел. В январе 1961 г. перешла на работу в открывшуюся Брестскую областную детскую библиотеку заведующей отделом обработки. В 1965 г. вновь вернулась в Брестскую областную библиотеку, где была сначала старшим, а затем главным библиотекарем отдела обработки литературы и организации каталогов. В марте 1978 г. перешла на работу в областной бибколлектор.



ТРИЗНО Анна Ивановна (25 июля 1916 г., м. Паричи Гомельской обл. — 1989 г.)

В 1934 г. окончила Мозырский рабфак, затем обучалась в Белорусском государственном университете им. В. И. Ленина, на историческом факультете. После окончания вуза Наркомпросом БССР направлена на работу в г. Брест преподавателем истории. Во время войны жила в г. Бресте. В 1942–1944 гг. находилась в партизанской зоне Брестского соединения. В 1947 г. принята на работу в Брестскую областную библиотеку. В 1953 г. за высокие производственные показатели была представлена на Доску Почёта областной библиотеки. Работала в детском отделе, отделе абонемента, методико-библиографическом отделе. В 1968 г. назначена на должность заведующей отделом книгохранения, которым руководила по январь 1983 г. До 1988 г. продолжала работать в библиотеке в должности библиотекаря.



ХЛЕБНИКОВ Михаил Александрович (январь 1917 г., г. Кострома, Россия — ?)

Родился в семье рабочих текстильной фабрики. Окончил Костромскую художественную школу, одновременно обучался на годичных курсах учителей, после окончания которых был направлен на работу учителем русского языка и литературы в с. Красное Костромской области. Работая в школе, заочно окончил 2 курса Ярославского педагогического института. В 1939 г. был призван в ряды Советской Армии, служил командиром отдельного сапёрного батальона. В начале Великой Отечественной войны вместе с советскими войска-

ми отступал на Львов, Киев, Полтаву. Попали в окружение, с боями пробивались к своим. В октябре 1941 г. оказался в Белоруссии. Находился на оккупированной территории в Лоевском районе Гомельской области. Занимался сельским хозяйством. В ноябре 1942 г. ушёл в партизанский отряд «За Родину» Гомельского соединения, был командиром подрывного взвода. После воссоединения с Советской Армией в 1943 г. остался работать помощником секретаря Лоевского РК КПБ (Гомельская обл.). В 1944–1945 гг. являлся слушателем Республиканской партийной школы пропагандистов при ЦК КПБ (г. Минск). В 1945–1946 гг. работал заведующим парткабинетом этой школы. В 1946 г. был направлен в г. Брест на должность инструктора отдела пропаганды и агитации Брестского ОК КПБ. В сентябре 1948 г. назначен директором Брестского областного лекционного бюро. В январе 1950 г. возглавил Брестскую областную библиотеку им. М. Горького, которой руководил до февраля 1954 г. В 1954–1955 гг. являлся председателем Брестского обкома профсоюза работников культуры. В декабре 1955 г. был утверждён лектором Брестского ГК КПБ.

Награждён: орденом Красной Звезды; медалями «Партизану Отечественной войны», «За Победу над Германией».

Ветераны Великой Отечественной войны из числа сотрудников публичных библиотек Брестской области

Барановичская РЦБС

ВАЩИЛКО Александр Акимович (6 июня 1922 г., г. Орша Витебской обл. —1993 г.)

Родился в семье железнодорожника. С 1937 по 1941 год — студент железнодорожного техникума. В годы Великой Отечественной войны жил в г. п. Кохоново Толочинского района Витебской области (там до войны работал начальником железнодорожного блока его отец, репрессированный в 1938 г.). В годы оккупации являлся участником подпольной группы, связным партизанской бригады «Грозный», отряда «Знамя». 14 января 1944 г. подпольная группа была уничтожена, все кохоновские подпольщики погибли в застенках СД. Выйти на волю смог только А. А. Ващилко. Как он предполагал сам, фашисты выпустили его специально, как приманку для партизан и связных. Но ловля на «живца» не получилась. После освобождения территории Беларуси от фашистов в 1944 г. был призван в Советскую Армию. Воевал в составе 616-го стрелкового полка 48-й армии Второго Белорусского фронта. Имеет награду за бой на р. Нарев. В наградном листе от 15 октября 1944 г. указано: *«В бою по расширению плацдарма на правом берегу реки Нарев 5.10.1944 г. тов. Ващилко в группе сапёров участвовал*

в разминировании проходов для пехоты под обстрелом противника и в группе первых, преодолев противотанковый ров, смело достиг указанного рубежа — приказ был выполнен. Очередью из автомата тов. Ващилко убил трёх немцев — пулемётный расчёт, который вёл огонь по нашей пехоте. За смелые действия в бою 5–6.10.1944 года тов. Ващилко достоин награждения орденом "Красная Звезда"». До Берлина дойти не смог: в Восточной Пруссии миной ему оторвало ногу. Домой вернулся инвалидом второй группы. Ходатайствовал о реабилитации своего отца, после чего на А. А. Ващилко было сфабриковано судебное дело. И инвалиду Великой Отечественной войны довелось изведать сталинские лагеря. Правда, в отличие от отца, сын был реабилитирован ещё при жизни.

В 1947 г. Александр Акимович окончил Полоцкий лесной техникум. Трудился лесничим в Смолбуковском, затем — в Барановичском лесхозах. Позже работал секретарём Полонковского сельского Совета, затем с 1981 по ноябрь 1988 года — старшим библиотекарем Полонковской сельской библиотеки. Вёл большую общественную работу в деревне, возглавлял родительский комитет Полонковской средней школы, часто встречался с молодёжью, со школьниками на классных часах, на пионерских сборах, на комсомольских собраниях. После продолжительной и тяжёлой болезни 21 декабря 1993 г. Александра Акимовича не стало.

Награждён: орденом Красной Звезды и шестью медалями. В 1985 г., к 40-летию Великой Победы, — орденом Отечественной войны I степени.

ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»



БОЙКО Василий Максимович (1923 г., д. Сошица Берёзовского р-на — 1986 г.)

До войны успел окончить фабрично-заводское училище и работал на заводе «Большевик» в г. Новосибирске. С 1941 по 1943 год трудился в тылу на деревообрабатывающем заводе, где изготавливалась тара под снаряды. В 1943 г. ушёл по призыву на фронт. Воевал миномётчиком на Втором Белорусском фронте. Дошёл с боями до польского г. Гданьска, где и был тяжело ранен в обе ноги и руку. С марта 1945 по февраль 1946 года солдат В. М. Бойко находился на излечении в госпитале г. Ульяновска. Из-за ампутации ноги остался инвалидом второй группы. Василий Максимович работал с 1948 по 1980 год заведующим библиотекой и клубом в д. Сошица. Свою работу любил и пользовался уважением среди односельчан. Все отмечали его высокие организаторские способности. Культработник-фронтовик вовлекал сельскую молодёжь в постановку спектаклей по произведениям

писателей-классиков, собирал читателей на шашечные турниры, проводил спортивные соревнования.

Награждён: орденом Красной Звезды, орденами Отечественной войны I и II степени; медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», юбилейными медалями.



БУРАНКО Павел Степанович (1926 г., д. Здитово Споровского с/с Берёзовского р-на — 1988 г.)

С августа 1942 по июль 1944 года сражался с немецко-фашистскими захватчиками в составе партизанского отряда им. Чкалова, который действовал на территории Берёзовского района. С июля по октябрь 1944 года воевал стрелком в 278-м стрелковом полку Первого Белорусского фронта. Получил тяжёлое ранение. После окончания Великой Отечественой войны, с 1945 по 1947 год, работал библиотекарем в Здитовской сельской библиотеке. Поскольку библиотека в послевоенное время размещалась в здании, где находились сельсовет и почта, Павел Степанович выполнял также обязанности помощника председателя сельского Совета. Впоследствии работал в колхозе.

Награждён: орденом Отечественной войны I степени; медалями «Партизану Отечественной войны» I степени, «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».



ВАСИЛЕВСКИЙ Василий Григорьевич (1922 г., д. Здитово Споровского с/с Берёзовского р-на — 2002 г.)

В мае 1944 г. из д. Здитово Споровского с/с было угнано в фашистскую Германию 45 жителей. Среди них был и В. Г. Василевский. Юноша пережил все ужасы фашистской неволи — непосильный труд, голод, унижения.

После освобождения в 1945 г. Василий Григорьевич вернулся в родную деревню. С 1952 по 1955 год работал библиотекарем Здитовской СБ, вместе с другими комсомольцами деревни активно занимался культурно-массовой работой, приобщал к чтению односельчан, как взрослых, так и детей. Создал семью, вырастил семерых детей.



МАРТЫСЕВИЧ Сергей Константинович (1919 г., д. Здитово Споровского с/с Берёзовского р-на — 1986 г.)

В первые дни Великой Отечественной войны солдат срочной службы Сергей Мартысевич был призван на фронт. С боями дошёл до города Кёнингсберга, затем попал в плен, откуда вскоре удалось сбежать. При освобождении Польши двадцатишестилетний боец был тяжело ранен и потерял ногу. После длительного лечения в госпитале вернулся в родную д. Здитово.

С 1955 по 1959 год работал библиотекарем Здитовской сельской библиотеки. Библиотекарь-фронтовик старался

увеличить и разнообразить книжный фонд, который в 1958 г. уже составлял 3 650 экз. документов. Кроме общественно-политической литературы и газет на библиотечных полках появились художественные книги и журналы. Сергей Константинович стремился привлечь в библиотеку читателей из каждой колхозной семьи. С этой целью проводил подворные обходы, доставлял газеты и журналы в «красный уголок» полевого стана. В сельской «книжнице» обращали на себя внимание книжные выставки, проводились обзоры литературных новинок, громкие чтения.

С. К. Мартысевич после женитьбы стал главой многодетного семейства: вместе с женой Прасковьей Ивановной они вырастили и воспитали двенадцать детей. Изувеченный войной фронтовик построил дом, высадил сад, дал продолжение семейному роду, в котором сегодня насчитывается 20 внуков и 29 правнуков.

С. К. Мартысевич ушёл из жизни в 1986 г.

Награждён: двумя орденами Отечественной войны I и II степеней; медалями «За освобождение Варшавы» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», шестью юбилейными медалями.



РУПЕКА Валентин Васильевич (1924 г., д. Давыдовичи Малечского с/с Берёзовского р-на — 2005 г.)

Родился в большой крестьянской семье. С детских лет Валентин был приучен отцом, мастером-краснодеревщиком, плотничать, а с годами постиг немало тайн столярного ремесла. Перед войной юноша успел окончить ФЗО лесной промышленности.

С первых же дней войны вся семья Рупека заняла непримиримую позицию по отношению к немецко-фашистским захватчикам: в 1942 г. все они стали партизанами отряда им. Кирова, который впоследствии дислоцировался на территории Антопольского района. Два года Валентин Рупека воевал в партизанском отряде. Вместе с боевыми товарищами выполнял сложные задания командира, минировал автодороги, железнодорожное полотно. За проявленные смелость и отвагу имеет награды.

В июле 1944 г., после долгожданного освобождения Беларуси, Валентин Рупека попросился на фронт. За проявленный героизм в боях под Варшавой имеет награды. Отличился боец и в боях на Одере. В одном из них, где погибли ротный и другие командиры, Валентину Рупеке пришлось до подхода своих взять на себя командование оставшимися в живых девятнадцатью бойцами. После этого боя рядовому Рупеке было присвоено воинское звание «старшина». В составе 47-й армии Первого Белорусского фронта Валентин Васильевич освобождал Варшаву, штурмовал Берлин. 6 мая 1945 г. боец получил тяжёлое осколочное ранение. Несколько меся-

цев он был прикован к госпитальной койке, и только в октябре 1945-го искалеченный войной молодой кавалер ордена Славы III степени, имеющий многие другие награды и три благодарности Верховного Главнокомандующего, вернулся в д. Малеч, где к тому времени поселилась его семья (отцовский дом в Давыдовичах немцы при отступлении сожгли).

Двадцатиоднолетнему Валентину неимоверно трудно пришлось привыкать в мирной жизни к своему положению инвалида. Превозмогая боль, заставлял себя передвигаться, работать без каких бы то ни было скидок, заряжал всех, кто рядом, энергией, оптимизмом.

Первый очаг культуры — изба-читальня, со слов старожилов, была организована в д. Малеч в 1946 г. На должность библиотекаря-избача был назначен фронтовик В. В. Рупека. Учился на шестимесячных курсах библиотекарей, постигал политграмоту, всегда старался помочь односельчанам чем мог. Сельская библиотека располагалась в одном из жилых домов возле церкви. Книжный фонд был небольшим, но всё же книги выдавались на дом. Основным источником пополнения фонда были книги из домашних библиотек сельчан.

Валентина Васильевича помнят в Малече как человека-труженика. Одно время он работал председателем сельского Совета, впоследствии в течение четырнадцати лет заведовал хозяйством Малечской средней школы.

Ветеран Великой Отечественной войны В. В. Рупека ушёл из жизни в 2005 г.

Награждён: орденом Славы III степени; медалями «Партизану Отечественной войны» II степени, «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина».

Дрогичинская РЦБС



МЛЫНЧИК (Прокопович) Надежда Пантелеевна (12.01.1923 г., д. Брашевичи Дрогичинского р-на)

До Великой Отечественной войны окончила 7 классов польской школы. Осенью 1942 г. вместе с другими членами семьи ушла в партизанский отряд им. Будённого Брестского соединения, где выполняла различные боевые задания командования, пекла хлеб, ухаживала за ранеными. Впоследствии заболела тифом. После освобождения Беларуси, в августе 1944 г., вернулась из партизанского отряда в д. Брашевичи и вела активную работу по восстановлению разрушенного войной хозяйства, была избрана секретарём комсомольской организации Брашевичского сельсовета. Работала пионервожатой в Брашевичской школе. В августе 1950 г. принята на работу заведующей Брашевичской избой-читальней. В 1951 г. назначена на должность заведующей Алексеевичским сельским клубом и библиотекой. Была избрана секретарём комсомольской организации, а позже, с 1955 г., — секретарём

партийной организации колхоза «30 лет БССР». С 1952 по 1958 год Алексеевичский клуб занимал первое место в республиканских соревнованиях. Опыт работы Надежды Пантелеевны был обобщён в брошюре «Будні сельскага клуба» (под редакцией П. Дубовика), публиковался в республиканских газетах и журналах. В 1986 г. Н. П. Млынчик ушла на заслуженный отдых.

Награждена: орденом Трудового Красного Знамени (1967 г.); юбилейными медалями; Почётными грамотами.

Ивановская РЦБС



БИГОЗА (Хмелевская) Серафима Александровна (1918(?) г., Ивановский р-н — 1997 (?) г.)

Родилась в крестьянской семье. С 1936 г. служила у панов Виторских. В 1940 г., после воссоединения Западной Беларуси с БССР, прошли первые свободные выборы. С. А. Бигоза была избрана депутатом Лясковичского сельского Совета, секретарём Лясковичской комсомольской организации. В этом же году стала членом бюро райкома комсомола, заседателем народного суда. Работала заведующей избой-читальней в д. Лясковичи Ивановского района. Поступила учиться в Могилёвское культпросветучилище. С первых дней фашистской оккупации ушла в подполье. Комсомольцы-подпольщики собирали вырвавшихся из плена и отставших от своих частей раненых бойцов и командиров Красной Армии, прятали от фашистов и, вылечив, отправляли в партизанские отряды. С. А. Бигоза была разведчицей-связной диверсионно-разведывательного отряда (спецотряда № 25), командиром которого являлся В. А. Цветков. Выполняла самые ответственные задания. Одно из них — доставка взрывчатки для пинских подпольщиков. С риском для жизни взрывчатка была доставлена в г. Пинск, где вскоре была взорвана Пинская жандармерия, выведена из строя фанерная фабрика. После войны работала на различных должностях в Ивановском районе, являлась депутатом Ивановского районного Совета.



ФИЛИППОВА Софья Онуфриевна (4 марта 1934 г., д. Вулька-Радовецкая Дрогичинского р-на)

Во время Великой Отечественной войны проживала на временно оккупированной территории. С 15 августа 1943 года по 15 апреля 1944 года вместе с семьёй находилась в семейном лагере партизанского отряда им. Н. Т. Шиша. Выполняла разную работу: стирала, шила, готовила, мыла посуду и т. д. После освобождения района вместе с родителями вернулась на родину. В 1953 г. окончила среднюю школу г. Дрогичина. Работала заведующей Вулька-Радовецкой библиотекой. В 1955–1956 гг. избиралась депутатом Попин-

ского сельского Совета по Вулька-Радовецкому избирательному округу. В 1956 г. поменяла место жительства, вышла замуж и работала библиотекарем Сталинабадского пединститута. В 1956–1958 гг. обучалась на заочном отделении Республиканской школы по подготовке культурно-просветительных работников в г. Душанбе по специальности «Библиотечное дело». В 1958–1970 гг. — библиотекарь Таджикского сельскохозяйственного института, Государственной научной медицинской библиотеки. В 1970 г. переехала в г. Иваново. Здесь сначала работала в отделе культуры инспектором по кадрам, затем — заведующей абонементом Ивановской районной детской библиотеки. В 1977 г. возглавила отдел комплектования и обработки Ивановской ЦБС. В 1989 г. вышла на пенсию. В пенсионном возрасте продолжала работать в должности начальника отдела материально-технического обеспечения центральной районной библиотеки.

С. О. Филиппова занимает активную жизненную позицию, является постоянной участницей хора ветеранов войны и труда «Неугасимый огонёк» при Центре культуры и народных традиций, членом клуба «Горожанка», который плодотворно работает при центральной районной библиотеке им. Ф. Панфёрова.

Кобринская РЦБС



МАРТЫНОВ Алексей Михайлович (20 августа 1904 г., г. Кобрин — 1999 г.)

В 1939 г., сразу же после воссоединения Западной Беларуси с БССР, под руководством А. М. Мартынова была организована Кобринская городская библиотека. В годы Великой Отечественной войны Мартынов был связан с партизанами отряда им. Чапаева. Во время оккупации Алексею Мартынову удалось избежать принудительной мобилизации на работу в Германию. Он работал кладовщиком и жестянщиком в строительной организации и, будучи связным партизанского отряда, снабжал партизан нужными материалами со склада. Впоследствии выполнял разведывательные задания в тылу врага, которые получал от С. И. Шмырёва, оперуполномоченного партизанской бригады им. Чапаева. По заданию штаба армии обозначал на карте Кобрина расположение вражеских дзотов, противотанковых рвов и воинских соединений противника, неоднократно доставал для отряда планы города с указанием фашистских формирований. После освобождения г. Кобрина от немецко-фашистских захватчиков А. М. Мартынов руководил восстановлением работы городской библиотеки. В ноябре 1944 г. был призван в ряды Красной Армии, служил писарем в артиллерийских частях. В 1945 г., после демобилизации, работал в техническом бюро.

С 4 августа 1946 г. был назначен директором Кобринского музея им. А. В. Суворова, которым руководил на протяжении 32 лет. В 60-е годы Алексей Михайлович возглавлял добровольное общество охраны памятников, сотрудничал с Академией наук Беларуси в составлении Свода памятников истории и культуры. А. М. Мартынов внёс огромный вклад в сохранение историко-культурных ценностей Кобринского района, написал около 70 статей, которые стали первоисточником по изучению и осмыслению истории родного края. Немаловажная заслуга Алексея Михайловича в том, что к 30-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков в г. Кобрине были установлены мемориальные доски, отмечены места, заслуживающие памяти и уважения.

За активную краеведческую работу А. М. Мартынов был награждён медалью им. Н. К. Крупской, многочисленными грамотами, именными подарками. Он является почётным гражданином г. Кобрина (1997 г.). В 2014 г., к 100-летию со дня рождения, на доме, где жил Алексей Михайлович, была установлена мемориальная доска. Одна из новых улиц Кобрина была названа именем Мартынова. Работают в городе организации, у истоков которых стоял А. М. Мартынов: библиотека, учреждение связи, парк; успешно развивается его главное детище — Кобринский военно-исторический музей им. А. В. Суворова, который сегодня широко известен в Республике Беларусь и далеко за её пределами.

Барановичская ГЦБС



МОЛЧАНОВА Анна Трифоновна (19 декабря 1919 г., д. Любин Новозыбковского р-на Брянской обл., Россия — ?)

В октябре 1941 г. окончила Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина по специальности «Русский язык и литература» и была направлена на работу в г. Куйбышев (ныне г. Самара). Город был перенаселён беженцами, поэтому пришлось отправиться в г. Бугуруслан Оренбургской обл. Работала преподавателем русского языка в школе д. Жуково. В апреле 1942 г. А. Т. Молчанова ушла на фронт. Служила связисткой командного пункта в 748-м зенитном артиллерийском полку 62-й армии генерала В. И. Чуйкова. Участвовала в обороне Сталинграда. Во время войны вступила в ряды КПСС. В 1944 г. была направлена в Белоруссию. Работала в особом секторе Барановичского обкома партии. Окончила вечерний институт марксизма-ленинизма. С 1960 г. трудилась библиотекарем абонемента Барановичской городской библиотеки, читала лекции от общества «Знание», проводила уроки мужества. В 1970 г. переведена в городскую детскую библиотеку, где работала до 1980 г. По её инициативе был создан клуб «Подвиг». После ухода на пенсию работала смотрителем Барановичского краеведческого музея.

Награждена: орденом Отечественной войны II степени (1985 г.); медалями «За оборону Сталинграда» (1943 г.), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945 г.), медалью Жукова (1996 г.), медалью «Ветеран труда» (1987 г.); памятным знаком «60 лет победы в Сталинградской битве» (2003 г.), знаком «Ветеран 628-й гвардейской армии»; грамотой «Советского комитета ветеранов войны» за подписью П. Батова и А. Маресьева.

ГУК «Пинская городская централизованная библиотечная система»

В 1944 г. после освобождения г. Пинска от немецко-фашистских захватчиков Пинскую областную библиотеку возглавил бывший партизан, командир группы разведки **А. КУНИКОВСКИЙ**. К сожалению, других сведений о нём не сохранилось.



ЗАВАДСКАЯ (КАЗАКОВА) Мария Ивановна (6 апреля 1937 г., д. Найдёновичи Столбцовского р-на Минской обл.)

Родилась в многодетной крестьянской семье. Во время Великой Отечественной войны в возрасте 7 лет стала узником концлагеря «Озаричи». Мария Ивановна вспоминает: *«Семью, маму и пятерых малолетних детей, вместе с другими сельчанами, обманом, сказав, что на территории их деревни будут вестись бои, вывезли в лес, и они оказались в концлагере. На территории концлагеря «Озаричи» не было никаких построек, узники находились под открытым небом. Женщины, имевшие детей, собирали их на ночь в группы по 15–20 человек, укрывали чем могли и, не отходя от них все ночи, оберегали от холодной смерти. Четверо из пяти братьев и сестёр выжили. Умер самый младший. На территории лагеря не было отхожих мест. Все нечистоты при оттепели стекали в болотистые части лагеря, откуда узники вынуждены были черпать воду. В концлагере бушевал тиф. Узников днём и ночью охраняли немецкие солдаты на сторожевых вышках. Когда кто-либо приближался к колючей проволоке, охранники стреляли без предупреждения. Вдоль охранной ограды лежало много убитых и раненых. В ночь на 19 марта 1944 г. немцы начали отступление. Утром 19 марта на территории концлагеря «Озаричи» появились первые воины Красной Армии. Подходы к лагерям были заминированы, поэтому были убитые и раненые, подорвавшиеся на минах. Тифозных больных, ослабевших детей и стариков красноармейцы выносили на носилках».*

После освобождения из концлагеря семья Казаковых поселилась в д. Дворец Рогачёвского района Гомельской области, где Мария окончила 7 классов. После школы она приехала в г. Пинск. Работала в библиотеке при Кошевичском сельском клубе, затем — на универсальной базе фактуровщицей.

Заочно обучалась в Могилёвском библиотечном техникуме, который окончила в 1962 г. В 1967 г. Мария Ивановна была назначена библиотекарем библиотеки № 2 г. Пинска, в 1978 г. возглавила данную библиотеку. Библиотека находилась на окраине города в частном секторе, в маленьком деревянном здании, но была востребована жителями микрорайона «Белявщина». Её читатели знали и любили Марию Ивановну за сердечность и доброту, за желание прийти на помощь. На плечи нашей коллеги легли не только проблемы библиотечного обслуживания жителей микрорайона, но и все тяготы печного отопления, когда приходилось заготавливать на зиму дрова и топить печь. Мария Ивановна всегда решала производственные вопросы самостоятельно, что вызывало уважение коллег. С 1992 г. она находится на заслуженном отдыхе.



МОРОЗОВА Евгения Павловна (27 мая 1924 г., д. Слобода Чашникского р-на Витебской обл. — 2014 г.)

В начале Великой Отечественной войны добровольцем ушла на фронт. Работала медсестрой в госпиталях. Войну окончила в звании младшего лейтенанта медицинской службы. Сразу же после демобилизации в 1947 г. Е. П. Морозова пришла работать в Пинскую областную библиотеку. В 1955 г. заочно окончила Московский государственный библиотечный институт. Некоторое время работала заведующей библиотекой № 2 г. Пинска, а затем, с 1955 по 1977 год, возглавляла Пинскую центральную библиотеку. Именно под её руководством массовые библиотеки города завершили централизацию. Тогда центральная библиотека ежегодно обслуживала около 10 тыс. читателей, которым выдавалось более 130 тыс. книг. Бывшие сотрудники помнят Евгению Павловну как требовательного, но заботливого руководителя, умеющего сплотить коллектив на выполнение поставленных задач.

Награждена: грамотами Министерства культуры СССР и Министерства культуры БССР.



ЧЕРЕВКО (Тычинина) Валерия Родионовна (8 сентября 1925 г., г. Новозыбков Брянской обл., Россия)

В начале Великой Отечественной войны, окончив 9 классов, жила в д. Журавки Новозыбковского р-на с матерью, заведующей сельской школой. В сентябре 1941 г. регион был оккупирован немецкими войсками, на его территории сразу стали создаваться партизанские отряды. Валерия Родионовна являлась связной в отряде им. Г. Жукова. Выполняла различные задания: распространяла листовки в близлежащих деревнях, передавала в отряд информацию о перемещении вражеских войск (г. Новозыбков являлся железнодорожным узлом и имел военный аэродром). В мае

1942 г. ушла в отряд, который со временем был переформирован и стал носить имя А. Суворова. Бывшая связная работала на кухне, а затем стала бойцом. В конце сентября 1943 г. Новозыбковский район был освобождён от захватчиков, Валерия Родионовна вернулась в Новозыбков и начала работать кассиром в артели инвалидов. В июне 1944 г. в Новозыбков был перемещён эвакогоспиталь № 3824, где девушка стала работать санитаркой. Позднее госпиталь был перемещён в г. Кутно (Польша), где Валерия Родионовна находилась до полного его расформирования. В сентябре 1947 г. уехала на Дальний Восток в г. Комсомольск-на-Амуре. Работала бухгалтером в органах МВД в разных населённых пунктах. В 1966 г. переехала в г. Пинск. С 1975 по 1986 год трудилась гардеробщицей в библиотеке-филиале № 1 Пинской ГЦБС.

Награждена: медалью «За победу над Германией».

В составлении материала принимали участие:

Врублевская Н. В.*, зав. отделом методической и аналитической работы Барановичской ЦГБ им. В. П. Тавлая;*

Драган А. В.*, зав. отделом библиотечного маркетинга Берёзовской ЦРБ;*

Жукович Е. М.*, библиотекарь Здитовской сельской библиотеки ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»;*

Корган И. Н.*, библиотекарь Малечской сельской библиотеки ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»;*

Кузьмина А. С.*, гл. библиотекарь отдела библиотековедения УК «Областная библиотека им. М. Горького»;*

Курачук С. Д.*, гл. библиограф отдела обслуживания и информации Кобринской ЦРБ;*

Лазарь Р. А.*, зав. отделом библиотечного маркетинга Барановичской ЦРБ;*

Линник Т. Г.*, библиотекарь Селецкой сельской библиотеки ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»;*

Павлович Л. В.*, библиотекарь Алексеевичской сельской библиотеки Дрогичинской РЦБС;*

Пилипенко Е. В.*, зам. директора Ивановской РЦБС;*

Шоломицкая В. А.*, зав. отделом библиотечного маркетинга Пинской ЦГБ.*

При подготовке материала использованы документы Электронного банка документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

ЖИЗНЬ — СВОИМИ ГЛАЗАМИ

(из воспоминаний Г. П. Олейник)

Если бы молодость знала,
Если бы старость могла.

И вот война! Знали, что будет, ждали, но, как всегда, плохое приходит неожиданно. Родители встретили эту весть не так, как дети. Хоть и было мне почти 16 лет, всё равно ум был ещё детский, взрослые проблемы не доходили. Сидела на крыльце, болтала ногами и распевала патриотические песни. Я даже не помню, был ли выпускной вечер у наших десятиклассников. Сразу же наших мальчиков призвали в армию. Ушёл и Юра. Его я не видела. Начались военные будни. Нас, старшеклассников, организовали в бригады — помогать колхозам. Почти всё лето мы работали на уборке сена. Лето было мокрое: утром солнце, после обеда дождь. Работали на Высоком (так называлось место). Только высушили сено, сложили в копны — к вечеру дождь. Утром снова за старое. Почти до осени мы возились с этим сеном. Я даже не знаю, вывезли ли его. Затем нас послали убирать горох. Все работы велись вручную, не то что теперь. В сене, например, очень нуждались кавалерийские части, которые были в то время в армии, и если бы были «тюковальные» машины, то за пару дней мы могли бы сено отправить по назначению. К осени весь скот и машины ушли на восток. То, что мы убирали, в основном вывозили уже военным транспортом. Картофель, свёклу убирали в спешке; что могли забрать военные, забрали, остальное убирали женщины для себя. Собрали и мы себе картошки, сахарной свёклы, засолили огурцов, немного крупы (пшена), муки. Вот и все запасы, с которыми мы шли в зиму. Никто нам не верил, что папа не оставил нам ящик масла. Папа до последнего дня работы был на «броне». Ушёл он в армию за пару дней до прихода немцев. Последние ящики с маслом погрузил на военную машину и ушёл в военкомат, ночь ещё был на поле, где всех оставшихся мужчин собрали, а утром они уже ушли. Где-то в эти первые дни пребывания в армии он и пропал без вести. Немцы шли по пятам. Был вопрос об эвакуации, можно было уехать подводой со сберкассой, но папа сказал, что лучше сидеть дома со своими людьми. Да куда бы мы уехали на лошадях? К кому? Кто нас где ждал? И мы остались дома.

Наши ушли тихо, не было стрельбы, бомбёжки, не было фактически и обороны. Мирополье, сельский район в 36 км от Сум, дорога просёлочная, в распутицу почти непроходимая: если оставили Сумы, то в Мирополье делать нечего. Так и немцы тихо вошли. Пару дней у нас было безвластие, тихо, никто никуда не ходит, все сидят по домам. По улицам ветер гонит бумаги, провода в гирляндах телеграфных лент. Впечатление такое, будто бы вымерло всё, даже собаки не лаяли.

В эти дни привезли из сберкассы целую подводу канцелярских книг, которые надо было сжечь. Почти целый день жгли эти книги. Как мама додумалась закрыть вьюшку — не могу понять, ведь книги очень плохо прогорают. С мамой

мы спали в спальне, Юра же был в «детской». Он не пострадал, а вот с нами было очень плохо. Мы с мамой угорели, и только чудо нас спасло. Мама проснулась, а я была уже без сознания. Только мать способна, будучи сама в тяжёлом состоянии, спасать своё дитя. Мама меня спасла: не проснись она вовремя, обе мы были бы мертвы. Это вторая моя «смерть», но мне суждено было выжить.

Немцы вошли к вечеру 7 ноября 1941 г. Нас с Марусей Щербиной отец спрятал в яме из-под погреба. Набросал туда сена, тулупов, закрыл вход в яму хворостом и оставил там нас на ночь. Старшая сестра Наташа (она только приехала из Ленинграда, где училась в институте), отец и мать остались в доме. Как они там справлялись с немцами, мы не знаем, но было тихо. К обеду нас «достали» из ямы, и я побежала домой. Зашла с чёрного входа, мама измучена, всю ночь мыла сапоги немцам, в доме их было полно. Всё ценное было спрятано, если б и грабили, то мало чем поживились бы. Были они недолго, к вечеру ушли, меня так и не видели. За 1 год и 4 месяца немцы у нас были ещё только один раз, на отдыхе, вроде кавалеристы. Но их было мало и у нас их не было, им нужен был корм для лошадей, а что у нас возьмёшь? А ещё они очень боялись инфекции, и, если появлялись на улице, то меня или Юру укладывали в постель — больны, и они, как правило, уходили. Один раз только, несмотря на мою «болезнь», один из них «шуровал» в комоде, забрал мою шапку меховую с длинными ушами (тогда были модные).

А у власти была комендатура и жандармерия (по 5–7 немцев). Как они там жили, чем занимались, понятия не имею. Знали все, что Наташа с подружкой Руфой работали в комендатуре.

Зима прошла спокойно, все сидели по домам как мышки, мама с подружками ходили за солью в Россию (Курская область, станция Суджа), там она была дешевле. Еда была «вкусная». Суп пшённый, картошка с огурцом и сладкой свёклой. Ох и вкусно же было! А если кусочек сала когда попадёт, то совсем праздник. Зиму я почти никуда не ходила, кроме Маруси, играли «в дурака», больше втроём, так как мама её всё болела (у неё было плохо с лёгкими). Я так наловчилась, что даже самого отца Марусиного обыгрывала. А вот с возрастом я не любила «дурака», видно, тогда исчерпала свой ресурс. В эту зиму я вела дневник. Очень жаль, что он не сохранился. В нём я писала всё, что видела, что знала, своё отношение ко всем событиям, делилась самым сокровенным. Попался бы этот дневник немцам — мне бы не сдобровать. Куда он делся? Я ушла в армию, он остался дома. Юра его читал. Когда началась моя семейная жизнь, мама, затем и Юра переехали ко мне, и он просто затерялся. А сейчас очень интересно было бы почитать.

Через дом от нас поселилась прибывшая семья: я знала их, девочки были почти мои ровесницы, а мальчик был малышом, я с детства любила возиться с маленькими детьми. Их отец сразу же устроился в «местную власть», натащил себе мебели и даже пианино привёз. Вот с ним у меня всё время были стычки. Он придерживался пронемецкой ориентации, а я — только за своих. Он расписывает преимущества немецкого порядка, а я своё: «Придут наши, тогда посмотрите, что будет». Хорошо, что он не давал хода моим высказываниям. Жаль только детей, он ведь бежал с немцами, а дети остались. Я так и не знаю, что с ними стало.

В эту же зиму немцы предприняли карательную операцию. Возле памятника Ленину были выставлены трупы трёх мужчин и женщины с табличками «патризан», но это были не наши люди.

В 1939 г. с Западной Украины к нам приехали две еврейские семьи. Мужья были парикмахерами, жёны сидели с маленькими детьми. Мужья работали, жили они в доме, где жила Тамара. Началась война, мужья ушли в армию, а жёны

с детьми остались. Однажды ночью немцы приехали и забрали обеих женщин с детьми (мальчиками до 5 лет). Через некоторое время одна из них вернулась — Роза с сыном, её буквально из «душегубки» выпустили, так как у неё оказалась мать немка. А вторая женщина так и погибла.

А один случай вообще мог бы стать для меня трагическим. Не помню с кем, но мы забрели на речку, была зима, снег лежал пушистый, и мы ногами написали громадными буквами «Ленин» и «Сталин». В этом месте берег был высоким, и сверху отчётливо были видны написанные нами имена вождей. Так мы выражали свой протест.

Когда за солью в Россию стало сложно ходить из-за распутицы, решили наши «подружки» (мама, Мария Петровна Радчук и Анна Павловна Тарасенко) заняться самогоноварением.

Нашли пустой дом за рекой, достали аппарат, заправили, посадили меня следить за «процессом», заперли в доме и ушли. А я всё смотрела, как капает, и так насмотрелась, что очнулась только когда меня вынесли во двор на воздух. Интересно, а если бы они не пришли, что бы со мной стало?

На поле у нас были участки под огород, 10 соток. Посеяли кукурузу, просо и картошку. И эта кукуруза стала моим убежищем, когда первый раз пришла повестка в Германию на трудовой фронт. Сидела в кукурузе, пока не кончилась «операция». Через месяц — снова в Германию, тут уж мама меня с Марусей повела в Россию. В Курской области у Маруси были родственники со стороны матери. Жили больше недели, стало легче: пошла молодая картошка, какая вкусная была в мундирах и с чесноком! Третий раз пряталась у маминой подружки. У неё не было детей «призывного» возраста. Надо было что-то делать. Решили переговорить с главврачом больницы, он был ровесником папы, знал нас ещё, когда выхаживал маму в 1936 г. Он проинструктировал меня, и я с повесткой пошла на комиссию. У меня, видно, ещё в то время начинался аппендицит. Одним словом, написал, что требуется оперативное вмешательство. А записали меня на работы в сельском хозяйстве. Ушла я с «белым билетом».

Как я ни пряталась, а всё же попалась. Знала, что идёт кампания, но понесло меня проведать знакомую и попала в облаву, которую проводили полицаи. Под автоматами повели в ратушу, где была комиссия. А так как все меня знали, а документы были дома, то один знакомый побежал за ними. Но время шло, мне пришлось снова пройти процедуру оформления, как только попала к врачу, он сразу же вывел меня из кабинета. Полицай начал кричать, что «та в кубанке идёт по блату», врач «взорвался» и заявил, что если ему не верят, то пусть этот полицай сам ведёт обследование. Немцы (их было двое) начали успокаивать врача, а тут и документы мои принесли. Больше я не высовывалась и тихо сидела дома. Ещё была одна отправка, но в списках меня уже не было.

Ближе к 1943 г. стали возвращаться домой односельчане. Вернулся и отец Авраменко Тамары. Шёл он с востока и первым делом зашёл к нам. Он сказал, что папу видел и предлагал ему спрятаться в соломе, переждать и вернуться домой, на что папа сказал, что он, как все, останется со своими. А его «ученик», который ушёл с ним последним, видел его в районе Старого Оскола. В то время он был в обозе ездовым. Не удивительно: ему в то время было уже 43 года и после цинги у него почти не было зубов. В будущем мне тоже пришлось повторить его слова, когда предложили почти такой же вариант «спасения».

В конце весны вернулся и Юра Кочура домой с товарищем. Историю его возвращения я так и не узнала. Началась паспортизация, и нас привлекли к этой рабо-

те. Мы заполняли так называемые паспорта. В составе группы были Юра, я, Тамара Авраменко и ещё одна девушка. Работали недели три и получали за это талоны на хлеб. Обстановка была рабочая, ничего личного, но мне было приятно находиться почти целый день в обществе Юры. Он нравился мне, и сейчас, при других обстоятельствах, возможно, и вспыхнуло бы более глубокое чувство, но с его стороны не было сделано ни одной попытки к сближению.

Подружки знали о моём «увлечении», да и он знал, так как Мирополье — не Лондон, здесь всё было на виду. Ему говорили, а в ответ мне передали его слова: «Если мне ходить к ней, значит не ходить в другие места».

А у нас молодёжь собиралась вечерами по своим улицам, и он хоть и жил в центре, но бродил по всем «сходкам», да и возраст уже играл определённую роль. Ему было девятнадцать, а мне семнадцать. И где-то в конце лета или даже уже осенью 1942 г. он наконец-то решил обратить на меня внимание. Мне передали, что Юра организует поход всей компанией в кино. Он и билеты купил, и места занял, но пока возился с устройством, возле меня сел учитель биологии, который «влепил» мне двойку за лягушек, и по окончании фильма не Юра пошёл меня провожать, а учитель. Представьте моё разочарование.

Прошла осень, наступила зима. Всё было по-старому, случайно встречались, здоровались и расходились. Наступил 1943 год. Снега было много, да раньше и зимы были настоящие, были и морозы, были и снега. И вот Тамара решила устроить встречу, но не только нашу. Решили собраться у нас, мама ушла к подружке, мы остались одни. Тома со своим парнем и мы с Юрой. Играли в «дурака», крутили бутылку на поцелуи. Но это всё «общественные» процедуры. Пошли провожать Томку и её друга, они быстро от нас оторвались, а мы бродили по улицам и молчали, молчание затянулось до опасного предела, и тогда он привлёк меня к себе и поцеловал. Это был мой первый настоящий поцелуй с парнем, который мне нравился, испугались как-то оба, но никто из нас ничего не сказал. Подошли к Томкиному дому, они уже ждали нас, и мы разошлись. Больше мы не встречались. Конечно, это была не любовь, а прелюдия любви.

События развивались стремительно. Однажды прошёл слух, что партизанское объединение под командованием Ковпака с Черниговщины идёт в тыл немцев и будет проходить через Мирополье. Немцы удрали в Сумы в спешном порядке, всё бросили — и наши жители тут как тут, всё растащили, даже Юра наш принимал в «грабеже» участие, принёс килограмма три копчёного сала. Всю ночь в окнах горели огни, все ждали партизан, но партизаны прошли мимо. Немцы вернулись, но всё было тихо и мирно, жили оставшееся время они по-походному. Виновных никто не искал. Да кто же будет искать, если уже доносилась канонада.

Освобождение

Наши наступали. Немцы сопротивлялись, не сразу был освобождён наш городок. Целых пять дней шли бои за Мирополье. Немцев в центре не было, но начались поджоги. Надо было спасать вещи. Мы вынесли всё из дома на огород, остался один платяной шкаф, он был нам не под силу. Так получилось, что вокруг нашей улицы немцы сожгли все дома. Сидя в огороде, мы видели, как они бегали с факелами и канистрами и жгли все дома подряд. Пожары ушли к реке, за мост, в район Запсёлья. Мост немцы взорвали. А через какой-то час-полтора появились наши первые солдаты, все в маскхалатах, как привидения, шли тихо. Первыми словами были: «Что сидите, цыгане?» — для нас эти слова были как бальзам на душу.

Они ушли дальше в центр, к реке, а мы всё начали вносить опять в дом. К утру всё было на своих местах, пол вымыт, печи натоплены. Были первые дни марта, ещё было холодно, снега много, но от пожаров потекли ручьи. Утром ушли регулярные части. Это случилось 3 марта. Немцы были выбиты из Мирополья 232-й дивизией под командованием генерал-майора И. И. Улитина. Уже утром в день освобождения я бегала под обстрелом и разносила повестки. Почему я? До сих пор не пойму. А немцы закрепились за рекой Псёл, и оттуда их надо было выбить. Я писала выше, что к нам не было дороги, шла весна и уже трудно было бы добраться до Сум. Немцы в спешном порядке оставили свои позиции, ушли на Сумы.

У нас в доме остановился командующий артиллерийской дивизией, с ним была женщина лет двадцати пяти. Кто она? Я тогда ещё понятия не имела о взаимоотношениях между начальством и подчинёнными. Он был подполковник, в её звании я не разбиралась. Они жили вместе. Ординарец приносил еду, а моя «обязанность» как «хозяйки» была подавать им обед. Носила поднос из кухни через спальню в комнату. Стучусь, а оттуда раздаётся: «Попробуй!». Первое время была в недоумении, что значит: «Попробуй!»? Но пришлось привыкать. Привыкла, освоилась и даже сложились хорошие отношения, особенно с Тоней. Подполковник редко бывал днём дома.

И вот наступило 8 марта. В клубе — собрание, и в честь женского дня, и в честь освобождения. Тоня предложила мне ехать с ней. Подъехали саночки, расписные, запряжённые лошадью, мы сели и поехали в клуб. А там под взглядами своих земляков мне пришлось идти с ней к первому ряду, где должно было сидеть всё дивизионное начальство. Пока они были в президиуме. После торжественной части начальство спустилось со сцены. Подполковник сел слева от Тони, а справа от меня — генерал. Он был среднего роста, в меру толстеньким. Лицо? Не помню. Начался концерт. Мне кажется, что это был армейский ансамбль. Запомнился мне чечёточник, молодой парень, скорее мальчик, но «работу» свою знал. А после концерта генерал пригласил всех к себе на ужин. Вместе со всеми пришлось и мне идти. А как шли! С первого ряда до выхода — под взглядами. Впереди офицеры, подполковник, Тоня, я, а сзади — генерал, да не просто шёл, а «охранял» меня с помощью растопыренных рук. На мне не только лицо горело, а и кубанка на голове. А остановился генерал у моего одноклассника, Гордиенко Гриши, который в четвёртом классе дёргал меня за волосы и не давал прохода, и это тоже ввело меня в смятение. Стол был накрыт, что там было, я не помню. Запомнились уговоры генерала пойти в армию. Любую «должность» предлагал. А мне-то было всего семнадцать с половиной лет. В то время у меня и мысли не было уйти на фронт.

Понемногу жизнь налаживалась, меня мама сразу же устроила на маслозавод, принимать молоко от населения на Студенке (северная часть Мирополья).

Как-то шла на работу и передо мной на уровне головы просвистела пуля и вошла в стену дома. Сделай я лишний шаг в этот момент — пуля угодила бы прямо в голову. Проработала недолго, около месяца.

Апрель 1943 — май 1945

Однажды, в первых числах апреля 1943 г., всех комсомольцев пригласили в райком комсомола. Собрались девчонки, не зная зачем. Зашли, сели... Смотрим, кроме своих, гражданских, присутствуют и военные, какой-то майор. Ждём, что будет дальше.

Оказывается, предлагают добровольно вступать в ряды Красной Армии. Гробовая тишина... И тут выступающие начали «бить» на сознательность и патриотизм, да так, что отказаться нельзя, иначе чуть ли в не «изменники» запишут.

Такие речи я не смогла вынести и первая дала согласие, а за мной и Тамара Авраменко, моя школьная подруга. А майор был командиром 126-го отдельного армейского заградительного отряда, который располагался на нашей улице. Он сразу же записал нас, и уже через пару дней мы были оформлены. Так, с 5 апреля мы уже числились бойцами отряда. Приписали нас к санчасти, хотя мы числились автоматчиками. Армия наша, 38-я, входила в состав Воронежского фронта. Четыре Семынинных — две Маши, Аня и Люба — были в отряде с самого создания, все они были из Воронежа. Стало нас шесть и Людмила Васильевна, лейтенант медицинской службы. Начались военные будни. Днём мы были в расположении части, на ночь уходили домой. Людмила Васильевна проводила с нами занятия по санитарии, осваивали перевязки, учились оказывать первую помощь раненым и т. д.

Командир отряда Иванов Пётр Кузьмич был в госпитале. Апрель и половина мая прошли тихо и спокойно. На фронте было затишье. Чем занимались бойцы отряда, мы не знали, даже не видали никого.

Где-то во второй половине мая командир отряда вернулся из госпиталя. Нам с Томкой приказано прибыть в расположение части. Утром выступать. И тут в эту ночь началось что-то непонятное. Собрались все мы в одном доме на нашей же улице: сено на полу, плащ-палатки, санитарные сумки под головы, шинель сверху.

За «больным» ухаживала Маша Семынина («Кнопка»). Она была небольшого роста, кругленькая, быстрая. И вот начались приглашения девчонок к командиру. Зачем? Никто не знал. Прибегает Маша или ординарец и по очереди всех зовут. Что там происходило, никто не говорил. Все возвращались со слезами на глазах, ото всех чувствовался запах спиртного. Побывали у него все, кроме Людмилы Васильевны и меня. Впоследствии, когда Иванова от нас убрали (его «художества» в эту ночь стали известны кому следует), Маша рассказала, что меня он не тронул только потому, что уж больно по-детски выглядела.

На следующий день мы перебазировались в лес за 18 км от Мирополья. А лес весь в цвету, тепло, поют птицы. Как тут не радоваться красоте и молодости! Жили в землянках. Здесь мы приняли присягу, нам вручили автоматы. Мы были молоды и беспечны. Как получилось, что не было у нас дежурного или просто куда-то отвернулся? Автоматы валялись где попало: одни висели на ветках деревьев, другие лежали в землянке, третьи вообще на земле. А командир пришёл — никого нет (не помню, где мы были), собрал все наши автоматы и унёс в штаб. Такой был скандал! Страх!!!

Хоть мне и шёл восемнадцатый год, а ума было ещё мало. Привычку лазать по деревьям, петь, приплясывать и смеяться я не оставила. В наряды нас ещё не привлекали. Занимались строевой подготовкой, учились стрелять, следили за автоматами, дежурили в санчасти, продолжали изучать «медицину». Уже больше двух месяцев мы в армии. Первой отпустили на побывку домой Томку. Без всяких приключений вернулась обратно в часть. Пришла и моя очередь. Но я ведь никогда ничего не делала по правилам. Всё должна сделать по-своему. Пошла... Солнце, тепло, в огородах цветут маки. Две косы, в волосах маки, иду по деревеньке, хлопцы выбегают, зубоскалят. Хорошо... Пришла домой, а у нас в посёлке стоит штаб армии. В «детской» стоят три кровати, чистенькие, на столе цветы, здесь живут три девушки. Мне так понравилось дома, после землянок, и вдруг — чистота

и порядок. Думаю, останусь дома и не пойду обратно. На следующий день пошла к Юриному отцу, сфотографировалась, красота...

И вот ночью уже слышу цокот копыт лошади и стук в дверь. Сам командир отряда приехал за мной. Почему? Что он не мог кого-то прислать за мной? Непонятно... После нагоняя — «утром быть в отряде» — побежала обратно. Как и должно быть, посадили на гауптвахту в баню и поставили часового, а я сквозь окно: «Дай закурить». Скрутила здоровенную цигарку, тяну, кашляю, но не бросаю, дую и пускаю дым, как паровоз. А в это время шёл бой за меня. Один командир отряда — против: только отправить в штрафную роту. А замполит, помощник командира отряда и начальник штаба — за меня, доказывают ему, что, мол, глупая, что с неё взять, штрафная рота — это ведь верная гибель. Почему за меня? Да потому, что почти все они были мамиными ровесниками, были знакомы, а начальник штаба Кособрюхов Иван Васильевич вообще дал маме слово, что будет меня опекать и будет мне старшим братом (ему было 28 лет). Вызвали в штаб, иду в сопровождении вооружённого бойца. Сидит троица возле штабной землянки, подхожу, а они: «Еле-еле доказали, что ты по молодости и незнанию решила остаться дома». Одним словом, делу не дали ход. Но это послужило мне уроком, я «повзрослела». Перестала распевать, пританцовывать, смеяться. Я стала «серьёзной».

Вскоре нас перевели в деревню. Отряд занимал целую улицу. Нас, как всегда, изолировали от ребят. Наш «девичий» дом стоял с одного конца улицы, ребята были на другом. Между нами были штаб и хозвзвод, напротив нашего дома — дом командира отряда, рядом — санчасть, дом, где жили офицеры отряда. Встречались с ребятами только на ежедневных построениях. День был загружен, к старым обязанностям добавилась для нас, девчонок, новая работа: когда стояли на отдыхе, стали стирать солдатское бельё. «Прачечное» хозяйство возили с собой. Возле водоёмов устанавливали котлы, был солдат, который заливал, грел воду. Но это только летом и когда было свободное время от несения службы.

Первоначально, когда создавались заградительные отряды, функции у них были совсем другие. «Заградительные» — этим всё сказано. Но когда Красная Армия стала громить немцев, после Сталинграда и битвы на Курской дуге, надобность в них в этом плане отпала. В 38-й армии их было пять. Количество личного состава — до батальона. Пять взводов автоматчиков (и мы, девчонки), в т. ч. пулемётный, хозяйственный взводы. Из начальства: командир отряда, помощник командира отряда, начальник штаба, замполит, заместитель по тылу (громко сказано) и командиры взводов. Только командир отряда был майором, все остальные — от старшего лейтенанта до капитана.

К приезду в деревню у нас уже был новый командир. Иванова убрали и прислали нового из штаба армии. Ни его фамилии, ни имени не помню. Самого помню: чуть ниже среднего роста, молодой, стройный, всегда подтянутый, чистенький (штабист), лицо в оспинках, но симпатичное. В это время сердце моё было спокойно, и все мужчины мне были на одно лицо. Репутация «неприступной», безразличной, как хотите охарактеризуйте меня в это время, за мной закрепилась. Меня наши комсомольцы избрали комсоргом отряда по рекомендации начальника штаба (он был в отряде парторгом). Я чувствовала и до этого какую-то опеку и защиту, из офицеров ко мне никто не приставал.

И как-то однажды в наш двор забрели несколько солдат, среди них был старшина одного из взводов Мисяк. Стали рассматривать фотографии близких, и он показал фото своего семейства: он, жена и сын лет 5–7. Сколько же было старшине? Тридцать можно было дать смело. Его жена поразительно была похожа на мою

маму. Я высказала своё мнение. Что было сказано на мою реплику, я не помню. Только с его стороны последовало уверение, что через пару недель я «буду его». У меня даже дыхание спёрло от его слов. И тут же было заключено «пари», всё как в кино. С кем, я не помню, но пари было заключено по всем правилам. Я уже в этой процедуре была посторонней, всё делалось между хлопцами. И вот с этого дня он стал появляться везде, где бы мы, девчонки, не были. А это всё на виду, этого не скроешь.

И тут новый наш командир положил глаз на Машу Семынину, не на «Кнопку». Она была из самого Воронежа, окончила, как и мы с Томкой, восемь классов, была городской, мы с ней сдружились и всегда располагались вместе. Вместе жили в землянке, вместе спали в доме (было две комнаты). Днём было некогда, а как только наступала ночь, так ординарец тут как тут. Майор зовёт Машу. Я выступала в роли «защитницы»: «Никуда она не пойдёт, мы уже спим». Он уходил. Так продолжалось несколько недель. Что он передавал майору? Естественно, что в отказе фигурировало моё имя. А мы по очереди ходили в дом наводить порядок. Был ординарец, это его обязанность, но нас не «забывали». Как-то подошла моя очередь, и я пошла. Обычно, в это время его уже не было, а тут только я за калитку, — а он сидит на лавочке. Посадил рядом и начал читать мораль, хотя понимал, что действия его непорядочны. Прямо сказать и запретить мне вмешиваться в его дела он не посмел, а только обозвал меня «твердолобой». На одном из построений вызвал меня из строя, придрался, будто бы я виновата, что солдаты стали наведываться к нам, и опять — «твердолобая».

Тогда он решил отыграться на мне по-другому. Только я одна была с косами. Остальные девчонки носили короткие стрижки. Вот он и отдал приказ парикмахеру обрезать всем волосы. Когда подошла моя очередь, а я тянула до последнего, когда расплела косы, Ванюша, наш парикмахер, отказался их обрезать. А мне только этого и надо было. Моё «неповиновение» как бы осталось незамеченным. Ни Ванюшке, ни мне наказания не было. Так я и осталась с длинными волосами на всю жизнь.

На фронте, как и вообще в жизни, бывают разные казусы. Такое случилось и у нас. Приблизительно за неделю до этого случая в отряд прибыла ещё одна девчонка. Однажды по деревне тягачи тянули тяжёлые пушки. Мы, естественно, выскочили на улицу, спокойно наблюдаем. И вот раздаётся крик: «Ленка!». Она не раздумывая бежит, её подхватывают ребята, и она скрывается вместе с пушками за углом. Мы так были ошарашены, что даже не сообразили, что же нам делать.

Зато за нас решил командир отряда, когда ему доложили о случившемся. Боже! Как он орал: «Почему не стреляли! Почему не подняли тревогу!». Забыл, что сам приказал на отдыхе нам, девчонкам, не выдавать патронов. Вот и попробуй поднять тревогу! Все молчали, пришлось мне ему отвечать, что стрелять-то нам нечем, патронов нет.

Затишье кончилось. Фронт готовился к наступлению на Киев. Шла перегруппировка войск, подтягивались тылы, и мы тоже оставили свою тихую деревню. Двинулись на Ромны, Прилуки. Транспорта у нас не было, был обоз, где помещалось всё наше хозяйство. Личный состав шёл пешком, одно слово — пехота. Целый день шли. К вечеру расположились на отдых. Девчонки, как всегда, подальше от ребят. Было лето, в доме мы не захотели ночевать, забрались на сеновал.

Ну я и даю «команду» (в то время я уже была ефрейтором и под моим «началом» была вся команда девчонок) сходить проведать ребят своих взводов, мало ли что могло произойти. К этому времени нашей Людмилы Васильевны уже не

было в отряде, спрашивать разрешения не у кого было, и мы пошли. Как всегда на противоположный конец деревни. Когда мы «зубоскалили» с ребятами, к нашему майору пришёл дружок из штаба армии. Ясно, что нашему командиру захотелось похвастаться, какие у него в отряде девчата. Но не тут-то было, нас на месте не оказалось. Срочно посыльного за нами. Естественно, приказ есть приказ, вернулись чуть ли не по тревоге. Но к себе он вызвал только меня и Томку. Явились, доложили по уставу, стоим у двери по стойке «смирно». Вызывает начальника штаба: «Утром подготовить документы и откомандировать в запасной полк».

В отряде я была своя, никого не боялась (имею в виду «принуждения»), только моя добрая воля, но я никого не любила, мне все были равны, а тут запасной полк. Это значит, тебя принудят с кем-то жить, а там и запросто можно пойти по рукам. Такое «счастье» мне было противно и страшно. Я всю ночь проплакала.

Утром явилась в штаб. Томку вызвали первой, документы были уже готовы. Сидят на лавочке мои «защитники» (замполит, зам. командира отряда, зам. по тылу), посадили меня рядом, я реву, а они мне «докладывают», что с этим майором «защита» моя не вышла. Никакие доводы не помогли, даже то, что я комсорг. Томка вышла с документами и, не глядя на нас, молча ушла. Я даже не помню, простилась ли она со мной. Вообще в последнее время она как-то отдалилась от меня, чем это объяснить — я и сейчас не могу понять. Выходит майор: «Ревёшь? — «Реву». — «Идём со мной». Дом его был через дорогу и по дороге он мне заявляет: «Бросишь Мисяка — останешься в отряде. Нет — можешь уходить». Я в ответ: «Только и того? Да мне и бросать нечего...». И всё ему рассказала про пари. Я осталась в отряде, а Томка ушла. В этот же день откомандировали из отряда и Мисяка. Тот просил моей защиты, но что я могла сделать, когда сама была на волоске.

Конечно, служба в отряде — это не стрелковые дивизии и полки, в атаки мы не ходили. Когда мы были на «службе» при штабе армии, работа наша заключалась в охране отделов штаба, патрулировании по расположению штаба, проверке документов. Тут уже и нас, девчонок, привлекали к работе: мы патрулировали, но в паре с солдатом, одним нам такую работу не доверяли. А когда не хватало людей, когда надо было кого-то где-то заменить или где-то закрыть брешь, нас посылали туда. Это были участки фронта, где знали, что немцы не планируют контратак. Мы окапывались и постреливали. Даже при такой «войне» мы теряли людей: и убитыми, и ранеными.

Но пока мы шли к Днепру, к Киеву. Днём переходы, ночью отдыхали. Первое моё «крещенье» как санитарки произошло на подходе к г. Ромны. На обед остановились в овраге, а пулемётчики решили обедать на гребне оврага. Всё было спокойно, пули и снаряды к нам не долетали, пока не появилась артиллерия. Тягачи тянули тяжёлые пушки, а в городе на колокольне был наблюдатель, он корректировал огонь артиллерии. Начался ураганный обстрел, снаряды рвались наверху оврага, а там люди. Когда раздался крик: «Санитара!» — не помню, как я выскочила на гребень. А там человек пять лежат, как сидели кружком, так и легли. Я просто растерялась. Во-первых, это первые мои раненые, а во-вторых, сразу несколько человек. Кого первого спасать? Но тут сразу же мне на помощь прибежал санинструктор-артиллерист. Вдвоём мы принялись оказывать помощь раненым. Я делала перевязки, он накладывал шины, и сразу же на их машине все раненые были отправлены в медсанбат. Я долго ещё не могла прийти в себя, потом привыкла и уже спокойно делала своё дело. Крови я не боялась.

В этот же день пришлось снова оказывать помощь. Обидно то, что только по дурости пожилой уже солдат пострадал. С чего он решил разобраться со взрывателем от ручной гранаты? «Играл» с ним до тех пор, пока он у него не взорвался в руках.

Остальной путь к Днепру прошёл спокойно. Киев был за Днепром. Взятие Киева было возложено на 38-ю армию, в состав которой входили и АЗО. Когда стало ясно, что с юга в районе Букрина овладеть Киевом не удастся, командование фронтом (20 октября 1943 года Воронежский фронт был переименован в Первый Украинский. Командующий фронтом был Ватутин, а 27 октября командармом 38-й армии стал генерал-полковник Москаленко К. С. вместо Чибисова Н. Е.) решило брать Киев с севера, из района Лютежа, так называемый Лютежский плацдарм. Поэтому все основные силы фронта перебрасывались на север. Левый фланг армии вёл оборонительные бои. Наши отряды были включены в сводный отряд 367СП 71 СД, куда вошли 126-й, 127-й, 128-й АЗО и учебный батальон. Возглавил отряд заместитель командира дивизии полковник Сливин С. И.

Наш отряд занимал оборону на Труфановом острове. Участок был большой по фронту, ребята были метров на 50 друг от друга. Неудивительно, что однажды утром мы не нашли двух братьев, их немцы ночью утащили в Киев. Жаль ребят, они были из Средней Азии, плохо говорили по-русски.

Днём, как правило, все сидели в окопах, выйти было нельзя, так как немцам с высокого берега всё было видно. Жизнь начиналась только ночью, боеприпасы и еду переправляли на лодках только в темноте.

Девочки Аня, Маша («Кнопка») и Люба были со своими взводами на острове. Мы же с Машей сидели в обозе. Почему? Пока мы не знали. Осень была тёплой, собирали грибы, доили корову (была такая в отряде, пока не забили), спали на носилках под открытым небом и всё ждали, когда же нас потребуют.

И вот однажды, только мы улеглись на своих носилках, раздался цокот копыт Воронка (верховая лошадь). Кто же может быть? Оказывается, ординарец майора, командира отряда — наконец-то вспомнили о нас. Но приехал он за Машей, её вызывал майор. Я опять за своё: «Никуда она сейчас не пойдёт, утром явится». Николай, так звали ординарца, мой земляк и ровесник: «Девчата, всё равно мне придётся ехать ещё раз». Уехал, а мы, конечно, не могли уснуть. И, правда, через час снова раздался цокот копыт. «Приказано явиться». Пришлось Маше собраться и идти в штаб.

До утра я уже не уснула и чуть свет побежала в Никольское, где располагался наш штаб. А там начальник штаба Иван Васильевич рассказал мне про безобразный спектакль, разыгранный командиром отряда. Он, видите ли, должен был дать задание ей проникнуть через линию фронта, через Днепр за разведданными. Абсурд какой-то! За невыполнение приказа её посадили. Мы же с Иваном Васильевичем понимали, что это такое. Я была расстроена до слёз. Всё же паразит придумал, как заставить нас подчиниться. Пошла к ней, где она сидела. Мы понимали к чему всё это. Обе наревелись, а сделать ничего не могли. Я уже была бессильна. Так Маша и стала гражданской женой майора.

А меня послали помогать повару готовить еду офицерам. Зато я научилась готовить борщ. Николай занимался всегда вторыми блюдами, первое готовила я. Как только приготовим обед, так он и уходил, не терялся (мне приходилось самой и обедом, и ужином кормить офицеров), являлся только утром. Самым сложным для меня было подавать еду майору с Машей. Мне казалось, что такого унижения я не заслужила. Сколько ни говорила Маше, что ты ведь жена и кормить мужа должна сама. Нет, он якобы ей не разрешал.

Время шло, надо было как-то отметить Машину «свадьбу». Отозвали девчонок с передовой, пошли мы с ординарцем на склад, принесли пару бутылок водки, консервов, хлеба и устроили «пир». Девчонки выпили по рюмке и пошли в пляс. «Я мотаню размотаю и повешу на трубу» под воронежские частушки пустились

плясать с припевками. Я сидела возле окна на кровати, рядом — майор. Смотрит на такое веселье и говорит мне: «Разве это серьёзно? Ты — другое дело». У меня захватило дух от его слов, это ж надо... Мы же все считали, что она ему жена, он так долго её добивался и вдруг услышать, что всё это не серьёзно. Но жили они вместе, и наша Маша уже не шла с нами пешком, а раскатывала на саночках. Только снежная пыль подымалась, когда они проносились мимо нас.

В ночь на 6 ноября Киев был освобождён частями 38-й армии. Нас сразу же сняли с острова и уже к вечеру мы шли по горящему Крещатику. Не знаю, только ли наш 126-й ОАЗО был выведен из состава сводного отряда, но нас сразу же направили на передовую и опять закрывать какую-то брешь. В это время в штабе появилась ещё одна девушка, Тамара, — в какой должности, мы ещё не знали. Во второй половине ноября уже пошёл снег, начались морозы, было холодно. Меня определили на солдатскую кухню помогать повару, фактически вся тяжёлая работа была на мне. Надо было наносить воды в котёл (полевая кухня), а вода была в овраге, начистить мёрзлой картошки, намыть пшена или гороха. В обязанности дяди Вани (повар) входила разделка мяса. Там я и застудила свои руки, ночью на печке не знала куда их положить, по локоть были не мои, немели. И здесь были потери, особенно было жаль мне одного «мальчика»: красивый, высокий и ранен в нижнюю челюсть, её просто разворотило. Скоро нас заменили и отвели на отдых.

Штаб 38-й армии располагался в районном центре Спиченцы, нас направили его охранять. Началась знакомая работа: охрана отделов, посты на дорогах, проверка документов, патрулирование. Продолжалось это недолго, шли бои за правобережную Украину. Немцы всеми силами старались не отойти от Днепра, рассчитывали ещё вернуть Киев и закрепиться на Днепре, поэтому и держались в районе Канева и Корсунь-Шевченска. А задача командования Красной Армии была — отрезать выступ немцев у Днепра и окружить. Обстановка в районе Корсунь-Шевченска была сложной. Немцы стремились уничтожить часть сил 38-й армии. И им отчасти это удалось. 25–26 января была сложная обстановка на стыках 17-го гвардейского и 21-го стрелковых корпусов. И опять потребовалась наша «помощь».

До сих пор не пойму, как мы попали в эту «кашу». Объяснить можно только тем, что нас направили на помощь в район совхоза им. Тельмана, где сражалась небольшая группа артиллеристов под командованием майора Г. В. Чекменева. Сначала ушли на помощь наши два взвода автоматчиков, затем был отправлен и «мой» взвод. Но что может сделать горстка автоматчиков? Если с утра немцы бросили против наших несколько танков и сотни автоматчиков, атаку которых отбили артиллеристы и наши ребята, то к вечеру началась атака немцев силами десятка танков. Нам пришлось отойти, оставив лежать на снегу наших товарищей. Был ранен майор Чекменев, Маша Семынина (наша «Кнопка») и несколько бойцов. Мы сумели отправить их в «тыл», но где он был в этом котле? После ранения Чекменева командование взял на себя замполит истребительно-противотанкового артиллерийского полка подполковник Н. В. Малофеев. Под его командованием наши бойцы совместно с артиллеристами в течение всего следующего дня удерживали посёлок и только поздно ночью, получив соответствующий приказ, отошли на новые позиции.

Утром остатки отряда собрались недалеко от станции Оратов. Связи со штабом армии не было. И командир отряда решил ехать в штаб армии. Где-то подвернулась машина.

Мы, девчонки, были в доме, хозяйка гадала всем на картах. Я была последней в «очереди». Что меня заставило не дожидаться конца гадания, я не знаю — знаю,

что карта была плохая. Я вышла на улицу, а там трогается машина. Ребята: «Галка, скорей!» и меня буквально на ходу втащили в кузов. Не выйди я из дома, останься с девочками — и не было бы событий, которые мне пришлось пережить. Обоз наш и все девчонки прорвались буквально под носом у немцев, и не попали в «котёл».

Поехали... Уже подъезжая к станции Оратов, заметили какое-то подозрительное движение. Артиллеристы разворачивали орудия, солдаты метались. Однако это нас не насторожило. Может, только я одна обратила внимание. Проехали железнодорожные пути, спустились в лощину. Промчались два всадника. Эти вообще махали руками, как бы говоря: «Возвращайтесь!». Но ни командир, ни ребята не обратили на это внимания. И только машина выехала из лощины, как на бугре показались немецкие танки.

Шли они нахально, в шахматном порядке, и сразу открыли огонь. Стрельба была не очень интенсивной, но достаточной для того, чтобы с машины как ветром сдуло всех ребят. Когда выскочил майор, я и не заметила. Шофёр успел мне крикнуть: «Сиди, сейчас развернусь!». Ну куда там! «Прыгай!». Я и спрыгнула с машины. Надо идти, а ноги не идут. Мало того, что снег глубокий, пули свистят над головой, впереди рвутся снаряды, а идти не могу. Одна мысль: «Как дойти до кустов, которыми был обсажен огород», всё же какая-то «защита». А там станция, там постройки, можно спрятаться. По пути в конце огорода стояли «сорокопятки», артиллеристы стреляли, но что они могли сделать против брони? Их просто «сняли». Что сделалось с ребятами, я не знаю. Дошла до станции, там суматоха, артиллеристы стреляют, солдаты толпами идут со станции. И тут наш солдат из отряда на лошади: «Галка, ты что здесь делаешь? Дай хоть сумку». И моя санитарная сумка уехала.

Вышла со всеми в поле, а тут голос: «Сестричка, садись». Ехали сани, в них четыре человека, я села пятая. Возница правил лошадьми, сидели капитан, ординарец погибшего лейтенанта (у него были портупея с наганом, планшетка и другие вещи его командира) и ординарец капитана. Оказывается, это были разведчики. Капитан меня заверил, что ничего страшного нет, всё равно выйдем. Не знали мы того, что именно на станции Оратов немцы двумя группировками соединились и окружили наши войска.

В окружении оказались пять дивизий 17-го гвардейского и 21-го стрелковых корпусов. Не только у нашего командования болела голова от сложившейся обстановки. Не меньше были обеспокоены и немцы, так как 28 января 1944 г. смежные крылья Первого и Второго Украинских фронтов соединились, замкнув кольцо вокруг Корсунь-Шевченковской группировки немцев.

Однако окружённые дивизии 17-го и 21-го СК сохранили связь со штабом армии, который немедленно разработал и передал им план прорыва кольца. Именно в районе совхоза им. Тельмана, где немцы не успели ещё закрепиться, окружённые дивизии в ночь на 29 января сумели выйти из котла. Вражеское кольцо было прорвано.

Войска действовали в соответствии с планом штаба армии. Первым вышел 17-й гвардейский СК, а вслед за ним и обе дивизии 21-го СК. Вышел из окружения в эту ночь и наш отряд под командованием капитана, начальника штаба отряда Кособрюхова И. В.

Почему же в их числе не оказалось меня? Не знаю. Знаю только то, что я была в помещении, где согласовывался план вывода дивизии. Почему я не осталась там, а меня опять куда-то понесло? Трудно сейчас ответить на этот вопрос, чем я руководствовалась, когда ушла снова в лес.

Значит, так кому-то надо было, чтобы испытать меня на прочность духа.

Капитан-разведчик считал, что в районе деревни Балабановка был ещё коридор как выход из окружения. Но как только наши сани выскочили на поляну, нас встретили разрывы снарядов, один разорвался прямо перед санями. Был убит возница, ранены лошади, ранен был и капитан. Ногу мы ему перевязали, он прямо мне сказал: «Иди в лес, теперь я тебе не помощник». И я пошла... Самое удивительное, что я там набрела на остатки своего отряда, все обрадовались моему появлению, сумка перекочевала ко мне. Но среди бойцов не было нашего капитана. Возможно, если бы он был там, я бы не ушла опять бродить по лесу, а вместе со всеми вышла из окружения. Но никто мне не мог сказать, где он.

Что я только ни увидела... Мне казалось всё каким-то дурным сном: танки без горючего; «катюши» без снарядов (это было моё первое печальное знакомство с «катюшами»), везде брошенные машины, бродят «беспризорные» лошади. Возле «мёртвых» танков офицеры штабов жгут документы. Было страшно, мне казалось, что всё это вижу не я, а кто-то другой наблюдает за происходящим.

В ту ночь наши дивизии вышли с боем из окружения. Только я продолжала бродить. Видно, с группой солдат мы не в ту сторону шли.

Из окружения вышла только живая сила дивизий, все тылы остались на шоссе, где их в течение 30 января бомбили немецкие самолёты. Ночью пришлось переходить шоссе, это было сплошное месиво из машин, повозок, лошадей и, как ни больно об этом говорить, солдат. Всё было черно, хотя после оттепели наступили морозы и снег покрыл белым покрывалом всю землю. Когда переходила шоссе, ко мне подошла наша новенькая (в Спиченцах она прибыла в отряд), я знала только её имя, звали её как и меня. И вот она говорит: «Давай останемся в деревне (Балабановка), переоденемся и дождёмся освобождения». Я ответила: «Нет, я от своих никуда не уйду». День сидели в окопах, было холодно, ребята натащили консервов, шоколада, водки. Чего только не было в разбитых машинах! Тылы пяти дивизий! Ночью опять бродили по лесу, пытались найти «окно», чтобы выйти из окружения, но немцы патрулировали на бронетранспортёрах вдоль опушек и беспрерывно освещали всё вокруг ракетами-свечами.

Опять пришлось искать убежище на день. Собрались в лощине. Заняли круговую оборону. С нами было много раненых, которые были на санях. Мы, девчонки (помню только одну из Сум), как могли старались облегчить страдания раненых — поили, кормили печеньем, галетами, подбадривали добрым словом. А ребята нас охраняли. Немцы только с утра обстреляли минами наш лагерь. В лес боялись заходить. И тут произошёл нелепый, по моим меркам, случай. Откуда-то появился возле нас (я, девушка из Сум, боец отряда и разведчик Алексей) особист, старший лейтенант (фамилию не знала и тогда, так как он был один на пять отрядов и появлялся у нас редко). Он был уже без погон, в солдатской шинели. Он потребовал от нас уничтожить документы. А я вообще забыла о них, они были в заднем кармане брюк. Достаю с недоумением, что же дальше? А он предлагает сжечь или закопать. Тогда Алексей и говорит, что делать этого не стоит, мол, выходить из окружения будем вместе, а если попадём к немцам, я найду способ, чтобы они их не нашли. И мы отдали ему свои документы. Он с нашим бойцом ушли в охрану. Больше мы их не видели. По возвращении в отряд я получила от мамы письмо, в котором она мне сообщила, что из Балабановки пришло на наш адрес письмо от жителя села, в котором он написал, что «Ваш сын похоронен мною в д. Балабановка...» и прислал ей мою красноармейскую книжку, где была чётко написана моя фамилия, имя, отчество и домашний адрес. Так, косвенно я узнала, что разведчик

Алексей, который обещал «выходить из окружения вместе», погиб. Странно, а где его документы, где наши комсомольские билеты и, наконец, как можно было принять меня за «сына»?..

День прошёл в хлопотах с ранеными. Перед вечером у меня появилось чувство уверенности, что со мной ничего не случится плохого, не может такого быть! И тут раздались крики: «Патронов, патронов!». А патронов нет. Бойцы просили патронов, но их не было. И все бросились в глубину леса. А раненые остались на санях. Немцы вглубь не пошли, но ворвались в лагерь. Нельзя передать тот ужас, который я пережила, услышав крики и выстрелы. Немцы расстреляли всех раненых.

А мы ушли в глубь леса. Наступила ночь, надо было снова искать выход. Впереди шёл контуженый майор, у него были карта и компас. Вот он и вёл группу из человек пятидесяти. А лес такой был тихий, белый от снега! Мы не спали уже три ночи. А как шли... Тихо, без разговоров, с головы колонны скомандуют: «Вперёд!» — и все идут дальше. А как только: «Привал», — все сразу засыпали. И вот на одном из привалов я заметила группу из трёх человек — девушку и двух ребят в комбинезонах. Это были танкисты. Я подошла к ним и сказала: «Я одна не могу, возьмите меня к себе». Младший лейтенант замялся, у него уже был «хвостик» — девушка, которая держалась за его ремень. А второй — сержант — с неохотой, но предложил мне конец ремня: «Держись, если выпустишь, я за тобой не вернусь». И я вцепилась в его ремень. Так мы и двигались: лейтенант с девушкой впереди, за ними — сержант со мной. На одном из привалов мы присели на кучу хвороста. Моментально все уснули. Команда: «Вперёд!» — и все двинулись дальше. Ушли ли лейтенант с девушкой, я не знаю. Я держалась ремня сержанта. И вот группа вышла к опушке леса. Впереди поляна. Вдоль леса транспортёры с немцами, над поляной висячие ракеты освещают всё вокруг, светло, хоть иголки собирай. Тихо ушла первая группа, ушла и вторая в паузе между транспортёрами. Остались мы с сержантом одни. И тут случилось непредвиденное — он отказался идти. Уговоры мои не помогли, пришлось его тянуть, теперь уже я его тащила за ремень. Как только погаснет ракета-свеча, броском вперёд, где бегом, а где и ползком. Все ждали немцев в окопах, но окопы были пусты. За поляной — снова лес, а в лесу был дом лесника. Впоследствии Алексей, так звали сержанта, признался, что в диске его автомата было всего два патрона, и в случае, если бы напоролись на немцев, он бы пустил их в ход. Один патрон мне, второй — себе. А успел ли бы он выстрелить второй раз?

Светились окна, я решила, что там отдыхают немцы, а окопы с ними на следующей опушке, значит, ещё день надо где-то прятаться. Странно, но к нам присоединились ещё несколько человек, в т. ч. и моя знакомая из Сум. Собралась группа из 6–7 человек. Как «пуганая ворона и куста боится» — так и мы. Теперь мне кажется, что я нагнетала обстановку среди своих «подопечных». В группе были я, девушка, 3–4 обозника и сержант. Мы и обозники не в счёт, но сержант, ведь он танкист, почему шёл у меня на поводу? Даже когда мы встретили ночью двух бойцов и они нам доказывали, что мы на свободе, что здесь уже везде свои — мы не поверили, особенно я, утверждая, что это власовцы специально так говорят, чтобы взять нас всех в плен. Их уговоры на нас не подействовали, они плюнули и ушли, а мы нашли удобное место, чтобы пересидеть день, а ночью предпринять выход из окружения. Забрались в кучи хвороста, подкрепились американской колбасой из металлических банок и стали дремать. Уже был февраль, усилились морозы, особенно по утрам. Первой не выдержала девушка, она ушла и пропала. А внизу на дороге раздались голоса, один зовёт Ивана, другой — ещё кого-то. А я всё твержу,

что это власовцы специально выманивают наших бойцов. Не выдержали испытания морозом и наши обозники: «Детки, терпеть дальше нет сил, всё равно, где умирать — или здесь от холода, или в плену». Только они спустились к дороге, как тут же раздались их голоса: «Здесь свои!». Сразу же — в дом лесника, а там чугуны с горячей картошкой в мундирах, таз с солёными огурцами.

Но меня уже начал бить «мандраж»: вперёд и вперёд, подальше от этого кошмара. Ели — не ели, схватили по паре картофелин, огурцов и — из лесу. Только вышли из дома, как попали в руки чехов. В сражении по уничтожению Корсунь-Шевченковского котла принимали участие и войска 1-го Чехословацкого армейского корпуса под командованием генерала Свободы. Это были разведчики, они отвели нас в дом, сказали, чтобы мы спокойно отдыхали, т. к. вечером они вернутся, и ушли вперёд. Проспали мы целый день. К вечеру я проснулась: в комнате сумерки, смотрю в сторону окна и что же я вижу! У окна стоит «немец» и что-то делает. Я замерла в ужасе. Оказывается, это хозяйка чистила картошку. Давай будить Лёшку. А что будить... В селе уже никого не было, все ушли, и наши «благодетели» так и не появились. Мне почему-то стало страшно. На всё село мы только одни. Куда пойдёшь в ночь? А мы вообще не знали, в какой стороне вышли, где искать своих. Теперь-то я знаю, что вышли мы в расположение другой армии, а тогда? Никто не мог ничего сказать и кому? Кто мы такие? Если у Алексея и были документы, то я — никто. Договорились остаться там, чью часть найдём первую. Наутро двинулись в путь. Шли наобум. Уже на следующий день набрели на танкистов. Это была Лёшкина бригада, да не только бригада, а даже его полк. Он остался в своём батальоне, а я пошла в штаб полка. После возвращения в полк мы с Лёшкой некоторое время обменивались письмами, но однажды я получила письмо от его товарища, что он погиб.

Меня приняли в санчасть. Всего-то нас было трое: старший лейтенант медслужбы, врач и мы — две санитарки. Бригада, вернее остатки её, получили приказ занять позиции в обороне. Надо было кончать с Корсунь-Шевченковским котлом. Двинулись на исходные позиции. Меня определили на танк старшего лейтенанта Тыщика Евгения. «Завернули» в тулуп и «запихнули» в танк, и мы вдвоём с водителем были внутри танка; командир танка, механик и стрелок были на танке. Но до позиции танк не дошёл, сломался, и мы остались ремонтироваться. Поэтому на исходные позиции мы прибыли с опозданием, когда уже все танки были окопаны на прямую наводку, «закопали» и наш танк. Я вернулась в санчасть. Наутро, только сели завтракать (ребята поймали «бесхозного» поросёнка, зажарили), как раздался гул моторов. Взглянув в окно, мы обмерли. Немецкие танки... Этого и следовало ожидать, ведь предыдущий день транспортные немецкие самолёты сбрасывали в расположение немцев грузы: горючее и боеприпасы. Вот они и пошли в атаку, всеми способами пытаясь вырваться из котла, но котёл был закрыт крепко. Внутренний фронт наших войск сжимал немецкое кольцо, а с внешнего фронта немцы старались атаковать наши позиции, чтобы помочь вырваться окружённой группировке немцев. Но ничего у них не вышло. К 18 февраля Корсунь-Шевченковская группировка противника была полностью ликвидирована.

Но вернёмся к танковой атаке немцев. Мгновенно все выскочили из дома, командир полка бросился в укрытие (окоп), мы с врачом — за дом. Начался танковый бой, пехоты немецкой не было, только танки. Выстрелы, разрывы снарядов с обеих сторон, и танки начали гореть. Никогда не думала, что так может гореть металл. Я сразу ушла с двумя ранеными, один, лейтенант, был ранен в ключицу, второй, младший лейтенант, — обгоревший. И вот с ним-то было тяжело. Он был

страшно напуган, совсем молоденький, просто мальчик. Если бы не лейтенант, трудно было бы мне с ним. В конце деревни должен быть эвакопункт, где принимали раненых и отправляли в медсанбат, но... Там ничего подобного не было. Был один танк и командир бригады, полковник. Крик, ругань, а я со своими ранеными. Хорошо ещё, что только выругался, мог бы и отшлёпать по-отцовски. Пришлось идти в следующую деревню, где был развёрнут медсанбат. По дороге к переправе налетели немецкие самолёты, бомб у них уже не было, зато свинцом из пулемётов поливали. Улетели... Понтонный мост был целым, перешли, а в медсанбате моих раненых не принимают — другая армия. И тут мне пришлось «лаяться», чтобы приняли моих раненых. Утром я их проведала, они уже были перевязаны, ждали отправки в госпиталь. Я успокоилась.

Вскоре я встретила капитана из бригады, и мы отправились на хутор Зелёный Гай, где собирались оставшиеся танковые экипажи. Когда мы туда добрались, выяснилось, что данные об экипажах уже были. Стало известно, кто ранен, кто вернулся. Слава Богу, погибших не было, только «мой» экипаж отсутствовал, но я знала, что у одного из членов экипажа рядом в деревне были родственники и они могли туда зайти. Так и случилось. Утром они пришли. А вечером, когда укладывались на ночёвку, подходит ко мне врач (молодая женщина) и передаёт «привет» особиста: готовить постель на лежанке. До меня сразу даже не дошёл смысл сказанного. А когда я поняла, что от меня требуют, естественная реакция — слёзы. Сижу на пороге и плачу. Подходит майор (в возрасте моего отца), спрашивает, что случилось. Рассказала... Выругался... И сказал, чтобы ложилась возле него вместе со всеми на полу. Так я и провела ночь под его полушубком.

Утром женщины на оставшемся танке вместе с командованием бригады уехали. Бригада должна была идти на доукомплектование. Я оказалась лишней, поэтому решила искать своих. Конечно, мне надо было бы зайти в штаб полка (бригады), чтобы взять справку о моём местонахождении. Однако то ли обида, то ли гордость не позволили мне этого сделать. Я ушла, даже не взяв куска хлеба, не то что сухого пайка. Правда, перед этим спросила совета у старшего лейтенанта Тыщика, так как только с ним я была более-менее знакома, почти неделю была в его «экипаже». Он посоветовал мне искать своих.

И я опять пошла, не зная куда. Только вышла из расположения бригады, меня тут же задержал патруль, заградчики, да только не наши. Чужая армия, чужой отряд. Оставили меня в коридоре, благо там было сено, я хоть села. Стала ждать «вызова» к начальству, а начальство-то всего-навсего сержант. Но ничего не поделаешь. Был обед, благо и меня покормили, и только тогда я попала на «приём». А длился он, этот приём, минут десять. Ничего определённого не сказал мне сержант на мой рассказ — «Иди, ищи» — и всё. И я пошла...

Мыслила так... Армия наша всё время была в боях, изрядно пострадала, значит, штаб армии в Спиченцах, где находился сразу же после взятия Киева, а отряд наш точно возле штаба, так как больше всего его потрепало. Стала спрашивать гражданских, в которую сторону Спиченцы, — так и знать никто не знал, только плечами пожимали. А уж военные и подавно «тайну» эту открыть не могли, знали, возможно, что там штаб армии, а говорить об этом нельзя. Но меня вела интуиция, я шла правильно. А была ещё зима, снег, вьюги, а меня «вело», другой раз не могла лишний раз задержаться в деревне, чтобы идти засветло. Мне повезло, я мало шла пешком, были попутные машины и меня подбирали.

В этом «походе» мне снова пришлось «встретиться» с «катюшами». Уже было почти темно, надо было искать ночлег. Не знаю, почему меня «завело» во двор,

где стояли две или три «катюши». Зашла в дом, а там ребята ужинали. Посадили меня на тёплую лежанку, дали ломоть хлеба с тушёнкой, я тут же уснула в тепле. А утром, когда ещё все спали, тихо ушла. Может это была моя пророческая встреча с «катюшами».

Уже перед самыми Спиченцами я остановилась на ночлег в одной деревне. Уж как меня уговаривала хозяйка остаться! Дочь её угнали в Германию, она осталась одна, но я не могла. Она привела меня в божий вид, всё с меня содрала, переодела в украинскую одежду, вещи выстирала, выгладила, я отдохнула, помылась. А какими вкусными пирогами угощала! Начинка была из калины со сладкой свёклой. Вкусно... Отдохнув сутки, я снова тронулась в путь. И, только подъезжая к Спиченцам, я узнала, что штаб там. Сошла с машины и сразу же пошла на улицу, где стоял наш отряд. Зашла в дом, где размещался штаб отряда, спрашиваю, а хозяйка смотрит на меня, как баран на новые ворота: «Никто не приходил, ничего не знаю». А ведь ей специально было сказано, что, если кто будет спрашивать, направлять туда-то. Да и знала она меня, мы не день там стояли, и я не раз бывала в штабе. Пошла по деревне. Вижу и знаю, что это заградчики несут службу, но никого не узнаю.

Спросила у регулировщицы, она мне подсказала, куда идти, номера отряда она не знала, но точно знала, что это «заградчики». И я пошла через плотину, по улице. Нигде никаких следов. И вдруг — Воронок, наша верховая лошадь, и тут же ездовые. Расспросы, удивление, откуда я взялась. Сейчас я даже не помню, сколько времени отсутствовала. Подсказали, где штаб, и я прямиком туда. Первые слова: «А мы только выслали на военкомат извещение, что ты пропала без вести». Я в этот день сразу же написала домой письмо. Ушли оба послания одной почтой. Положенный срок — два месяца — извещение в военкомате не пролежало, сразу мама узнала, но тут же ей сказали, что видели моё письмо. Юра пол-Мирополья оббежал, пока поймал почтальона и забрал письмо. Все успокоились. А мне предстояло ещё одно испытание.

Теперь я спокойно отношусь к тем событиям, но тогда для меня это было трагедией.

Вечером, в день возвращения, командир отряда — им стал уже майор Иван Васильевич Кособрюхов, бывший начальник штаба, — пригласил меня на ужин для беседы. Была бутылка, была закуска. Тамара, которая появилась в штабе после взятия Киева, к нам не присоединилась. Всю нашу беседу пролежала на кровати. А я рассказывала... Внимательно выслушав мой рассказ, Иван Васильевич сказал: «С комсомолом придётся расстаться». И вот собрание... Я всё честно рассказала, как было... Поступило предложение исключить меня из комсомола. А голосование разделило присутствующих пополам. Старики за меня, молодые — против. И только один голос сыграл решающую роль. Тамару на этом собрании приняли в члены ВЛКСМ и её голос «за исключение», стал решающим. Меня исключили.

Мне казалось тогда, что жизнь кончилась, я так рыдала. Но надо было жить. Я ожесточилась против всех. Только Маша Семынина осталась моей подругой. Её фронтовой «муж» в отряд не вернулся, и мы с ней были словно «отверженные». Мы были сами по себе, все остальные — сами по себе. Службу несли исправно, но к себе никого не подпускали. Были попытки, особенно со стороны «новобранцев», как бойцов, так и офицеров. Но они быстро оставляли нас в покое. Иван Васильевич по-прежнему относился ко мне по-братски, по-дружески. А что было у него в душе, я не знаю, — он жил с Томкой. Дошло до того, что чуть ли не она стала командовать отрядом. А мы даже не заметили, когда её у нас не стало. Так незаметно ушла от нас и врач, только «ядро» отряда, три Семыниных (Маша, Аня и Люба) да я, так и оставались до самого расформирования отряда.

Наступила весна 1944 г. Служба шла своим чередом, то охраняли штаб армии, то отдыхали. Войска двигались к границам, уже вошли в Западную Украину. Ещё под Жмеринкой к нам приходили люди после окружения. Так случилось и с Николаем, моим земляком, ординарцем бывшего командира отряда, который так и не объявился у нас после разгрома Корсунь-Шевченковской группировки немцев. Уже подходили к Жмеринке, когда мне сказали, что в конце колонны появился Николай. Откуда? Рядом шли машины с пушками, и он решил догнать нас. Сел на лафет пушки, артиллеристы с машины стали ругаться, он стал «огрызаться», спрыгнул с лафета, а что сзади была пушка, забыл. Его колесом сбило, он упал и его протащило по дороге. В результате он погиб, пока я дошла, он был уже мёртв. Похоронили его, не доходя до Жмеринки. Самое трудное было — сообщить об этом родным, с его сестрой я одно время переписывалась, она тоже была в армии. Это выпало на мою долю.

Каменец-Подольск. Край сахарной свёклы, спиртзаводов и фруктовых садов. Какие чудные вяленые груши там делали! И вот в этом городе, после перехода, остановились на ночёвку. Все напились, и Иван Васильевич в том числе. Когда уже почти все улеглись, ординарец командира отряда позвал меня. Лежал он на диване, был очень пьян и ничего другого не придумал, как объясниться мне в любви. Оказывается, только обещание, данное моей маме, удерживало его всё это время, чтобы не признаться. Как могла его успокаивала, что взять с пьяного человека. Как-то уговорила, заснул. А утром всё стало на свои места. И намёка не было на ночной разговор.

Жизнь продолжалась. Шли уже по Станиславской области. Была чудесная солнечная погода, дул свежий ветерок, идти было жарко, я сняла шапку, расстегнула шинель. Были пасхальные дни, гуцулы все в праздничных одеждах, красочных, расшитых бисером. А к вечеру у меня температура, утром я уже не могла идти. Уложили на подводу, лежу, а в глазах — разноцветные круги. На остановках в деревнях меня окружали женщины, приносили всякую праздничную снедь и все «ахали», а одна старушка решила меня «полечить». Меня повели в дом, посадили в углу под иконами и она начала «колдовать», что-то давала пить, читала молитву... Но мне пришлось больше недели пролежать в постели. Поселили меня в отдельном доме, лежала одна в комнате, только хозяйка и санинструктор были моими «посетителями». Санинструктор приходил два раза в день, давал какие-то порошки. Понемногу стала отходить, а как только смогла выйти из дома, то ничего не могла лучшего придумать, чем забраться на качели. Естественно, будучи ещё слабой, я не смогла удержаться и со всего маху упала. Сколько я была без сознания, не знаю, только после этого мне пришлось ещё лежать в постели несколько дней.

В течение мая и июня 38-я армия обороняла рубеж в междуречье Днестра и Прута и одновременно усиленно готовилась к новым наступательным боям. В это время, в июне 1944 г., начались наступательные операции под Ленинградом, затем в Карелии и Белоруссии. В ходе наступления нескольких фронтов противник потерпел ряд крупных поражений. Уже 4 июля освободили почти всю Белоруссию.

Наш отряд нёс патрульную службу во втором эшелоне.

Начало лета, ещё цвели поля, пели соловьи. Я влюбилась... Это была моя первая настоящая и единственная любовь, которая осталась в памяти и по сей день. С первого взгляда мы влюбились друг в друга. Мне — 18, ему — 22. Для окружающих меня товарищей это был шок. Я полюбила «чужого». Он был артиллеристом, я — пехота. Случайно их «катюши» располагались рядом с нашим взводом. После первого свидания было доложено командиру отряда и в обед повар привёз приказ

явиться в штаб. Я-то знала причину. Но надо было как-то сообщить ему. Случай подвернулся и его вызвали. Он был страшно огорчён, ведь вечером мы должны были встретиться. Он меня проводил, обменялись адресами полевыми и домашними, и расстались.

Пошли письма — любовь и ожидание встреч. А встречи возможны были только случайные. Ведь мы были в разных частях, хоть и в одной армии. Маршруты наши совпадали. Но не всегда было так, как нам хотелось. Только в октябре мы встретились. Ещё было несколько случайных, почти что мимолётных встреч; а уже в ноябре, 29 числа, нашу 38-ю армию передали Четвертому Украинскому фронту. Их «катюши» остались в Первом Украинском, встречи наши прекратились. Были только письма. Пути наши уже не пересекались.

В конце июня началось форсирование Днестра в районе северо-западнее Тернополя. Цель была — овладение Львовом, с взятием которого открывался путь в южные районы Польши. Наступление началось 14 июля 1944 года. В результате упорнейших боёв утром 27 июля Львов был освобождён. Наша армия продвинулась к Карпатам.

Наш отряд опять был востребован, шли всю ночь и к утру вышли в заданный район, окопались. По пути «напоролись» на немецких разведчиков. Их было пять человек, завязался бой. Видя наше превосходство, немцы отошли, оставив двух убитых. А мы заняли оборону, рядом с нами находился учебный батальон. Бои, как говорят, были «местного значения», но потери у нас были. Один боец ещё ночью пропал, когда шли впереди отряда (холмы Прикарпатья, поросшие лесом), и одного бойца «болванкой» прошило насквозь. Я помню отчётливо его лицо, а вот фамилию его не знаю, забыла. А мальчика, который пропал, после отхода немцев мы нашли, он почти неделю пролежал в лесу, раненый в бедро. Рану ему обработали, но представляете, в каком состоянии она была, ведь было ещё тепло, везде мухи. Хорошо что не случилось заражения. Мы «постреливали», а бои в предгорьях Карпат шли упорные. Надо было во что бы то ни стало овладеть городом Кросно и Ясло. Противник упорно сопротивлялся. К концу августа наши войска перешли к обороне. Львовско-Сандомировская операция была успешно завершена.

Где-то в конце августа мы встретились с Юрой Кочурой, он был как и мы, в 38-й армии. Был радистом, работал на передвижной радиоустановке и всегда был при штабе армии.

Как он попал в наше расположение, не знаю. Но мне пришлось думать, чем их угостить. Был он с товарищем. Пришлось обменять свою новую сорочку на десяток яиц, консервы были, зелёный лук. Одним словом, накормила (в 1965 году заезжали в Мирополье, так он вспомнил, как я их накормила, а я совсем об этом эпизоде забыла). Я в то время уже была больна любовью. Встречались с Юрой ещё несколько раз, но о том поцелуе не было сказано ни слова, разговоры шли только о домашних делах. А мне было интересно узнать, как он ко мне относился. Только после окончания войны, когда нас выводили из Чехословакии, я встретила его взводного. С его слов можно было сделать вывод, что Юра относился ко мне с симпатией. Когда узнали, что я вышла замуж, то он очень обо мне жалел. Так сказал взводный, а в ответ ему я сказала: «Почему же он молчал?». В 80-х годах Юру убил шизофреник, так я и не узнала ничего.

В конце августа в Словакии вспыхнуло восстание партизан против немецко-фашистских войск. Встал вопрос об оказании помощи восставшим. В результате возник план Карпатско-Дуклинской операции, важнейшая роль в которой отводи-

лась нашей армии. Цель данного повествования — не касаться истории военных операций, о них написано достаточно. Только то, что происходило с моими товарищами и мной.

Нас опять востребовали, теперь уже в горах. Заняли оборону на вершине горы, ребята зарылись в каменистую почву, я вместе с командованием отряда располагались под горой в землянках. Мины и снаряды пролетали над головами. Было тепло, тихо. Ночи проводили возле костра на «перинах» из листьев. И только когда пошли дожди, пришлось перебираться в землянки. Теперь у меня возникли вопросы, на которые очень трудно ответить. Почему только меня одну взяли в эту операцию? И Маша, и Аня, и Люба остались в хозяйстве. Не знаю... Может, действовала «опека» со стороны командира отряда, может, он боялся не выполнить обещание, данное им моей маме — быть мне старшим братом. После каменец-подольского «признания» с его стороны не было ни одной попытки к сближению. Наоборот, он знал о моей любви и как мог меня ободрял, когда долго не было писем или намеченная встреча не получалась.

Командир решил отправить меня в тыл. Идти надо было по склону следующей горы, которая была под обстрелом. Мне повезло: немцы не стреляли, и я благополучно поднялась на гору. И какова же была моя радость, когда я увидела «катюши», да ещё и «свои». Это были «катюши» моего любимого, удивительно то, что он увидел меня, мог бы быть в это время в палатке, или машине, и я прошла бы мимо. Мы были рады, ах, как мы были счастливы.

Время неумолимо быстро бежит, мне надо добраться в хозяйство до темноты, а они были на огневых и в любой момент могли получить приказ: «Огонь!». Расстались... Я к вечеру была уже «дома». Через пару дней получила от него (Кто же он? Старший лейтенант, комбат, 1922 г. р. Фамилия? К чему?) письмо. Он в медсанбате, в этом же городе. Спрашивать не у кого, и я побежала в медсанбат. Успокоилась только когда увидела его, у него была ангина, а я очень боялась ранения, т. к. если бы отправили в госпиталь, он мог бы и не вернуться в свою часть. Прбродили почти до вечера по городу, а когда вернулась, то меня посадили на «губу» в сарай, где полно было крыс. «За самовольный уход из расположения части». Я не возмущалась — заработала. Утром выпустили, но отлучиться я уже не могла. Он приходил к нам, пока его не выписали. Это были самые счастливые дни нашей любви.

В конце сентября Дуклинский перевал был взят, а в октябре наши части и 4-й Чехословацкий корпус под командованием генерала Л. Свободы вышли к государственной границе. Этот день в октябре отмечается в Чехословакии как День Чехословацкой народной Армии.

В октябре же нас сняли с передовой, началась будничная служба при штабе армии. Опять охрана, опять посты, опять патрулирование. Как-то ночью, уже перед самой расформировкой отрядов, меня поставили часовым. Обычно мы были всегда в паре, а тут одной надо было часа три охранять спящих товарищей. Дело было в горах. Темно — хоть глаз выколи, дома друг от друга расположены далеко, а я одна, было страшно.

Это почти последние мои воспоминания о пребывании в 126-м отдельном армейском заградительном отряде. Нас расформировали. Как-то незаметно ушёл личный состав, уходили офицеры, штабисты приводили в порядок документацию. Аня и Люба тоже ушли в запасной полк. Мы с Машей были ещё на месте. В эти дни состоялась наша последняя встреча на войне. Он захотел проститься со мной, сделав крюк в сотни километров. Машина стояла у двора, мотор работал, ребята ждали. Это было последнее наше свидание, мы уходили друг от друга в неизвестность.

Он оставался со своими «катюшами» в Первом Украинском фронте, нашу 38-ю армию передали в подчинение Четвертого Украинского фронта. Это было 29 ноября 1944 г. Мне неприятно сейчас от того, что я никак не могу вспомнить, простилась ли я с Иваном Васильевичем Кособрюховым, начальником штаба отряда, а впоследствии и командиром отряда. Он был мне другом, братом и опекуном, он относился ко мне по-отечески.

На следующий день и мы с Машей ушли в запасной полк. Девочек наших уже там не было, дорога у них была одна: банно-прачечный комбинат или пекарня. Началась новая жизнь. Командир полка был майором, он ел и говорил только о манной каше, у него была язва. А так ли это было, кто знает? Занимались мы «не бей лежачего», были «на подхвате» в штабе. Но это было только тогда, когда поступало пополнение и надо было по заявкам оформлять предписания. Питались мы в офицерской столовой, чем она отличалась от солдатской — трудно сказать. Запомнилось только, как мы любили есть хлеб с горчицей, пока девочки не подавали нам еду. Жили в мансарде. Уже становилось холодно, но там была газовая плита и всё время горела горелка, которая плохо грела. Вот если бы мы спали на кровати, а то — на полу, и к тому же — одна шинель под себя, другой укрываешься, всё время мёрзли.

Две недели прошло, а мы всё сидим, никто нас не «требовал». Однажды в столовую зашёл полковник, лицо его сразу показалось мне знакомым. Разговорились, и я вспомнила, где его видела. Оказывается, это было в ночь прорыва наших войск из Корсунь-Шевченковского котла. Я видела его в доме, когда согласовывался план вывода войск со штабом армии. Когда я рассказала, он очень удивился: «Как же так, ведь не один человек выходил, а целые дивизии». Что я могла сказать, когда я и сама не знала как ответить на этот вопрос. А уж ругался, когда узнал, сколько мы здесь торчим! На следующий день мы получили предписание явиться по запросу штаба 52-го корпуса. Нужны были машинистки в политотдел и АХЧ. Мы явились к новому месту службы. Маша и недели не пробыла в АХЧ. Начальник сразу предложил ей «альянс», она не согласилась и её сразу откомандировали в батальон связи. Я недели две была в политотделе. Начальства не было, все офицеры, кроме дежурного, были в частях. Неделю болталась без дела, а потом вдруг девушка, которая вела секретную часть, сбежала, встретив своего поклонника. Документы передали мне, но вскоре она вернулась, и меня послали в АХЧ, так как в связи с годовой отчётностью работы было много. Сидела и переписывала бумажки. И вот тут-то повадился ходить в отдел капитан, адъютант командира корпуса генерал-майора С. М. Бушева. Как его звали и как его фамилия, я так и не успела узнать, да это мне было и неинтересно: я жила письмами, я любила. Но этот «мы с генералом» (так он, видно, хотел показать мне, что он не просто капитан) стал меня преследовать. Это уже было страшно, я к такому не привыкла. В отряде я была сама себе хозяйка, а тут... как могла избегала оставаться с ним наедине. Жили мы с Машей вместе, хоть она уже была в батальоне связи. На встречу Нового, 1945 года нас пригласили офицеры шифровального отдела 1-го Чехословацкого армейского корпуса, присутствовали там и наши офицеры. Стол был обильным, разнообразным, с яблоками, но всё испортили воры. Кто — неважно, но у хозяйки «увели» в эту ночь корову. Праздник был испорчен, так мы и ушли, не дотанцевав до конца.

Закончилась моя работа в АХЧ, и меня тоже направили в батальон связи. И смех, и слёзы, когда я прибыла туда с предписанием. Но ничего не поделаешь,

снова надо было осваиваться в новой среде. Нас сразу стали учить работе на коммутаторе. Прошли ускоренную подготовку и были направлены обслуживать тылы корпуса. Здесь было спокойно, новоиспечённый поклонник не появлялся. Когда надо было, нас всегда подменяли ребята, с нами располагался линейный взвод. Хозяев не было, мы занимали весь дом. Была швейная машинка и я принялась за шитьё. Сшила Маше и себе юбки, потом сшила гимнастёрки, а вот платье сшить не успела. Однажды солдат, который подменял меня, сообщил, что меня разыскивает сестра и что она завтра будет ждать меня на узле связи. Сестры у меня не было, но я смолчала, а назавтра взводный ехал в штаб батальона и взял меня. Девочки на коммутаторе сказали, что была уже здесь рыжая женщина и спрашивала меня, обещала ещё прийти. Стала ждать, вскоре она пришла. Я сразу и не сообразила, кто же это, когда она набросилась с объятьями на меня. Оказалось, что это Наташа Щербина, старшая сестра моей школьной подруги, с которой мы дружили, учились в одном классе и жили на одной улице. Почему такой интерес ко мне у Наташи? А вот почему. Она училась в Ленинграде на юридическом факультете и вышла замуж за подводника. Буквально накануне войны (20–21 июня) она приехала домой и война застала её в Милополье. А во время оккупации вместе с подружкой умудрялись работать в комендатуре. Чем они там занимались — осталось на их совести. Как только наши вернулись, подружку забрали, а Наташу «мурыжили». Жила она дома, вызывали только на «беседы». Следствие велось вяло, и однажды она исчезла. Подвернулся подполковник, увёз её и оформил в армии под новой фамилией. Концы её затерялись. Домой она не писала и ничего не знала ни о матери, ни о сестре. А сестру Марусю комиссовали по болезни. Мама моя работала на маслозаводе и её поддерживала. Этого Наташа не знала, и как только случайно услышала мою фамилию, сразу же меня разыскала. После подробного «доклада» с моей стороны, я сразу же попросила её помочь мне избавиться от поклонника. Муж её, Фёдоров Анатолий Николаевич, подполковник, был командующим артиллерией 305-й дивизии, как его называли офицеры штаба — «Наше горе». Она обещала мне помочь. В штабе не было машинистки. Началось томительное ожидание. Изредка я бывала у Наташи. Ближе познакомилась с её мужем, с первых же минут знакомства он стал относиться ко мне по-отечески, называл меня «цуркой», т. е дочкой. А результатов моего перевода не было. Тогда я решила самостоятельно решить этот вопрос... Я не знала, что «мой поклонник» дружил с комбатом. И когда я пришла со своей просьбой, застала их обоих. На мою просьбу получила категорический отказ. И опять ожидание.

23 февраля меня отпустили к «сестре». Наташу я не застала, пошла к повару, с ним была знакома, т. к. несколько раз обедала у Наташи. Он готовил офицерам штаба. Зашла в его «царство», он кормил двух офицеров-миномётчиков, оба стали «вербовать» меня к себе. Одному нужна машинистка, другому — связистка. Разговор весёлый, шутливый. И вдруг заходит серьёзный, даже суровый майор, начальник штаба артиллерии дивизии, я подхватилась (сидела на кровати, вместо матраса были доски), а когда садилась, доски обломались, и я провалилась, одни ноги торчали сверху! Смешно, конечно, но только не для меня. Не знаю, кто мне помог выбраться с кровати, и как я оттуда вышла. Но успокоилась, т. к. майор не произвёл на меня особого впечатления, он показался мне как все. Пришла Наташа и предложила пойти с ними на праздничный обед в артполк. Пошли вчетвером: командующий артдивизией, начальник штаба, Наташа и я. Как начался обед, я не помню. Сидели

мы с начальником штаба рядом. Справа от меня — подполковник, зам. командира полка, с ним мы вели «серьёзный разговор». О чём говорил майор с капитаном медслужбы, врачом полка Галиной Ивановной — я не слышала. Но время шло. Мне надо было собираться в свои «тылы», начальника штаба ждала оперативная работа. Анатолий Иванович сказал, чтобы меня отвезли машиной. Мы ушли. И надо же было такому случиться! По дороге встретился нам «мы с генералом», он увидал нас и сделал свои выводы.

А в конце февраля произошёл мой перевод в штаб артиллерии 305-й стрелковой дивизии, командиром которого был полковник А. Ф. Васильев. Он был груб, вечно ходил с палкой и нередко «провинившимся» от него попадало. Перевод прошёл тихо и мирно. Я долго думала, что это заслуга Наташи и её мужа, и только спустя годы узнала, что всё было не так. Майор сам ходил к начальнику штаба корпуса и просил моего перевода, а тот так спокойно ему посоветовал, что если вам нужна машинистка, то отдайте им связиста. И однажды приехал Женька, шофёр штаба, даёт документы взводному со словами: «Вот вам связист, а мне приказано забрать машинистку». И тут же меня забрал, я даже вещи не успела собрать. Так произошёл мой перевод в штаб 305-й артдивизии, который, как и штаб 52-го корпуса, располагался в г. Струмень. Снова началась новая жизнь. Поселилась я в семье Наташи. Отводили нам всегда квартиры с двумя комнатами, я — в одной, они — во второй, неудобств никогда не было. Я приступила к работе, трудно было привыкать к новой среде. Мне было неуютно, чувствуя на себе изучающие и пытливые взгляды, тем более что все были молодые. Начальник штаба всегда был серьёзным и при нём никаких «вольностей» не допускалось. Недолго я стучала на машинке, уже через неделю заболела: летучий суставной ревматизм. Сначала кисти рук, затем локтевые суставы, а пока меня консультировала Галина Ивановна — и коленные суставы. Уже по приезде домой Женька чуть ли не на руках дотащил меня до кровати. Две недели я не могла ни ходить, ни двигать руками. Наташа мне помогала как могла, хорошо ещё, что в это время стояли на месте. Только однажды немцы обстреляли наше расположение, было страшно, когда осталась одна на втором этаже. Кругом рвутся снаряды, вылетают стёкла, а я одна. Но чувство «благополучия» не покидало меня. В медсанбат меня не отправили, лечила меня Галина Ивановна, полковой врач. Как появились боли, так и прошли.

Как-то во время обеда (повар приносил обед на квартиру, и начальник штаба иногда принимал участие в нашей трапезе) майор ни с того ни с сего, не поговорив со мной предварительно, просит моей руки у Анатолия Николаевича и Наташи. Он серьёзно думал, что я их близкая родственница. Я была ошарашена... Замахала руками и «нет! нет!». Сказала причину: ещё идёт война, люблю другого и считаю его своим мужем. Василий (буду называть его так) принял мой отказ спокойно, не сказав ни слова. На совместной работе это не отразилось. А теперь я представляю себе, каково ему было после моего отказа. А с другой стороны, если бы он предварительно поговорил со мной, не было бы такого конфуза.

А война продолжалась. В конце февраля шла усиленная подготовка к новому наступлению. Готовилась операция по захвату города Моравска Острава. Несмотря на относительное затишье, на отдельных участках армейской полосы время от времени вспыхивали отдельные бои, но время побед для гитлеровских войск уже прошло. Противник терпел поражения, однако, сосредоточив на участке 38-й армии большие силы, гитлеровские войска резко усилили контратаки, и с 15 марта наши войска почти не продвигались. Тогда возникло новое решение — брать город в обход с севера, чтобы затем нанести главный удар в северо-западном направле-

нии. 52-й СК под командованием генерала С. М. Бушева должен был действовать во втором эшелоне.

Атака началась 24 марта. Я была ещё не совсем здорова и находилась с Наташей, когда накануне приехал шофёр и забрал меня в штаб. Только фронтовые шофёры могли так водить машины. Как мы проскочили полянку под перекрёстным огнём противника, я до сих пор не пойму. Снаряды рвались совсем рядом, а Женька всё вертел баранкой. Видно, всё же я была везучая. Штаб был расположен почти на огневых позициях: слева стояла артиллерия, готовая к артподготовке, справа — «катюши» (вот уж «гром и молния!»). Так близко я никогда не видела, как они ведут огонь. В штабе нас было двое: я — машинистка, и телефонистка у аппарата. Кто был из офицеров, я не помню. Когда начались «гром и молния», вдруг прервалась связь. Начальство: «Давай связь!», а её нет. Выскочил связист на линию и пропал, а «давай!» продолжается. Вот тут-то я и не выдержала. Выскочила из дома, только и услышала крик: «Куда!», но кто кричал — не знаю. Схватила провод (ведь почти месяц была в батальоне, как-никак связистка) и — вперёд. Бегу согнувшись, а вокруг — сплошной огонь и выстрелы. Недалеко от дома наткнулась на нашего связиста, он ранен в ноги, в одной руке держал провод, а до другого не мог дотянуться. Было ещё темновато, еле обнаружила второй конец провода и уже вдвоём соединили, восстановили связь. Только тогда взялась за свою первую профессию — санитарки. Перевязала и оттащила его за дом, а тут подоспели артиллеристы и мне помогли. Вот за это я и связист получили ордена «Красной звезды», а телефонистка — «Медаль за боевые заслуги». Вручал сам командир дивизии полковник А. Ф. Васильев, но это было уже после взятия Моравской Остравы. Для меня это казалось самой будничной военной работой, ничего героического я в этом не видела. В силу своего характера я по-другому поступить не могла, и для меня эта награда была полной неожиданностью.

Оборона противника была подорвана, однако успех наступления наших войск сдерживало упорное сопротивление гитлеровцев, что оказалось неблагоприятным для дальнейшего развития операции. После упорных, продолжительных боёв утром 30 апреля 1945 года наши войска, сломив сопротивление противника, с трёх сторон вступили в Моравскую Остраву.

Вечером 30 апреля войска 38-й и 1-й гвардейской армий полностью очистили город от гитлеровцев.

Жители города восторженно встречали своих освободителей — бойцов и офицеров Красной Армии. Народ ликовал.

Впереди была Прага. Но чтобы освободить Прагу, надо было ещё взять г. Оломоуц, который фашисты превратили в настоящую крепость. Потеряв Моравскую Остраву, гитлеровское командование отводило свои главные силы к Оломоуцу, чтобы у этой крепости преградить нашим войскам путь на Прагу. К 5 мая войска 38-й армии вышли на подступы к Оломоуцу, шли ожесточённые бои, борьба могла принять затяжной характер.

5 мая в Праге вспыхнуло восстание против оккупантов, народ с оружием в руках вышел на борьбу. Гитлеровцы всеми силами решили подавить восстание танками, артиллерией, авиацией, тогда по радио прозвучал призыв о помощи. Были сформированы сильные подвижные группы 38-й армии, чтобы быстрее овладеть Оломоуцем и открыть путь на Прагу. Вечером 7 мая первые части ударных групп ворвались в г. Оломоуц. Бои продолжались всю ночь до самого утра. 8 мая Москва салютовала войскам Четвертого Украинского фронта, освободившим г. Оломоуц — последний крупный узел обороны противника на пражском направлении. Войска

38-й армии стремительно продвигались вперёд. 9 мая поступило сообщение о безоговорочной капитуляции фашистской Германии. Это означало конец войне.

Весть эту принёс радист. После ночного перехода бойцы спали, отдыхал и наш штаб. Что было!!! Однако Прага ещё была в руках гитлеровцев. Надо было во что бы то ни стало не дать фашистам потопить в крови восставший народ. Задача подвижных войск фронтов и армий — достигнуть Праги не позднее 9 мая. Такой приказ получила и подвижная группа 38-й армии. Несмотря на то, что от Праги группу отделяло 150 км, 9 мая утром она достигла восточной окраины Праги. Здесь они встречались с передовыми отрядами Первого Украинского фронта. В полдень вошли в Прагу с юго-востока и передовые части Вторго Украинского фронта. Прага была освобождена.

Весь город был в праздничном убранстве. Народ обнимал и целовал солдат и офицеров, забрасывал цветами наши танки, приглашал за праздничные столы и тут же на улицах угощал вином, пивом и сладостями.

Я была дважды ранена. Оба ранения были лёгкими и обращаться в медсанбат или госпиталь не было надобности.

Первый раз — в конце осени 1943 г. Был привал, сидели, отдыхали, балагурили. Вдруг я почувствовала тупой удар по ноге. Я сидела так, что сапог правой ноги был подошвой вверх. И вот шальная пуля, пробив подошву сапога, застряла в двух пальцах, не задев костей. Говорю ребятам: «Я ранена», — а они смеются, а когда сняли сапог — там пуля торчит. Один из ребят зубами вытащил её (это был Павленко Ванюша — весельчак, балагур, мастер на все руки: и «медик», и парикмахер, и сапожник...). Перевязали, пришлось несколько дней отсиживаться в санчасти, пока не смогла надеть сапог.

А второй раз — в конце зимы 1943 г., после ночного марша, остановились в деревне на отдых. Только собрались перекусить (хлеб, тушёнка), как налетели «мессеры» и давай бомбить. Бомбы рвались везде: и во дворе «нашей» хаты. Ветром всех сдуло во двор, в воронки. И в этот момент, пока бежали, меня и зацепило. Почувствовала, что побежало что-то теплое, даже не сообразила что, не до этого было. Немцы отбомбили и стали поливать из пулемётов, только фонтанчики мёрзлой земли подымались от пуль. В этот раз меня ребята просто похоронили, т. к. пули ложились на моей стороне воронки. Но пронесло. А когда наступил «отбой», почувствовала боль. Небольшой осколочек навылет ранил мякоть левого плеча. Кровь почти уже не шла, обе ранки были небольшими. «Врачи» заверили: «Пустяки, до свадьбы заживёт!». Перевязали, перед этим, правда, «прощупали» руку: вроде ничего в руке не осталось. И опять я осталась в отряде. Очень страшно было куда-то уходить. Здесь была моя семья, здесь все мне были родные. А попади в медсанбат или госпиталь, можно было назад и не вернуться. А справки? Да об этом и речи не могло быть! Слишком были молоды и беспечны. И только где-то в 1954–1956 гг. второе ранение дало о себе знать. Начала болеть рука, появилось уплотнение. Жили уже в Новогрудке, лечилась в полковой санчасти, где командиром полка был муж. Естественно, всё было «неофициально», всё же жена командира полка. Пришлось вырезать это «образование». В то время ещё не очень обращали внимание на опухоли, но резали «с запасом». Так у меня и осталась рука «с дыркой».

А теперь часто возникает вопрос: не инвалид ли я ВОВ? Доказать очень трудно. Никаких справок и свидетелей нет. Память стёрла всё.

Май 1945 г.

Наступила тишина, раздавались отдельные выстрелы, но это отлавливали уже «бродячих» гитлеровцев. Главное — солдаты и офицеры оказались как бы не у дел: бежали и вдруг — стоп, делать нечего. Да, интересное было время...

Мы стояли в г. Угл-Яновице под Прагой. Ездили смотреть Прагу, но что можно было увидеть, проезжая по улицам, — только общее знакомство.

И вот тут в Угл-Яновице начальник штаба делает мне второе предложение, и опять же, не спросив меня ни о чём. Ответа сразу не дала, попросила время подумать. А Наташа стала меня убеждать, что предложение надо принять. Главным аргументом было: в каком качестве ты вернёшься домой? Как на тебя будут смотреть там, где ты выросла и все тебя знают? Мало ли почему нет писем, может, что случилось страшное. Думала, что начальник штаба отстанет от меня, раз я молчу, но он не забыл. Мне ничего не оставалось, как дать согласие. Это уже было в конце мая.

А писем я так и не дождалась...

С войсками 38-й армии Первого Украинского, а затем Четвертого Украинского фронтов я протопала от границ Украины с Россией до стен Праги. Как на войне, было всё: и кровь, и смерть, и горе, и радости. Но я ни о чём не жалею, и, если бы снова вернуться в молодость, я бы поступила точно так.



Г. П. Олейник (Галина Рогова) — в годы Великой Отечественной войны



Г. П. Олейник, В. Е. Олейник — во втором ряду справа

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ (2011–2015 гг.)

Сацыякультурная і праектная дзейнасць Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага ў 2011–2015 гг.

Г. І. БУРЫНА,
намеснік дырэктара па бібліятэчнай рабоце
УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага»

Амаль кожны год мінулага пяцігоддзя быў азнаменаваны памятнай датай як для Беларусі, Брэста, так і для Бібліятэкі. Калектыў Бібліятэкі прыняў актыўны ўдзел у рэалізацыі асноўных напрамкаў сацыякультурнай, навуковай, метадычнай і выдавецкай дзейнасці.

Так, у 2012 г., аб'яўленым у Рэспубліцы Беларусь Годам кнігі, Бібліятэка правяла **культурна-асветніцкую акцыю «Брэст чытае дзецям»** (май — снежань). Падчас акцыі юным брэстаўчанам чыталі і адказвалі на іх пытанні прадстаўнікі абласной і гарадской улад, абласной пракуратуры, вышэйшых навучальных устаноў горада, музеяў, тэатраў, СМІ.

70-годдзе вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў у 2014 г. Бібліятэка адзначыла **акцыяй «Чытаем верш па-беларуску»** (май — чэрвень) з удзелам вядомых дзеячаў навукі, культуры, адукацыі Брэстчыны.

70-годдзю Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне была прысвечана **патрыятычная акцыя «Раскажы мне пра вайну»** (2015 г.). У яе межах былі арганізаваны відэамост «Великий май — победный май» паміж Брэсцкай абласной бібліятэкай імя М. Горкага і Арлоўскай абласной дзіцячай бібліятэкай імя М. Прышвіна (Расія), а таксама сустрэчы маладых чытачоў Бібліятэкі з прадстаўнікамі ўлады, сілавых структур, вядомымі пісьменнікамі і журналістамі.

У гонар 75-гадовага юбілею Бібліятэкі (2015 г.) і з мэтай захавання найбольш памятных падзей з гісторыі Бібліятэкі на працягу 2014–2015 гг. ажыццяўляўся выдавецкі **праект «Кто есть кто в Брестской областной библиотеке им. М. Горького»**.

Акрамя гэтага, 75-годдзю Бібліятэкі была прысвечана **грамадска-культурная акцыя «Чытаючыя дзеці — надзея Беларусі»**. Акцыя была прымеркавана да прафесійнага свята — Дня бібліятэк Рэспублікі Беларусь (15 верасня). Галоўная падзея акцыі — флэшмоб «Я іду ў бібліятэку!» — была падрыхтавана супрацоўнікамі Бібліятэкі ў партнёрстве з СШ № 13.

У 2015 г. Брэст быў аб'яўлены культурнай сталіцай Беларусі. Сярод мерапрыемстваў Бібліятэкі, прысвечаных гэтай падзеі, — **III Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання»** (верасень), прэзентацыі выстаў да юбілейных дат у гісторыі Брэста і інш.

У 2011–2015 гг. Бібліятэка працягвала актыўную навукова-праектную дзейнасць, у т. л. міжнародную.

Увагу навукоўцаў і грамадскасці прыцягнуў Міжнародны праект Бібліятэкі —«**Берасцейскія кнігазборы**» (2008–2015 гг.), мэтай якога было прадэманстраваць значэнне і каштоўнасць гістарычных кнігазбораў Берасцейшчыны, выявіць рэгіянальныя асаблівасці іх стварэння, захавання і вывучэння ў кантэксце кніжнай культуры Беларусі шляхам даследаванняў, якія Бібліятэка распачала ў 2008 г., працягнула ў 2012, 2013 і 2015 гг. на Міжнародных навукова-практычных канферэнцыях «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання» і Міжнародным «круглым стале» «Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI ст.: да 450-годдзя з дня выдання». Удзельнікамі канферэнцый сталі вядомыя кнігаведы Расіі, Польшчы, Літвы, Украіны, Казахстана і Беларусі.

У праекце «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага» (2012–2014 гг.) пры падтрымцы ЮНЭСКА разам з абласной бібліятэкай імя М. Горкага працавалі: гарадская бібліятэка Бяла-Падляскі (Польшча), Дом-музей Ю. І. Крашэўскага (Раманова, Польшча), Нацыянальная бібліятэка Беларусі і Ровенская абласная навуковая бібліятэка (Украіна).

У межах праекта «Дыялог культур: папулярызацыя нямецкай мовы і культуры» пры падтрымцы нямецкіх арганізацый у Беларусі і за мяжой прайшло пяць «Тыдняў нямецкай мовы і культуры», падчас якіх Брэст наведалі вядомыя беларускія, нямецкія і швейцарскія пісьменнікі і перакладчыкі.

У 2011–2014 гг. Бібліятэкай пры падтрымцы шведскіх і беларускіх арганізацый былі арганізаваны «**Дні шведскай і беларускай літаратуры**» ў Брэсце, у межах якіх прайшлі абласныя конкурсы юнацкай паэзіі, адбыліся сустрэчы са шведскімі і беларускімі літаратарамі, выставы-прагляды літаратуры з фондаў Бібліятэкі.

На працягу 2011–2015 гг. Бібліятэка значна пашырыла колькасць карыстальнікаў і наведвальнікаў сайта шляхам стварэння субдаменаў «Краязнаўства Берасцейшчыны» (2011), «Кнігадом» (2013–2014), поўнатэкставай ЭБД «Брэсцкі мір» (2014).

У 2011–2015 гг. актыўна вялася выдавецкая работа.

Так, па выніках Міжнародных канферэнцый «Берасцейскія кнігазборы» выдадзены зборнікі:

- **Берасцейскія кнігазборы : матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання», Брэст, 30–31 кастрычніка 2008 г.** / Брэсцкі аблвыканкам, Абласная бібліятэка імя М. Горкага ; [склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева]. — Брэст : Паліграфіка, 2010. — 464 с., 16 л. іл.
- **Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання : матэрыялы і даклады II Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Брэст, 31 мая — 3 чэрвеня 2012 г.** / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага, Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна ; [склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька] ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. — Брэст : [БрДУ], 2013. — 464 с. : іл.
- **Берасцейскія кнігазборы. Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя: да 450-годдзя выдання : матэрыялы і даклады міжнароднага круглага стала, Брэст, 29–31 мая 2013 г.** / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага, Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна ; [склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька] ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. — Брэст : [БрДУ], 2014. — 248 с. : іл.

▪ **Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя: новыя даследаванні і матэрыялы = Biblia Brzeska — unikatowy zabytek kultury XVI wieku : nowe badania i materiały** / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага ; [склад. А. М. Мяснянкіна ; пад агул. рэд. В. Валецкага]. — Мінск : Паліграфкамбінат імя Я. Коласа, 2015. — 272 с.

У выніку супрацоўніцтва абласной бібліятэкі, Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі і Расійскай нацыянальнай бібліятэкі быў створаны **электронны рэсурс «Сапегіяна: кнігазбор роду Сапегаў»:**

Сапегиана: книжное собрание рода Сапег [Электронный ресурс] = **Сапегіяна: кнігазбор роду Сапегаў** / Национальная библиотека Беларуси, Российская национальная библиотека ; сост. : Л. Г. Кирюхина, К. В. Суша ; под науч. ред. Н. В. Николаева, Т. И. Рощиной ; библиогр. : А. М. Мяснянкина, Т. С. Ковенько, А. П. Зайко. — Минск : Национальная библиотека Беларуси, 2011. — 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

Праект «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага» завяршыла электроннае выданне:

Юзаф Ігнацый Крашэўскі (1812–1887) [Электронны рэсурс] = Józef Ignacy Kraszewski = Юзеф Игнаций Крашевский = Юзеф Ігнацій Крашевський : [інфармацыйнае электроннае выданне / Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага і інш.] ; склад. : Л. В. Гарбачова, А. М. Мяснянкіна ; пад навук. рэд. Т. В. Кузьмініч. — Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2013. — 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM) + буклет.

У розныя гады былі выдадзены:

▪ **Алесь Каско : біябібліяграфічны паказальнік** / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі ; [склад. : Т. С. Кавенька, І. І. Жэлянгоўская]. — Брэст : [Паліграфіка], 2013. — 132, [16] с. : фат.

▪ **Бібліяпанарама** / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел бібліятэказнаўства. Брэст, 1999. — .

Выпуск 15. — 2011. — 121 с.

Выпуск 16. — 2012. — 111 с.

Выпуск 17. — 2013. — 135 с.

Выпуск 18. — 2014. — 143 с.

▪ **Брестский мир: 95 лет со дня подписания : библиографический указатель** / УК «Областная библиотека им. М. Горького», Информационно-библиографический отдел ; [сост. : Е. И. Жук, М. Н. Путилина ; под общ. ред. А. Н. Вабищевича]. — [Брест] : Брестская типография, 2013. — 52 с., 4 л. фот.

▪ **«Імянныя і геаграфічныя паказальнікі да кніг “Памяць” Брэсцкай вобласці» :** [зборнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад. : Н. С. Андрэйчук і інш. ; рэдкал. : А. М. Мяснянкіна і інш.]. — Брэст : Паліграфіка, 2013. — 584 с.

▪ **Каляндар знамянальных і памятных дат на ... год** / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел бібліятэказнаўства. — Брэст, 2001— . — 2011 ; 2012 ; 2013 ; 2014 ; 2015.

▪ **Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стагоддзя : біябібліяграфічны паказальнік** / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; [склад. : Т. С. Філіпава, В. А. Гарбачэўская]. — Брэст : [Паліграфіка], 2011. — 52, [16] с. : іл.

Храналогія асноўных мерапрыемстваў абласной бібліятэкі імя М. Горкага за 2011–2015 гг.

2011 г.

• **Прэзентацыя кнігі Уладзіміра Шчаснага «Художники Парижской школы из Беларуси»;**

• **прэзентацыя электроннага выдання «Сапегиана: книжное собрание рода Сапег» («Сапегіяна: кнігазбор роду Сапегаў»);**

• **V Тыдзень нямецкай мовы і культуры:**
  - аўтарская прэзентацыя кнігі Алеся Разанава «Месяц думае, сонца развažae»(на беларускай і нямецкай мовах);
  - падарожжа на літаратурным аўтобусе з Уладзімірам Арловым, Андрэ Бёмам і Хансам-Петэрам Кунішам;
  - літаратурныя чытанні ў рамках Сусветных літаратурных чытанняў.

2012 г.

• **II Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання»**;

• **дні шведскай і беларускай літаратуры:**
  - літаратурны семінар «Формула творчасці: час і слова» з удзелам Алеся Разанава і Святланы Алексіевіч;
  - вечарына з удзелам шведскіх і беларускіх літаратараў;

• **VI Тыдзень нямецкай мовы і культуры:**
  - прэзентацыя сумеснага з Інстытутам Гётэ праекта «LesenWissenSpaß» «Читаем. Узнаём. Играем»;

• **культурна-асветніцкая акцыя «Брэст чытае дзецям»**.

2013 г.

• **Пасяджэнні Міжнароднага Савета праекта «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага»;**

• **Міжнародны «круглы стол» «Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя»;**

• **дні шведскай і беларускай літаратуры;**

• **VII Тыдзень нямецкай мовы і культуры**:
  - прэзентацыя кнігі-білінгвы Алеся Разанава «Гліна. Камень. Жалеза» (на беларускай і нямецкай мовах);
  - сустрэча чытачоў абласной бібліятэкі з паэтам і перакладчыкам Андрэем Хадановічам;

• **прэзентацыя кнігі перакладаў Ніны Мацяш «Гарнуся душою да слова»;**

• **абласны семінар для дырэктараў ЦБС** «Бібліятэчныя кадры: статус, выкарыстанне, навучанне» (на базе Маларыцкай РЦБС).

2014 г.

• **Прэзентацыі інфармацыйнага электроннага рэсурсу «Юзаф Ігнацый Крашэўскі (1812–1887) = Józef Ignacy Kraszewski = Юзеф Игнаций Крашевский = Юзеф Ігнацій Крашевський» (НББ, г. п. Ружаны Пружанскага раёна, Раманова і г. Бяла-Падляска, Польшча);**

• **Тыдзень дзіцячай і юнацкай кнігі:**
- сустрэча чытачоў з Андрэем Жвалеўскім і Яўгеніяй Пастэрнак;
- «круглы стол» «Сучасная мастацкая літаратура для падлеткаў як сродак далучэння да чытання і развіцця асобы»;

• **прэзентацыя кнігі Івана Штэйнера «Уводзіны ў невымоўнае: філасофія паэзіі Алеся Разанава» з удзелам аўтара і Алеся Разанава;**

• **прэзентацыя кнігі Алеся Каско «Межавыя знакі» і біябібліяграфічнага паказальніка, прысвечанага яго творчасці;**

• **дні шведскай і беларускай літаратуры з удзелам Наталкі Бабінай, Марыі Сёдэрберг, шведскіх паэтак і беларускіх музыкантаў;**

• **патрыятычная акцыя «Чытаем верш па-беларуску!»;**

• **удзел у Міжнародным семінары «Роля дзіцячай кнігі ў станаўленні асобы дзіцяці» (г. Варшава, Польшча);**

• **VIII Тыдзень нямецкай мовы і культуры:**
- аўтарскія чытанні рамана Яна Шротэра «Выратавальныя кругі»;

• **абласны семінар для дырэктараў і бібліёграфаў ЦБС «Бібліятэка як цэнтр рэгіянальнага краязнаўства»** (на базе Баранавіцкай ГЦБС);

• **прэзентацыя Тураўскага Евангелля.**

2015 г.

• **III Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання»:**
- прэзентацыя кнігі Марціна Зглінsocкага «Kościoły i klasztory rzymskokatolickie dawnego województwa brzeskolitewskiego»;

• **Міжнародны Тыдзень дзіцячай і юнацкай кнігі**, у межах якога адбыліся: Дні польскай, рускай, беларускай, украінскай дзіцячай кнігі з удзелам Генеральных консулаў, беларускіх і польскіх пісьменнікаў і ілюстратараў, з прэзентацыямі мультымедыйных праграм і кніжных блогаў, майстар-класамі і кніжнымі выставамі;

• **патрыятычная акцыя «Раскажы мне пра вайну»;**

• **грамадска-культурная акцыя «Чытаючыя дзеці — надзея Беларусі», флэшмоб «Я іду ў бібліятэку»;**

• **урачыстае мерапрыемства з нагоды перадачы ў дар Бібліятэцы камплекту літаратуры Домам рускага замежжа імя А. Салжаніцына** (г. Масква);

• **IX Тыдзень нямецкай мовы і культуры:**
- літаратурныя чытанні з Лукасам Бэрфусам (на беларускай і нямецкай мовах);
- сустрэча з Антоніяй Міхаэліс.

Л. Э. ВЕРЕМЧУК,
зав. отделом литературы для детей и юношества
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Если выстраивать события профессиональной жизни отдела по «рангу» в разрезе 2011–2015 гг., то на первое место следовало бы поставить акцию «Брест читает детям» (май — декабрь 2012 г.). Важность проведения акции можно объяснить следующими факторами: впервые в истории суверенной Беларуси год прошёл под знаком Года книги, что в определённой степени привлекло внимание общественности, органов управления всех уровней и СМИ к вопросам поддержки и развития детского чтения. Главным результатом проделанной работы можно считать увеличение количества постоянных читателей, а также рост посещений отдела юными горожанами.

Планируя проведение акции, детские библиотекари ставили две основные задачи: довести проблемы кризиса детского чтения, падения интереса к чтению в семье (т. е. у взрослых и детей) до представителей органов власти, СМИ, учреждений образования, других заинтересованных структур, а также общественности. Посредством данной акции была сделана попытка напомнить обществу о важности общения ребёнка с книгой, а также о значении чтения для развития интеллекта ребёнка, его органов чувств, способностей и самореализации.

Основной формой проведения акции были выбраны громкие чтения, получившие сегодня новое рождение. Участие в акции предлагалось принять авторитетным и уважаемым жителям г. Бреста, которым надо было прочитать юным слушателям любимую книгу (отрывок) своего детства, поделиться впечатлениями о прочитанном, ответить на вопросы.

Каждая встреча стала для Библиотеки и её читателей незабываемым праздником. Почётными гостями акции были: К. А. Сумар, председатель Брестского областного исполнительного комитета; Л. А. Цуприк, заместитель председателя Брестского облисполкома; С. К. Хмарук, главный прокурор Брестской области; М. Э. Чесновский, ректор Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина; Г. Г. Бысюк, директор Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» и др. Открыл акцию председатель Брестского областного исполнительного комитета. Губернатор пообщался со старшеклассниками и прочёл для них отрывок из книги Анатолия Бутевича «Званы Нямігі» («Камянецкая вежа»). Выбранный текст обозначил главную тему разговора гостя Библиотеки — интерес к белорусской истории, культуре и литературе, а также воспоминания о своём детстве и юности.

В акции приняли участие дети разных возрастов (от 6 до 15 лет), а среди книг, выбранных для прочтения, были как произведения белорусской и мировой детской классической литературы, так и современные произведения, пользующиеся спросом у детей.

Мероприятия проходили в неофициальной обстановке, в виде праздников, включающих беседы с детьми, чтение вслух, совместное рисование (по желанию), вручение детям в подарок книг и активное общение со СМИ (фото на память, статьи в газетах, интервью и т. д.).

Акция получила широкий общественный резонанс в г. Бресте и регионе и по праву стала одним из самых ярких мероприятий Года книги.

Вторым по значимости событием пятилетнего периода является создание при отделе «Школы маленьких волшебников» (2011 г.). Прародителем Школы стало любительское объединение для детей младшего школьного возраста, выросшее к настоящему времени в самостоятельный проект, располагающий потенциалом

для дальнейшего развития и заинтересовавший многочисленных партнёров. Главное преимущество Школы — это совместный творческий труд, объединяющий детей и взрослых.

Основная цель проекта заключается в поддержке и развитии совместного чтения детей и взрослых, а также в продвижении семейного чтения в круг ценностных ориентиров граждан Беларуси. В Школе занимаются дети от 5 до 10 лет и их родители. Руководителем занятий является Татьяна Щеновская, реставратор архивных и библиотечных материалов областной библиотеки. В процессе обучения дети и взрослые знакомятся с лучшими образцами современной литературы как для детского читателя, так и для взрослого.

В рамках реализации проекта для участников Школы организовывались следующие мероприятия:

- совместные громкие чтения и обсуждения книг, отобранных библиотекарями, создание иллюстраций к произведениям (рисование, лепка, флористика, шитьё и другие техники);
- встречи с писателями и иллюстраторами детских книг;
- семейные праздники, приуроченные к Международному женскому дню, Дню семьи, Новому году;
- выставки-просмотры творческих работ.

«Книга в коробке» — новая творческая инициатива Школы, поддержанная родителями детей. Её суть состоит в представлении прочитанной в семье книги через совместное творчество. Необходимо нарисовать (сшить, слепить и т. д.) литературных героев либо сказочные предметы из книги, сложить всё это в красиво оформленную коробку и подготовить мини-спектакль по прочитанной книге. Такое своеобразное представление даёт возможность детям и взрослым проявить фантазию, а также познакомить присутствующих с любимой книгой семьи. Библиотекарь может дополнить мероприятие сведениями об авторе и книге.

Третье по важности происходящих событий место занимает сотрудничество с Институтом им. Гёте. Среди совместных мероприятий наиболее значимым является участие отдела в проведении Недель немецкого языка и культуры в г. Бресте. Данный проект в определённой мере поспособствовал росту профессионального мастерства сотрудников, а также расширил круг партнёров Библиотеки.

26 октября 2012 г. в отделе состоялась презентация нового интересного проекта Института им. Гёте (г. Минск) — «LesenWissenSpaß» («Читаем. Узнаём. Играем»). В город прибыл «волшебный чемодан» с книгами самых популярных немецких авторов для ребят разного школьного возраста и разного уровня владения немецким языком.

На официальном сайте Института действует платформа «LeWiS», которая непосредственно связана с «волшебным чемоданчиком». Все 52 книги из чемодана подробно представлены там во всех ракурсах и со всевозможными ссылками, к каждой (!) книге прилагаются 20 вопросов с вариантами ответов (необходимо выбрать правильный вариант). В интерактивной викторине может участвовать любой читатель отдела. За правильные ответы присуждаются баллы. Победителем является тот, кто набрал наибольшее количество баллов. В качестве поощрения победителям вручаются подарки из «волшебного чемодана». Предложенный проект (традиционное чтение с использованием возможностей «всемирной паутины») направлен на привлечение к чтению большего числа подростков и молодёжи. Проделанная работа дала свои результаты. За три года победителями в интерактивной викторине стали более сотни читателей, получивших в качестве призов флешки-накопители, магниты, значки, браслеты.

Практически каждый год в дни Недели немецкого языка и культуры (октябрь) в отделе демонстрируется книжная выставка «Детская литература Германии: от классиков до современников», на которой представляются лучшие детские книги немецких авторов в переводах на русский и белорусский языки. Особый интерес у ребят, учителей и библиотекарей обычно вызывают книги современных писателей и иллюстраторов, своевременно приобретаемые Библиотекой. В фонде отдела имеются около 50 книг лауреатов ежегодной Немецкой детской литературной премии, премии им. И. Гуттенберга и премии им. Х. К. Андерсена. Книги изданы на русском языке в рамках реализации совместного проекта немецкого издательства «Peter Hammer Verlag» и российского издательства «КомпасГид» при финансовой поддержке немецкого правительства.

В читальном зале организован «немецкий уголок» для желающих участвовать в проекте «LeWiS», где проводятся факультативные уроки немецкого языка. За годы реализации проекта отдел посетили не только учащиеся СШ № 7, № 20 (в этих школах имеются свои «чудесные чемоданы»), но и ребята из СШ № 28, № 33, № 16, гимназии № 3 и др.

Партнёрские отношения с Институтом им. Гёте дают возможность брестским библиотекарям знакомиться с опытом работы зарубежных коллег и заимствовать у них интересные методики и технологии, применимые в нашей практической деятельности. Одним из примеров сотрудничества являются мастер-класс по совместному чтению детской иллюстрированной книги (Хельга Банш «Лиза хочет собаку») и сказочное ралли «Детективы в библиотеке», организованные специалистами библиотеки им. Гёте для сотрудников отдела.

За последние 5 лет отделом накоплен немалый опыт по продвижению современных детских книг разных стран. Два года подряд мы активно участвовали в Днях шведской и белорусской литературы: состоялась встреча с писательницей и иллюстратором детских книг Сарой Лундберг, презентация её книги «Белыя рыскі» и большая выставка «Детская литература Скандинавии»; в 2013 г. был организован и проведён областной конкурс на лучший рисунок по произведениям Астрид Линдгрен. Только в Бресте в этом конкурсе приняли участие 108 юных художников в возрасте от 6 до 12 лет из 18(!) школ города. Неделя детской и юношеской книги 2015 г. «Читаем вместе с друзьями» имела статус международной. К белорусской детской книге очень органично в общем празднике присоединились польские, украинские и русские детские книги.

И завершает этот неполный список достижений отдела программа тематических интерактивных уроков в библиотеке для детей среднего школьного возраста «Мастерская знаний», созданная в 2012 г. Детские библиотекари пришли к выводу, что апробированная форма знакомства ребят с огромным массивом научно-популярной и познавательной литературы — самая эффективная. Каждый такой урок сочетает в себе обзор лучших книг у выставки, электронную презентацию с разнообразной аудио- и видеоинформацией (ресурсы Интернета), мастер-класс. Практическая часть может быть представлена в виде игры либо викторины. Большим успехом у читателей пользуются уроки: «Знаменитые белорусы», «Знаменитые музеи мира», «Чудеса света», «История этикета», «История Бреста». На практическом занятии последнего урока, «Птичья галерея», состоявшегося в апреле 2015 г., совместными усилиями был сделан скворечник! Конечно, детям помогли взрослые, но это был очень интересный опыт, который показал, что надо активнее привлекать учителей-предметников (особенно физиков и химиков) к проведению таких весёлых уроков.

В целом по итогам пятилетки просматривается устойчивый активный интерес к книге и библиотеке у молодых родителей, что внушает библиотекарям осторожный оптимизм и надежду. Программа мероприятий проекта «Дети — родители — библиотека: шаги навстречу», разработанная в 2007 г., стала ключевым моментом в работе отдела и продолжает расширяться. Очень востребованы уголок семейного чтения «ПАПМАМБУК» и «родительские собрания» на его базе, продолжается работа над электронным путеводителем по страницам лучших детских книг для родителей «Радостное чтение», приобретаются новое оборудование и мебель для детской площадки на абонементе, поступает поток запросов от школ на проведение книжных праздников- знакомств с библиотекой. Всё вместе позволяет коллективу отдела надеяться, что детей, любящих читать, и взрослых, понимающих важность чтения, будет становиться всё больше и больше.

В. К. ВИРЧИК,
гл. библиотекарь отдела абонемента и МБА
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Главной задачей межбиблиотечного абонемента (МБА) является обеспечение свободного доступа читателей ко всем видам открытой информации, расширение информационных услуг.

С наступлением эры Интернета отделы МБА библиотек взяли на вооружение новые технические и коммуникационные возможности, которые существенно изменили характер выполнения производственных функций. Наряду с традиционными методами в обслуживании читателей стали использоваться электронные средства и технологии.

Одним из достижений МБА можно назвать использование в практике работы электронной доставки документов (ЭДД). Возможность передачи электронных документов в режиме онлайн позволяет в кратчайшие сроки предоставить пользователю нужную информацию, что, несомненно, положительно сказывается на качестве обслуживания. Одновременно расширяется и видовой состав запрошенных документов. Предоставление абоненту электронной копии взамен отправки оригинала по почте способствует большей сохранности библиотечного фонда.

В последнее время более тесным стало сотрудничество областных библиотек по использованию библиотечных фондов с целью полного удовлетворения читательских запросов.

В практику работы МБА введена такая услуга, как составление тематических списков литературы для коллективных абонентов с помощью справочно-библиографического аппарата Библиотеки (электронного каталога, систематической картотеки статей и различных тематических картотек).

Сравнительный анализ статистических показателей работы МБА областной библиотеки им. М. Горького за пятилетний период свидетельствует о снижении общего количества пользователей. Так, в 2015 г. к услугам МБА обратились 146 пользователей (– 58 к итогам 2010 г.). Из них 88, т. е. больше 60 % (– 37 к 2010 г.), — это индивидуальные абоненты, и 58, или около 40 % (– 21 к 2010 г.), — коллективные. Но, несмотря на уменьшение числа индивидуальных абонентов, прослеживается увеличение полученных заказов — 597 (+ 148 к итогам 2010 г.). Следует отметить, что, благодаря качественному комплектованию, количество выполненных заказов

также выросло на 11 % и составило 271 (+ 28 к итогам 2010 г.). Информатизация библиотечной среды позволила предоставить абонентам электронные копии документов (93 копии, + 87 к итогам 2010 г.). Однако уменьшение количества коллективных пользователей, в свою очередь, повлекло снижение числа полученных от них заказов (902 заказа, – 662 к итогам 2010 г.).

В целом отрицательная динамика в выполнении ряда показателей МБА не означает снижения общих показателей работы Библиотеки и объясняется следующими объективными причинами: улучшение комплектования фондов центральных библиотек и библиотек-филиалов; доступ читателей к полнотекстовым базам данных, генерируемым крупными библиотеками республики; сокращение библиотек в сельской местности; уменьшение количества студентов-заочников. Вместе с тем на фоне снижения показателей работы МБА за пятилетку в последние три года наметился их некоторый рост.

Новым направлением работы абонемента и МБА Брестской областной библиотеки им. М. Горького является буккроссинг. За время работы буккроссинга, начиная с 2011 г., на постоянно действующей выставке было представлено 27,5 тыс. изданий. Преимущество этой формы обслуживания заключается в том, что книги, оставленные на стеллажах, можно брать без записи, оставлять их у себя для чтения или передавать другим.

Здесь можно найти русскую и зарубежную классику, детективы, фантастику, историческую, техническую, справочную литературу. Периодически выставляются книги серий «Классики и современники», «Библиотека дружбы народов», «Библиотека приключений и фантастики», «Детектив. Приключения. Фантастика». Большим спросом у студентов пользуется литература на иностранных языках.

Информацию о новинках буккроссинга можно увидеть на сайте Библиотеки, где обновление происходит каждый понедельник.

Т. В. ГЛАЗКОВА,

зав. общим читальным залом
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Сегодня, в век информационных технологий, библиотеки стремятся создать качественно новый образ, используя в практической деятельности наряду с традиционными формами работы современные методики. Следует отметить, что в последнее десятилетие прослеживается тенденция к снижению потребности в чтении в его традиционном виде (печатные источники), что в определённой степени усложняет работу отделов обслуживания в привлечении пользователей и их своевременном информировании о новых изданиях. Наиболее остро обозначенные проблемы коснулись читальных залов. Общий читальный зал Брестской областной библиотеки — не исключение из этих правил. В условиях сохранения спада читательской активности сотрудники отдела находят интересные «практики» взаимодействия с читателями; используют имеющиеся партнёрские связи с различными организациями и нарабатывают новые; берут на себя ведущую роль при организации и проведении крупных массовых мероприятий; при минимальных финансовых затратах создают привлекательную среду для посетителей.

Как и прежде, приоритетным направлением работы читального зала является удовлетворение запросов пользователей. В этих целях осуществляется

качественное комплектование документного фонда; справочно-информационная работа; культурно-просветительская деятельность посредством использования различных форм и методов работы; внебюджетная деятельность, позволяющая осуществлять сервисное обслуживание пользователей.

Общий фонд отдела по итогам работы за 2015 г. насчитывает 51 988 экз. документов. Период с 2011 по 2015 год характеризуется качественным комплектованием, о чём свидетельствует количество новых поступлений литературы — 8 113 экз. Стабильным остаётся показатель обновляемости — 3 %. Фонды книг и электронных документов отличаются видовым разнообразием: справочные издания, учебные пособия, научно-популярные издания, хрестоматийная литература. Итогом кропотливой работы с документным массивом стало создание двух книжных коллекций: белорусской художественной литературы (на 01.01.2016 — 5 043 экз.) и коллекции А. Н. Карлюкевича (1 058 экз.). Если коллекция, подаренная нам Александром Николаевичем, поступила из его личной библиотеки, то белорусскую художественную литературу мы собираем «всем миром»: через книгоиздательские организации, обменно-резервный фонд, дары самих авторов. Настоящей гордостью отдела стали книги с автографами авторов или дарителей (порядка 200 экз.). В числе дарственных надписей — автографы Р. Бородулина, Г. Буравкина, Н. Гилевича, В. Короткевича, С. Алексиевич и др.

В обслуживании читателей, среди которых люди разных возрастных категорий и статусов, важную роль играет индивидуальный подход, где имеют место устные рекомендации библиотекаря, помощь в поиске информации через электронные ресурсы при отсутствии книжного варианта и т. д. Кроме индивидуального обслуживания, практикуется и групповое. Так, на базе отдела проводились уроки углубленного изучения истории (СШ № 18), белорусской литературы (СШ № 37), занятия для групп студентов филологического и юридического факультетов Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина. В рамках таких занятий мы предоставляем информацию по запросам группы, предлагаем основные и дополнительные источники информации по теме занятия, проводим обзоры в зависимости от пожеланий группы.

В информационное обслуживание пользователей за последние годы внедрены элементы так называемых инновационных технологий: «Виртуальный читальный зал» Национальной библиотеки Беларуси и электронный каталог Библиотеки как продукт собственной генерации. Последний следует рассматривать как базовый ресурс в системе действующего справочно-библиографического аппарата, который обеспечивает быстрый поиск затребованной информации. Для предоставления пользователям дополнительных услуг и повышения качества обслуживания в читальном зале созданы автоматизированные рабочие места с выходом в Интернет. На сайте Библиотеки выставляется и своевременно обновляется исчерпывающая информация, касающаяся работы отдела: о новинках литературы, массовых мероприятиях, белорусских книгах — лауреатах различных премий и т. д.

Накоплен определённый опыт в разработке библиографических материалов. Пик этой работы пришёлся на 2012–2013 гг., когда создавался масштабный информационный продукт — библиографический указатель «Алесь Мікалаевіч Карлюкевіч»[1]. Проделана колоссальная работа — от поиска источников информации (в т. ч. за рубежом: в Туркменистане, Украине, а также во всех областях Беларуси) до оформления готового электронного варианта указателя. Общее количество записей составляет 3 547.

[1] Алесь Мікалаевіч Карлюкевіч : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад. : Т. В. Глазкова і інш. Мінск : Белпрынт, 2015. 396, 16 с.

Кроме того, по мере необходимости создаются библиографические списки литературы. В качестве примера можно назвать создание, совместно с другими отделами Библиотеки, библиографического списка литературы по истории и современному развитию Брестского областного управления Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь (52 библиографические записи внесены сотрудниками читального зала).

Проводится разноплановая культурно-просветительская и массовая работа, рассчитанная на различные возрастные категории читателей. Успешное претворение в жизнь масштабных проектов по продвижению чтения зависит от умения организаторов налаживать деловые контакты с заинтересованными структурами, партнёрами и спонсорами. В числе надёжных партнёров, поддерживающих библиотечные инициативы, — Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина, Брестский государственный политехнический колледж и профессионально-технический колледж приборостроения, областной лицей им. П. М. Машерова, общеобразовательные школы, районные отделы образования и туризма г. Бреста, а также организации силового блока: прокуратура, УВД, МЧС Брестской области.

Есть в практике работы читального зала мероприятия, которые попадают, образно говоря, прямо «в десяточку». В качестве примера можно привести презентацию выставки литературы на тему: «На пути к олимпийским высотам». Выставка была приурочена к встрече Представительства Национального Олимпийского Комитета в Брестской области с учащимися общеобразовательных школ и получила широкий резонанс среди общественности города: в течение двух месяцев выставку посетили 1 115 человек, из них 800 стали пользователями Библиотеки.

К числу масштабных мероприятий, организованных читальным залом совместно с отделом абонемента, можно отнести две патриотические акции. В 2014 г. акцию «Чытаем верш па-беларуску», посвящённую 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, посетили 423 человека; в 2015 г., в год 70-летия Великой Победы, участие в акции «Расскажи мне о войне» приняли 460 человек.

Выездные мероприятия за прошедшие 5 лет стали своеобразной «визитной карточкой» Библиотеки, и здесь значимую лепту вносит читальный зал. Практически ни одно крупное общественно-политическое, культурное мероприятие на Брестчине не обходится без экспозиций, представленных из документного фонда отдела. К примеру, в 2011 г. по приглашению Министерства информации Республики Беларусь сотрудники читального зала приняли участие в праздновании республиканского Дня белорусской письменности в г. Ганцевичи. В рамках проводимого там фестиваля книги и прессы в павильоне «Сучасная беларуская кніга» были организованы развёрнутые выставки литературы: «Святло нясіце...» (да 130-годдзя з дня нараджэння Я. Коласа) и «Паэтычная крыніца Максіма Багдановіча» (да 120-годдзя з дня нараджэння).

В феврале 2012 г., во время областного праздника родного языка «Жывыя вытокі», читальным залом были представлены 4 книжные выставки с презентациями, посвящённые юбилеям Я. Купалы, Я. Коласа и М. Танка, а также книгам-победителям различных премий и литературных конкурсов Беларуси. В октябре 2012 г., в рамках ежегодной республиканской акции МВД «Семья. Служим вместе», финал которой проводился в г. Бресте, организована экспозиция «Семья. Единение. Отечество». В феврале 2013 г. в кинотеатре «Беларусь» состоялась презентация художественного фильма «В тумане» по одноименной повести В. Быкова,

к которой отделами Библиотеки (в т. ч. читальным залом) были подготовлены выставки литературы, посвящённые творчеству автора произведения и режиссёра фильма В. Лозницы.

В 2014 г. выездные презентации выставок с участием читального зала и других отделов были приурочены к юбилеям Брестской таможни и прокуратуры Брестской области. В начале 2015 г. развёрнутая выставка литературы «Прафесіяналізм. Адвага. Гонар» адресовалась сотрудникам структурных подразделений Брестской областной службы Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь и была ими высоко оценена.

Хорошим примером сотрудничества Библиотеки с вузами — Брестским государственным университетом им. А. С. Пушкина и Барановичским государственным университетом — можно назвать областной учебно-методический семинар для студентов «Работа с теоретическими источниками по праву при написании курсовых и дипломных работ» (апрель 2015 г.). К семинару сотрудниками была подготовлена экспозиция новинок документного фонда Библиотеки «Государство и право. Юридические науки», а также выставка изданий Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина и Баранавичского государственного университета.

Таковы лишь некоторые штрихи к осмыслению того, что сделано отделом за последние 5 лет. Для того, чтобы двигаться дальше, кроме совокупности внешних факторов (реконструкции Библиотеки, обновления её дизайна и др.), очень важно использовать всё, что наработано коллегами из других библиотек в схожих условиях, и привносить своё — то, что может дать позитивный результат. А ещё, и это главное, нужны большие усилия всех и каждого по повышению своей профессиональной компетентности: начитанности (в плане знания литературных новинок); умения работать с различными электронными ресурсами и обеспечивать доступ читателей к информации; коммуникабельности и подтверждения на практике своей принадлежности к сфере культуры.

В. А. ГОРБАЧЕВСКАЯ,
зав. информационно-библиографическим отделом
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Информационно-библиографическое обслуживание (ИБО) относится к наиболее сложным интеллектуальным видам библиотечного труда. Оно предполагает высокую квалификацию сотрудников, соответствующую организацию информационных ресурсов. Сегодня в информационно-библиографическом отделе удалось сохранить такие достижения предшественников, как профессиональное мастерство, внимательное и доброжелательное отношение к читателям, а также органично соединить традиционный поиск информации с передовыми технологиями библиографической деятельности.

В число достижений отдела входит активное участие в республиканском консорциуме аналитической росписи документов LibКАРД (с 01.07.2007). Опыт корпоративной работы в проекте LibКАРД принёс ощутимые результаты: база «Статьи областной библиотеки» ежегодно пополняется более чем на 23 тыс. записей (на 01.01.2011 — 69 178 записей, а на 01.01.2016 — 188 788) и является основным инструментом справочно-библиографического обслуживания. Благодаря проекту информационные ресурсы Библиотеки быстрее интегрируются в систему национальных ресурсов.

Брестская областная библиотека им. М. Горького при поддержке Национального комитета по делам ЮНЕСКО Республики Беларусь и Национальная библиотека Беларуси в 2012–2013 гг. реализовали проект «Виртуальная реконструкция наследия Ю. И. Крашевского». Итогом проделанной работы стал электронный ресурс, в состав которого вошёл библиографический указатель произведений Ю. И. Крашевского и литературы о его жизни и творчестве на русском языке, разработанный коллективом отдела[2].

Подготовка библиографической продукции является одним из основных направлений справочно-библиографической деятельности. В последние годы с целью раскрытия уникального фонда Библиотеки отделом проводится огромная исследовательская работа по составлению библиографических указателей. В качестве примера можно назвать следующие издания: библиографический список «Профессии мира права» из серии «Человек и профессия» (2011 г.)[3]; библиографический указатель «Максим Горький: из фондов областной библиотеки им. М. Горького», опубликованный в сборнике материалов и докладов Десятой республиканской научно-практической конференции «Горьковские чтения» (2012 г.)[4]. В 2013 г. в серии «Исторические символы Бреста» был издан библиографический указатель «Брестский мир: 95 лет со дня подписания»[5], который стал основой для создания полнотекстовой базы данных. В 2014 г. подготовлен библиографический указатель к сборнику «Брестская Библия»[6], а в 2015 г. начата работа над указателем «Брестская уния 1596 г.».

К 100-летию Первой мировой войны сотрудниками отдела был составлен библиографический указатель «"Не японская, не турецкая, а мировая...": Первая мировая война в произведениях художественной литературы» (2014 г.)[7], фрагменты которого опубликованы на страницах российского профессионального журнала «Мир библиографии»[8].

Все библиографические пособия собственной генерации доступны для удалённого пользователя на сайте Библиотеки.

В 2012 г., объявленном Годом книги в Беларуси, на страницах газет «Заря» и «Брестский курьер» был опубликован ряд статей[9] о самых интересных книгах

---

2 Юзаф Ігнацый Крашэўскі (1812–1887) [Электронны рэсурс] : інфармацыйнае электроннае выданне / Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага і інш. ; склад. : Л. В. Гарбачова, А. М. Мяснянкіна ; пад рэд. Т. В. Кузьмініч. Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2013. 2 электрон. апт. дыскі (DVD-ROM).

3 Профессии мира права : библиографический список / сост. А. А. Семенюк ; УК «Областная библиотека им. М. Горького». Брест, 2011. 27 с. (Человек и профессия ; вып. 4).

4 Максим Горький. Из фондов областной библиотеки им. М. Горького : библиографический указатель / сост. : М. Н. Путилина, В. А. Горбачевская // Горьковские чтения. Десятая республиканская научно-практическая конференция (Брест, 27 марта 2012 г.) : материалы и доклады. Брест, 2012. С. 154–221.

5 Брестский мир: 95 лет со дня подписания : библиографический указатель / УК «Областная библиотека им. М. Горького», Информационно-библиографический отдел ; сост. : Е. И. Жук, М. Н. Путилина. Брест, 2013. 51, 1 с. (Исторические символы Бреста).

6 Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя: новыя даследаванні і матэрыялы / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага ; склад. А. М. Мяснянкіна ; пад агул. рэд. В. Валецкага. Мінск : Паліграфкамбінат імя Я. Коласа, 2015. 272 с.

7 «Не японская, не турецкая, а мировая…»: Первая мировая война в произведениях художественной литературы : библиографический указатель / сост. В. А. Горбачевская ; УК «Областная библиотека им. М. Горького». Брест, 2014. 107 с.

8 «Не японская, не турецкая…» : к 100-летию Первой мировой войны : библиографический указатель художественных произведений / сост. В. А. Горбачевская // Мир библиографии. 2014. № 4. С. 2–9 ; № 5. С. 9–17.

9 Горбачевская В. Весь мир — в книге. Редкие издания сохранились в областной библиотеке // Брестский курьер. 2012. 7 марта (№ 10). С. 21. ; Её же. «Беловежская пуща» в оригинале : о книге Г. Карцова в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 21 апреля. С. 9 ; Её же. «Беловежская пуща» Георгия Карцова. Читаем в оригинале раритетную книгу // Брестский курьер. 2012. 3 мая (№ 18). С. 20–21 ; Её же. Путешествие по Полесью с Исааком Сербовым : о книге И. Сербова «Белорусы-сакуны» в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 19 мая. С. 8 ; Её же. Подарок на века : о книге «Белоруссия и Литва. Исторические судьбы Северо-Западного края» в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 18 августа. С. 8 ; Её же. «Царство минералов» в царстве книг : о книге Р. Браунса в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 26 июля. С. 8 ; Её же. Литературный памятник Павла Шпилевского : о книге «Путешествие по Полесью и Белорусскому краю» в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 22 сентября. С. 8 ; Её же. «Белорусские древности» в библиотеке : о книге А. М. Сементовского в рубрике «Раритет» // Заря. 2012. 20 октября. С. 8.

из редкого фонда Библиотеки, а также подготовлен цикл выступлений на радио о работе отдела.

С 2011 г. Библиотека является участником инновационного проекта «Історична Волинь»[10], главным инициатором и координатором которого выступила Ровенская областная универсальная научная библиотека. Ежеквартально сотрудниками отдела составляются аннотированные библиографические списки по теме проекта, которые выставляются на веб-сайте библиотеки-партнёра.

В профессиональных периодических изданиях («Бібліятэка прапануе» и «Мир библиографии», сборнике «Литература — ключ к другим народам») публиковались библиографические обзоры польской[11], немецкой[12] и литовской[13] литературы из фондов Библиотеки, обзоры творчества А. Шклярского[14], М. Грипе[15] и др., подготовленные зав. отделом В. А. Горбачевской.

С 2002 г. при отделе функционирует Публичный центр правовой информации. Ежегодно к ЭБД центра обращаются более 800 пользователей. В партнёрстве с «Юридической клиникой» Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина осуществляется юридическое консультирование читателей Библиотеки. Работа ПЦПИ неоднократно освещалась на страницах местной печати[16].

По итогам последних пяти лет отдел в среднем ежегодно посещают около 27 тыс. читателей, количество выполненных справок составляет свыше 22 тыс. Важное место в работе с читателями занимает библиографическое консультирование. Среди насущных задач отдела — поддержание должного уровня справочно-библиографического аппарата, изучение эффективности его использования, повышение библиотечно-библиографической грамотности и формирование информационной культуры читателей.

В Библиотеке налажена система повышения квалификации для всех категорий специалистов, в т. ч. и библиографов. Сотрудники отдела принимают участие в организации учёбы для библиотекарей области. В первую очередь, речь идёт об обучении библиографов центральных библиотек процессу создания библиографических записей (в т. ч. аналитических) в формате Belmarc. К заслугам отдела можно отнести разработку цикла тематических экскурсий по Библиотеке для разных категорий читателей.

В настоящее время в отделе работают 6 человек с высшим специальным образованием, среди них библиографы старшего поколения — В. А. Горбачевская, М. Н. Путилина, А. А. Семенюк, С. И. Лепешко и молодые — Е. И. Жук (академическая степень бакалавра гуманитарных наук), И. В. Борисевич (степень магистра педагогических наук по специальности «Библиографоведение и книговедение»).

[10] URL: http://istvolyn.info.

[11] Горбачевская В. Что ты знаешь о Польше? : викторина ; Польская литература для детей : беседы о прочитанном // Бібліятэка прапануе. 2011. № 4. С. 16–22. ; Литература — ключ к другим народам / ред.-сост. Л. В. Нестерович. Минск, 2012. С. 115–131.

[12] Горбачевская В. Что ты знаешь о Германии? : викторина ; Немецкая литература для детей : беседы о прочитанном // Бібліятэка прапануе. 2011. № 9. С. 15–20 ; Литература — ключ к другим народам. С. 10–24.

[13] Горбачевская В. Литовская литература : беседы о прочитанном ; Что ты знаешь о Литве : викторина // Бібліятэка прапануе. 2012. № 1. С. 22–30 ; Её же. В тридевятом царстве, в литовском государстве : о самом интересном в детской литературе // Мир библиографии. 2013. № 1. С. 21–26.

[14] Горбачевская В. А. Казус Альфреда Шклярского. К 100-летию со дня рождения // Мир библиографии. 2012. № 1. С. 47–51.

[15] Горбачевская В. Мария Грипе : к 90-летию со дня рождения // Бібліятэка прапануе. 2013. № 7. С. 8–13 ; Её же. Магия вперемешку с реальностью. Странные повести Марии Грипе // Мир библиографии. 2013. № 8. С. 56–60.

[16] Вечерний Брест. 2010. 26 февраля. С. 11 ; 23 апр. С. 1 ; 27 окт. С. 2 ; 2011. 16 декабря. С. 2

Это малая часть тех, кто на протяжении 75 лет в разные годы трудился в отделе, вложив в общее дело свои знания, умения, опыт. Каждый из них внёс определённый вклад в историю библиографической деятельности Библиотеки.

Какие бы ни происходили перемены вокруг и как бы ни менялись технологии, незыблемым в работе отдела во все времена остаётся удовлетворение справочно-библиографических и информационных потребностей читателей на основе хорошо организованного, отвечающего современным требованиям справочно-библиографического аппарата.

И. А. ЕПИФАНЦЕВА,
зав. отделом организации каталогов
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Сектор организации каталогов был сформирован в 2001 г. на базе отдела обработки литературы и организации каталогов и является самостоятельным структурным подразделением Библиотеки. В штате: заведующий сектором и 2 библиотекаря I категории.

В фондах библиотек собираются, хранятся и предоставляются в пользование читателям многочисленные и разнообразные по своему содержанию, читательскому назначению, полиграфическому оформлению и другим признакам произведения печати. Раскрытие содержания фондов и пропаганда имеющихся в библиотеке материалов осуществляются посредством различных каталогов.

В настоящее время в большинстве библиотек мира распространён карточный каталог. Несомненно, он очень удобен: не требует специальных технических устройств, сравнительно дешёвый, одновременно им могут пользоваться многие потребители. Носителем информации в карточных каталогах является каталожная карточка с библиографической записью (информацией о книге).

Основная задача сектора — организация, ведение, редактирование и совершенствование системы каталогов в традиционном и автоматизированном режимах в соответствии с требованиями библиотечной науки и практики, популяризация каталогов среди пользователей и библиотекарей. Сотрудники сектора формируют комплект карточек на каталоги всех структурных подразделений и организуют основные каталоги областной библиотеки, а именно:

- генеральный служебный алфавитный каталог;
- читательский алфавитный каталог (отдельный ряд — «фонд редких книг»);
- систематический каталог (отдельный ряд — «электронные ресурсы»);
- каталог авторефератов.

Первостепенное место в работе отводится редактированию поисковых полей электронного каталога.

С 2001 г. Библиотекой получены шесть выпусков вновь разработанных «Средних таблиц ББК»[17]. В связи с этим была произведена выборочная пересистематизация систематического каталога. Потребовалось полное методическое редактирование отделов «Экономика», «Политика», «Право», «Психология».

[17] Библиотечно-библиографическая классификация. Средние таблицы : практ. пособие / Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека, Библиотека Российской академии наук ; гл. ред. Э. Р. Сукиасян. М. : Либерея, 2001– . 6 вып.

Увеличение объёма фондов, естественно, приводит к росту объёма каталогов. Если в 2011 г. было расставлено в каталоги 25 117 карточек и списано из трёх каталогов 7 717 номеров, то за 2015 г. уже расставлено 34 940 карточек и списано 11 574 номера.

Кроме того, сектор занимается подготовкой книг для передачи их в отдел основного книгохранения. Для этого проводится большая подготовительная работа, а именно: расстановка книг, сверка карточек и индикаторов с книгами, подготовленными к сдаче, распределение карточек для всех каталогов Библиотеки. Например, в 2011 г. сдано в отдел основного книгохранения 9 165 названий и 13 905 экз., а за 2015 г. — 13 962 названия и 17 103 экз.

В 2013 г. в секторе был установлен компьютер, что позволило ускорить процесс сверки и списания инвентарных номеров, корректировки ретроспективных записей, восстановления карточек для каталогов (при переадресовке документов между отделами или утере карточек), редакции поисковых полей БД «Книги областной библиотеки», «Электронные документы», «Авторефераты» электронного каталога.

Сектор оказывает методическую и консультативную помощь всем подразделениям Библиотеки, где имеются каталоги и картотеки, и каждый год осуществляет сверку и контроль заполненных паспортов на все каталоги.

В связи с увеличением объёма работы с электронным каталогом руководством Библиотеки было принято решение о преобразовании с 01.02.2016 сектора в отдел организации каталогов.

Т. С. КАВЕНЬКА,
заг. аддзела краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі
УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага»

Пяць гадоў паміж юбілеямі Бібліятэкі запомніліся перш за ўсё вялікай колькасцю мерапрыемстваў, праілюстраваных кніжнымі выставамі, якія садзейнічалі папулярызацыі краязнаўчага фонду Бібліятэкі, прыцягвалі ўвагу да знакамітых імёнаў Берасцейшчыны, дазвалялі знаёміць чытачоў і грамадскасць горада і вобласці з новымі кніжнымі набыткамі рэгіянальнай тэматыкі. Многія з кніжных выстаў былі выязнымі і прымеркаванымі да самых розных падзей.

Брэст разам з Полацкам і Туравам уваходзіць у тройку старэйшых гарадоў краіны і з'яўляецца цэнтрам навукі і культуры рэгіёна. У 2015 г. горад Брэст атрымаў статус культурнай сталіцы Беларусі. Да гэтай значнай у жыцці горада падзеі была прымеркавана кніжная выстава-прагляд «Брэст — культурная сталіца Беларусі 2015». Выстава змяшчала некалькі раздзелаў: гісторыя, культура, літаратура, мастацтва і асобы. Асаблівая ўвага была нададзена гістарычным і культурным падзеям сусветнага маштабу: першай на тэрыторыі Беларусі друкарні і выдадзенай у ёй Брэсцкай Бібліі, Брэсцкай царкоўнай уніі, Брэсцкаму міру, Брэсцкай крэпасці і г. д. Сярод шматлікіх кніжных выданняў знаходзіліся кнігі-рарытэты: «Сборник обязательных постановлений для жителей города Брест-Литовска, составленных Городскою Думою и изданных в период времени с 1883 по 1911 гг.»[18], Jerzy Sroka

[18] Сборник обязательных постановлений для жителей города Брест-Литовска, составленных Городскою Думою и изданных в период времени с 1883 по 1911 гг. Брестъ-Літовскъ : Типографія І. Кобринца, 1911. 76 с.

«Brześć nad Bugiem. Dzieje miasta i twierdzy»[19], «Народное (национальное) собрание Западной Белоруссии»[20], «Уния в документах»[21] і інш. Усяго было прадстаўлена каля 200 дакументных крыніц. Прэзентацыя адбылася ў пракуратуры Брэсцкай вобласці. Галоўны бібліёграф аддзела І. Жэлянгоўская падрыхтавала змястоўны тэматычны агляд крыніц і найбольш важных культурных падзей гісторыі горада, расказала пра тэатральныя фестывалі, дзейнасць устаноў адукацыі і культуры. Падчас выступлення ўзгадваліся імёны вядомых рэлігійных і культурных дзеячаў, мастакоў, навукоўцаў і пісьменнікаў Берасцейшчыны.

Станоўча адзначыла кіраўніцтва кніжную выставу «Берасцейскае літаратурнае вогнішча» (Т. С. Кавенька, І. І. Жэлянгоўская, С. М. Паўловіч), якая экспанавалася на абласных калегіях упраўлення ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі (Брэсцкі аблвыканкам, АГКЦ, 2014 г.). Аддзел удзельнічаў у падрыхтоўцы і арганізацыі кніжных выстаў да абласных свят, якія адбыліся ў АГКЦ пры падтрымцы Брэсцкага аблвыканкама да Дня роднай мовы (2012 г.) — раздзел «Лаўрэаты Літаратурнай прэміі імя У. А. Калесніка», да Дня бібліятэк (2012 г.) — «Кніжная Берасцейшчына». Вельмі прыхільна, з удзячнасцю былі ўспрыняты кніжныя выставы «Даверана краінай. Да 75-годдзя стварэння Брэсцкай мытні» (2014 г.), «Прысвячаем сябе служэнню закону. 75 год пракуратуры Брэсцкай вобласці» (2014 г.), «Служба Брэстчыны па надзвычайных сітуацыях» (2015 г.), прэзентацыі якіх адбыліся ў адміністрацыйных будынках Брэсцкай мытні, Брэсцкай абласной пракуратуры, служб МНС (адпаведна). Працавалі над іх арганізацыяй амаль усе аддзелы Бібліятэкі. Ветэранаў вобласці парадавалі змест і афармленне кніжнай выставы «Не ўсе яшчэ дарогі пройдзеныя»: кнігі ветэранаў вайны і працы Брэстчыны і кнігі пра іх — у час правядзення абласной канферэнцыі Брэсцкай абласной арганізацыі Беларускага грамадскага аб'яднання ветэранаў. Многія з прысутных былі ці аўтарамі, ці героямі кніг, прадстаўленых на выставе (2011 г.). «1941 год: трагедыя, гераізм, памяць» — так называлася выстава да 70-годдзя пачатку Вялікай Айчыннай вайны, падрыхтаваная Брэсцкай абласной бібліятэкай імя М. Горкага да Міжнароднай навуковай канферэнцыі, арганізаванай па ініцыятыве Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. С. Пушкіна пры падтрымцы Брэсцкага аблвыканкама. Экспазіцыя змяшчала навуковую і навукова-папулярную літаратуру, дакументныя крыніцы, фотаальбомы і публікацыі з перыядычнага друку. Асаблівую цікавасць выклікалі такія крыніцы, як «Атлас командира РККА»[22], лістоўкі 1941 г. і інш. Выставу прадстаўлялі: намеснік дырэктара па навуковай рабоце А. М. Мяснянкіна, загадчыца чытальнай залы гуманітарных навук Т. В. Глазкова, галоўны бібліёграф аддзела краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі А. П. Зайко (2011 г.). Своеасаблівым падарункам калегам — супрацоўнікам мемарыяльнага комплексу «Брэсцкая крэпасць-герой» — да 40-годдзя з дня адкрыцця мемарыяльнага комплексу і 55-годдзя з дня адкрыцця Музея абароны Брэсцкай крэпасці стала кніжная выстава «Брэсцкая крэпасць — сімвал-легенда», якая экспанавалася ў час святкавання юбілейных дат у зале АГКЦ (2011 г.).

Традыцыйным стаў штогадовы ўдзел Бібліятэкі ва ўрачыстым мерапрыемстве «Лунінская восень», прысвечаным уручэнню Літаратурнай прэміі Брэсцкага абласнога выканаўчага камітэта імя У. А. Калесніка за лепшыя мастацкія творы года ў трох намінацыях: проза, паэзія, мастацкая літаратура. Звычайна яны і прадстаўляюцца на нашай выязной выставе.

19 Sroka J. Brześć nad Bugiem. Dzieje miasta i twierdzy. Biała Podlaska, 1997. 326 s.
20 Народное (национальное) собрание Западной Белоруссии. Минск : Государственное издательство БССР, 1946. 194 с.
21 Уния в документах. Минск : Лучи Софии, 1997. 518 с.
22 Атлас командира РККА. М. : Генеральный штаб РККА, 1938. 70 с.

У 2013 г. да Міжнароднага «круглага стала» «Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI ст.: да 450-годдзя з дня выдання», арганізатарам якога выступіла абласная бібліятэка, супрацоўнікамі аддзела была падрыхтавана кніжная выстава «Друкавана ў Берасці: да 450-годдзя Брэсцкай Бібліі».

Цыкл выстаў «Пісьменнікі Берасцейшчыны — юбіляры» быў запланаваны ў аддзеле з нагоды вялікай колькасці юбілеяў берасцейскіх пісьменнікаў у 2012 г.: Ніны Гарагляд, Алены Ігнацюк, Міколы Сянкевіча, Міколы Панасюка, Івана Арабейкі, Рышарда Капусцінскага, Уладзіміра Калесніка, Юзафа Ігнацыя Крашэўскага. Юбілейныя даты Алеся Разанава і Алеся Каско святкаваліся пісьменнікамі і грамадскасцю горада ў Бібліятэцы і атрымаліся змястоўнымі сустрэчамі паэтаў са сваімі чытачамі. У прысутных была магчымасць набыць новыя кнігі паэтаў і атрымаць аўтограф.

За пяцігадовы перыяд аддзел таксама ўдзельнічаў у арганізацыі і правядзенні шматлікіх мерапрыемстваў да памятных дат знакамітых землякоў: двойчы Героя Сацыялістычнай Працы Уладзіміра Бядулі (Брэсцкі дзяржаўны каледж сувязі, 2012 г.), Уладзіміра Калесніка (Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна, 2012 г.), Ніны Мацяш (Белаазёрская гарадская бібліятэка імя Н. Мацяш, 2012, 2013 гг.), Юзафа Ігнацыя Крашэўскага (аддзел, 2012 г.), Ю. У. Нямцэвіча на «Урсын-вечарыне» ў дзень яго нараджэння (Музей-сядзіба Нямцэвічаў у в. Скокі, 2013 г.) і інш. Многа адбылося прэзентацый новых кніг краязнаўчай тэматыкі: зборніка ўспамінаў малалетніх вязняў фашызму «На абпаленых крылах», біябібліяграфічнага паказальніка «Алесь Каско» (2014 г.), «Кніга для спадарыні Л.» Л. Дранько-Майсюка, «Межавыя знакі» А. Каско (2014 г.), «Станіслаў Аўгуст Панятоўскі» Л. Несцерчука (АГКЦ, 2011 г.), «Вайна 1812 г.» Л. Несцерчука (АГКЦ, 2012 г.), «Сквозь годы и грозы XX века» В. Мароза і І. Кеза (аддзел, 2015 г.), кнігі перакладаў Ніны Мацяш «Гарнуся душою да слова» і 5-га выпуска альманаха «Жырандоля» (аддзел, 2013 г.). Цікавай і змястоўнай атрымалася прэзентацыя мастацкіх кніг года, вядучы якой Алесь Каско прадстаўляў набыткі літаратурных твораў бягучага года (Бібліятэка, 2012 г.), а таксама творчая сустрэча вядомага краязнаўца Леаніда Несцерчука з грамадскасцю горада (аддзел, 2014 г.).

І. І. Жэлянгоўская, як бібліятэкар і як паэтка Ярына Дашына, выступіла ў час творчай вечарыны ў Сусветны дзень паэзіі перад наведвальнікамі арт-кафэ «Маяк» (2014 г.), арт-кафэ «Кирпич» (Брэсцкі ГДК, 2013 г.), перад удзельнікамі жаночага клуба «Надзея» (Брэсцкі ГДК, 2013 г.), а таксама ў час прэзентацыі кнігі паэзіі У. Глазава «Время собственное» (Бібліятэка, 2013 г.).

У 2014 г., да 70-годдзя з дня вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, бібліёграф А. Л. Бельская падрыхтавала шэраг выступленняў на радыё аб Героях Савецкага Саюза — ураджэнцах Брэсцкай вобласці.

Шмат увагі надавалася фарміраванню і арганізацыі фонду аддзела, які склаў на 01.01.2016 41 123 экз. За перыяд з 2011 па 2015 г. фонд павялічыўся больш чым на 6 000 кніг (750 з іх — падарункі нашых чытачоў). Значнай падзеяй для культурнага жыцця г. Брэста стала ўрачыстая перадача Бібліятэцы падарунка генеральнага дырэктара СП «Санта Імпэкс Брэст» ААА — кнігі «Акты, издаваемые Виленскою Археографическою комиссіею. Т. VI. Акты Брестскаго гродскаго суда...»[23], якая будзе захоўвацца ў фондзе аддзела.

[23] Акты, издаваемые Виленскою Археографическою комиссіею. Т. VI. Акты Брестскаго гродскаго суда … Вильна : Въ типографіи Губернского правленія, 1872. LXIX, 593, 77 с.

Аптымізавана расстаноўка перыядычных выданняў, кніг вялікага фармату, малых форм выданняў (2014 г.). Вялася работа па выключэнні з фонду зношанай і няпрофільнай літаратуры. Сумесна з аддзелам кнігазахавання вывучаны стан цэласці газеты «Заря», прааналізаваны часопісны фонд на прадмет дублетнасці прафесійных часопісаў (2013 г.).

Даведачна-бібліяграфічная работа — адна з галоўных функцый аддзела. На працягу гэтых гадоў папаўняліся традыцыйныя каталогі, развіваліся ЭБД, у канцы 2010 г. быў падключаны Інтэрнэт. У 2011 г. ЭБД «Краязнаўчая літаратура» налічвала каля 15 000 бібліяграфічных запісаў (працавала 3 камп'ютары), па выніках 2015 г. у ЭБД — больш за 30 000 бібліяграфічных запісаў (працуе 5 машын, новы прынтар). У 2014 г. адбылося пасяджэнне арганізацыйна-метадычнага савета Бібліятэкі па пытаннях ДБА, дзе было вырашана з 2015 г. закансерваваць традыцыйны краязнаўчы сістэматычны каталог аддзела, павялічыць аб'ём ЭБД і па выніках кожнага года выдаваць бібліяграфічны паказальнік «Новая літаратура аб Брэсцкай вобласці». Гэты факт сведчыць, што, пачынаючы з 2015 г. мы вяртаемся да стварэння бягучага краязнаўчага дапаможніка ўніверсальнага характару.

У рамках сумеснага праекта з Нацыянальнай бібліятэкай Беларусі і Расійскай нацыянальнай бібліятэкай «Сапегіяна: кнігазбор роду Сапегаў»[24] пад кіраўніцтвам намесніка дырэктара па навуковай рабоце Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага А. М. Мяснянкінай быў створаны бібліяграфічны паказальнік па гісторыі роду Сапегаў (2011 г.) — вызначаны крыніцы бібліяграфічнай інфармацыі, надрукаваны і адрэдагаваны бібліяграфічныя запісы на розных мовах (беларускай, рускай, польскай, англійскай, нямецкай і інш.).

Да 200-гадовага юбілею вядомага польскага пісьменніка Юзафа Ігнацыя Крашэўскага, які святкаваўся ў 2012 г., ажыццяўляўся Міжнародны праект «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага»[25]. Часткай праекта стаў беларускамоўны бібліяграфічны спіс, прысвечаны жыццю і дзейнасці пісьменніка (2013 г.). Электронны рэсурс быў прэзентаваны ў 2014 г. у рамках свята «Ружанская брама» (Беларусь) і ў г. Бяла-Падляска (Польшча).

Беларускамоўная частка паказальніка «Брэсцкая Біблія»[26] падрыхтавана ў гонар 450-годдзя Брэсцкай Бібліі (2013–2014 гг.) таксама ў рамках Міжнароднага беларуска-польскага праекта.

Біябібліяграфічны паказальнік «Алесь Каско»[27], прысвечаны аднаму з найбольш вядомых і любімых пісьменнікаў Берасцейшчыны, быў прымеркаваны да яго юбілею.Такім чынам, можна зрабіць выснову, што ў нашай рэтраспектыўнай бібліяграфіі пераважаюць персанальныя бібліяграфічныя дапаможнікі.

У 2011 г. прэзентаваны субдамен «Краязнаўства Берасцейшчыны», рэдактарамі якога прызначаны галоўныя бібліёграфы І. І. Жэлянгоўская і У. В. Сухапар

[24] Сапегиана [Электронный ресурс] : книжное собрание рода Сапег / сост. : Л. Г. Кирюхина, К. В. Суша ; под науч. ред. Н. В. Николаева, Т. И. Рощиной ; библиогр. : А. М. Мяснянкина, Т. С. Ковенько, А. П. Зайко. Минск : Национальная библиотека Беларуси, 2011. 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

[25] Юзаф Ігнацый Крашэўскі (1812–1887) [Электронны рэсурс] : інфармацыйнае электроннае выданне / Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага і інш. ; склад. : Л. В. Гарбачова, А. М. Мяснянкіна ; пад рэд. Т. В. Кузьмініч. Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2013. 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM).

[26] Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя: новыя даследаванні і матэрыялы / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага ; склад. А. М. Мяснянкіна ; пад агул. рэд. В. Валецкага. Мінск : Паліграфкамбінат імя Я. Коласа, 2015. 269 с.

[27] Алесь Каско : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкагая», Аддзел краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі ; склад. : Т. С. Кавенька, І. І. Жэлянгоўская ; пад рэд. А. М. Мяснянкінай, В. А. Гарбачэўскай. Брэст : Паліграфіка, 2013. 130, [2] с.

пры актыўным удзеле аддзела бібліятэказнаўства і бібліятэк вобласці. Субдамен мае даволі змястоўную структуру і напоўненасць, але будзе развівацца і далей. У нашых планах — больш цеснае супрацоўніцтва з усімі зацікаўленымі ўстановамі і арганізацыямі, перш за ўсё з раённымі і гарадскімі бібліятэкамі вобласці, што дасць магчымасць каардынацыі краязнаўчай дзейнасці, павышэння яе эфектыўнасці.

Шмат высілкаў у гэты час надавалася іншым працэсам, якія існуюць згодна агульнабібліятэчным планам. Загадчыца аддзела прымала ўдзел у рэдагаванні і складанні навуковых зборнікаў «Берасцейскія кнігазборы» (2010, 2013, 2014 гг.)[28], «Імянных і геаграфічных паказальнікаў да кніг "Памяць" Брэсцкай вобласці»[29], бібліяграфічнага паказальніка «Брестский мир»[30], біябібліяграфічных паказальнікаў «Мікалай Пятровіч Кузьміч»[31] і «Аляксандр Мікалаевіч Карлюкевіч»[32]. А таксама выступіла з паведамленнем «Ініцыятывы Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага па даследаванні жыцця і дзейнасці Ю. У. Нямцэвіча» на навукова-практычнай канферэнцыі ў музеі-сядзібе Ю. У. Нямцэвіча (2012 г.) і з дакладам «Праблемы каардынацыі і карпаратыўнага ўзаемадзеяння бібліятэк Брэсцкай вобласці пры стварэнні электронных краязнаўчых рэсурсаў» на абласным семінары «Бібліятэка як цэнтр рэгіянальнага краязнаўства»[33]; распрацавала Палажэнне аб аддзеле краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі (2011 г.). У № 10 часопіса «Маладосць» за 2015 год апублікавана інтэрв'ю карэспандэнта выдання Ю. Ваўчок з загадчыцай аддзела[34]. Галоўны бібліёграф І. І. Жэлянгоўская была членам журы конкурсу маладых паэтаў у рамках Дзён шведскай і беларускай літаратуры ў Брэсце (2012, 2013, 2014 гг.), прымала ўдзел у рабоце раённага семінара Жабінкаўскай РЦБС (2013 г.), а таксама рыхтавала артыкулы для чарговых нумароў інфармацыйна-аналітычнага выдання «Бібліяпанарама».

Успамінаючы мінулыя пяць гадоў, нельга не сказаць пра людзей, якія працавалі ў аддзеле. Да сярэдзіны 2015 г. істотна змяніўся склад калектыву аддзела краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі. Асноўная надзея і фундамент нашай вытворчай структуры — вопытныя бібліёграфы і дасведчаныя краязнаўцы Ірына Жэлянгоўская і Святлана Паўловіч. У 2015 г. па размеркаванні на працу ў аддзел прыйшла МаргарытаКівачук. Бібліёграф Алена Бельская стала загадчыцай аддзела абслугоўвання Жабінкаўскай цэнтральнай раённай бібліятэкі.

28 Берасцейскія кнігазборы : матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання», Брэст, 30–31 кастрычніка 2008 г. / Брэсцкая абласная бібліятэка ; склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. Брэст : Паліграфіка, 2010. 463 с. ; Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання / склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. Брэст : БрДУ, 2013. 463 с. ; Берасцейскія кнігазборы. Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя / склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. Брэст : БрДУ, 2014. 247 с.

29 «Імянныя і геаграфічныя паказальнікі да кніг "Памяць" Брэсцкай вобласці» : зборнік / Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага ; склад. : Н. С. Андрэйчук і інш. ; рэдкал. : А. М. Мяснянкіна і інш. Брест : Полиграфика, 2013. 583 с.

30 Брестский мир: 95 лет со дня подписания / УК «Областная библиотека им. М. Горького», Информационно-библиографический отдел ; сост. : Е. И. Жук, М. Н. Путилина ; редкол. : В. А. Горбачевская, Т. С. Ковенько, А. М. Мяснянкина ; под общ. ред. А. Н. Вабищевича. Брест : Брестская типография, 2013. 51, 1 с. (Исторические символы Бреста).

31 Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стагоддзя : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад.: Т. С. Філіпава, В. А. Гарбачэўская ; пад рэд. А. М. Мяснянкінай, Т. С. Кавенька. Брэст : Паліграфіка, 2011. 51 с., 8 л. каляр. іл.

32 Алесь Мікалаевіч Карлюкевіч : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад. : Т. В. Глазкова і інш. ; рэдкал.: А. М. Мяснянкіна і інш. Мінск : Белпринт, 2015. 394, 1 с., 8 л. фат.

33 Кавенька, Т. С. Праблемы каардынацыі і карпаратыўнага ўзаемадзеяння бібліятэк Брэсцкай вобласці пры стварэнні электронных краязнаўчых рэсурсаў // Бібліяпанарама. Брэст, 2014. Вып. 18. С. 25–29.

34 Маладосць. 2015. № 10. С. 113–115.

Л. К. КОРОЛЬ,
зав. отделом библиотековедения
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Основными функциями отдела библиотековедения являются следующие: создание и развитие системы непрерывного образования библиотечных специалистов области с учётом профиля их деятельности; методическое обеспечение инновационных библиотечных технологий и практик; аналитико-прогностическая деятельность и ведение статистического учёта основных библиотечных процессов; обобщение передового опыта библиотек области; издательская деятельность. Отдел координирует и организует научно-исследовательскую работу, результаты которой учитываются при выработке рекомендаций по совершенствованию проблемных аспектов библиотечной практики.

Библиотечное дело, как составляющая сфера отрасли «Культура», в текущей пятилетке претерпело значительные изменения, положительно сказавшиеся на его дальнейшем развитии. Если говорить о знаковых событиях в республике, коснувшихся библиотек, то это: принятие Государственной программы «Культура Беларуси на 2011–2015 гг.» (постановление Совета Министров Республики Беларусь от 26 декабря 2010 г. № 1905) и объявление 2012 г. Годом книги (Указ Президента Республики Беларусь от 30 декабря 2011 г. № 618). Что касается программы, то в ней предусмотрены конкретные мероприятия, направленные на обеспечение равного доступа к информации разным категориям пользователей. Финансирование программы позволило активизировать процесс внедрения в практику работы библиотек АБИС ALIS-WEB, создания сайтов, обновления и модернизации компьютерного парка, приобретения специализированного оборудования для качественного обслуживания пользователей с ограниченными возможностями и т. д. Выполнение мероприятий, запланированных программой, дало возможность поднять качество услуг, оказываемых библиотеками. Например, на 01.01.2016 областная и 19 центральных библиотек внедрили в практику работы АБИС ALIS-WEB с использованием формата записей Belmarc; областная и 18 центральных библиотек имеют собственные сайты; 15 ЦБ приобрели специализированное оборудование, предназначенное для обслуживания пользователей с ограниченными возможностями; 330 библиотек имеют выход в Интернет.

С целью внедрения в практику работы новых технологий, развития проектной деятельности, повышения уровня профессиональной компетенции и знаний, а также стимулирования творческой активности библиотечных специалистов в области сформировалась действенная система непрерывного образования библиотечных кадров. Основополагающими звеньями названной системы являются конференции, семинары, «круглые столы». Брестская областная библиотека им. М. Горького выступила инициатором исследования «берестейских книгосборов», которые «ветрами» истории были разбросаны по различным городам и странам. В этих целях в 2008, 2012, 2015 гг. состоялись Международные научно-практические конференции «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання», в которых приняли участие ведущие книговеды Беларуси, Польши, Казахстана, Литвы, Латвии, России и Украины, краеведы, музейные сотрудники, библиотекари Брестчины и т. д. Вопросам исследования берестейских книгосборов, выявления региональных особенностей их создания, сохранения и изучения в контексте книжной культуры Беларуси был посвящён «круглый стол» «Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя:

да 450-годдзя выдання», также имевший статус Международного (2013 г.). По итогам всех состоявшихся форумов были изданы сборники, в которые вошли материалы и доклады выступающих.

Благодаря ежегодному республиканскому конкурсу «Бібліятэка — асяродак нацыянальнай культуры» публичные библиотеки области имеют возможность демонстрировать достижения и наработки в следующих номинациях: «За пошукавую і даследчую працу», «За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы», «За значны ўклад у выхаваўчую работу з падрастаючым пакаленнем», «За падтрымку і развіццё чытання». Подтверждением высокого профессионального уровня библиотечных специалистов являются конкурсные материалы, номинированные на призовые места. Например, за период с 2011 по 2014 гг. библиотеки области трижды награждались дипломами I степени («За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы» — Луковская СБ Малоритской РЦБС; «За падтрымку і развіццё чытання» — Барановичская ЦГБ им. В. Тавлая; «За пошукавую і даследчую працу» — Остромечевская СБ Брестской РЦБС); четырежды — дипломами II степени (в номинации «За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы» — Борковская СБ Берёзовской РЦБС, Барановичская ЦГБ им. В. Тавлая; «За пошукавую і даследчую працу» — Ивановская ЦРБ им. Ф. Панфёрова; «За значны ўклад у выхаваўчую работу з падрастаючым пакаленнем» — Залесская СБ Кобринской РЦБС); пять раз — дипломами III степени («За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы» — городская библиотека-филиал № 4 Барановичской ГЦБС; «За падтрымку і развіццё чытання» — Белоозёрская городская библиотека-филиал ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»; «За пошукавую і даследчую працу» — Раздяловичская и Люсинская СБ Ганцевичской РЦБС, Войтешинская СБ Берёзовской РЦБС); шесть раз отмечены поощрительными премиями (Ивановская РДБ, Барановичская ЦГБ им. В. Тавлая, Малоритская РДБ, Пинковичская СБ Пинской РЦБС, Кобринская ЦРБ, Тышковичская СБ Ивановской РЦБС). В 2015 г. состоялся I Республиканский конкурс «Библиотека — центр духовного просвещения и воспитания», в котором приняли участие публичные библиотеки и библиотеки учебных заведений. По итогам областного тура ряд конкурсных работ был представлен на республиканский уровень, где два первых места получили Каменецкая ЦРБ им. В. М. Игнатовского в номинации «История православия родного края» и Барановичская ЦГБ им. В. Тавлая в номинации «Патриотическое воспитание на православных традициях»; второе место — Пинская ЦГБ в номинации «История православия родного края»; Большекруговичская СБ Ганцевичской РЦБС отмечена поощрительной премией.

С целью привлечения и закрепления в библиотеках области молодых специалистов, а также поддержки их инициативных предложений с мая 2010 г. по сентябрь 2011 г. в библиотеках Брестской области проходил смотр-конкурс молодёжных проектов «Лестница успеха»[35]. Тематическая подача материалов определялась номинациями «Современная библиотека — современному пользователю», «Живи с мечтой — стремись к успеху», «Как достучаться до сердца ребёнка». Всего на областной тур конкурса было представлено 14 проектов. В них освещались вопросы внедрения в практику работы библиотек современных информационных технологий, создания сайтов и блогов, поддержки и развития чтения, популяризации краеведения посредством создания электронных ресурсов (БД) и т. д.

В целях популяризации книги и чтения среди различных групп населения, рекламы библиотеки и её услуг, а также создания реальной системы об-

[35] Новикова М. В. На пути к успеху // Бібліяпанарама / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел бібліятэказнаўства. Брэст, 2012. Вып. 16. С. 9–11.

щественно-государственного партнёрства в библиотечной сфере в 2012 г., объявленном в Беларуси Годом книги, при поддержке Брестского облисполкома состоялся областной праздник «Под знаком Года книги». В рамках феста были подведены итоги областного смотра-конкурса «Лестница успеха» с вручением победителям дипломов и ценных подарков; организовано чествование ветеранов библиотечного дела Брестчины и награждение библиотечных специалистов областной библиотеки — за высокий профессионализм и мастерство на вверенном участке работы.

Для распространения передового опыта, а также рассмотрения и дальнейшего разрешения проблемных вопросов в приоритетных сферах деятельности областной библиотекой ежегодно проводятся семинары, обучающие семинары-практикумы, «круглые столы». Базами семинаров определяются библиотеки с инновационными технологиями и конкретными наработками по выбранной теме. Практика показала, что проведение научного исследования по теме семинара позволяет изучить положительные и отрицательные стороны исследуемого направления и выработать рекомендации по совершенствованию деятельности. В течение 2011–2014 гг. для различных категорий библиотечных специалистов были организованы следующие областные семинары («круглые столы», семинары-практикумы): «Научно-исследовательская и методическая деятельность библиотек в современных условиях: итоги и перспективы» (Пружанская РЦБС, 2011 г.), «Бібліятэчная справа на Брэстчыне ў 2011 г.: напрацоўкі і праблемы» (УК «Областная библиотека им. М. Горького», 2011 г.), «Веб-сайт как информационный ресурс библиотеки. Проблемы создания и поддержки» (УК «Областная библиотека им. М. Горького», 2012 г.), «Библиотечные кадры: статус, использование, обучение» (Малоритская РЦБС, 2013 г.), «Бібліятэка як цэнтр рэгіянальнага краязнаўства» (Барановичская ГЦБС, 2014 г.) и т. д. В информационно-аналитическом издании «Бібліяпанарама» опубликованы тексты выступлений, прозвучавших на семинарах[36].

Издательская деятельность является важным направлением в библиотечной работе и носит многоплановый характер. Она является составной частью, а зачастую результатом исследовательской, краеведческой, методической и библиографической работы. Разработкой и выпуском издательской продукции в Библиотеке занимаются практически все отделы. В последнее десятилетие издательская деятельность областной библиотеки характеризуется научным подходом, расширением репертуара и высоким качеством полиграфического оформления. Гордостью Библиотеки являются научные сборники, которые включают доклады участников Международных научно-практических конференций «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання» (2008, 2012, 2015 гг.) і Международного «круглого стола» «Брэсцкая Біблія — унікальны помнік культуры XVI ст.: да 450-годдзя выдання» (2013 г.)[37]. Результатом серьёзной научной работы

[36] Бібліяпанарама / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел бібліятэказнаўства. Брэст, 2011. Вып. 15. 121 с. ; 2014. Вып. 18. 143 с.

[37] Берасцейскія кнігазборы : матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання», Брэст, 30–31 кастрычніка 2008 г. / Брэсцкі аблвыканкам, Абласная бібліятэка імя М. Горкага ; склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька. Брэст : Паліграфіка, 2010. 464 с., 16 л. іл. ; Берасцейскія кнігазборы: праблемы і перспектывы даследавання : матэрыялы і даклады II Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Брэст, 31 мая — 3 чэрвеня 2012 года / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага, Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна ; склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. Брэст : БрДУ, 2013. 464 с. : іл. ; Берасцейскія кнігазборы. Брэсцкая біблія — унікальны помнік культуры XVI стагоддзя: да 450-годдзя выдання : матэрыялы і даклады міжнароднага круглага стала, Брэст, 29–31 мая 2013 года / Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага, Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна ; склад. : А. М. Мяснянкіна, Т. С. Кавенька ; пад агул. рэд. М. В. Нікалаева. Брэст : БрДУ, 2014. 248 с. : іл.

и исследовательских изысканий можно считать следующие библиографические материалы: «Імянныя і геаграфічныя паказальнікі да кніг "Памяць" Брэсцкай вобласці» (2013 г.), «Брестский мир: 95 лет со дня подписания» (2013 г.), «Алесь Каско» (2013 г.), «Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стогоддзя» (2011 г.)[38] и т. д.

Подобные издания способствуют формированию и укреплению позитивного корпоративного имиджа Библиотеки.

Своеобразным брендом отдела и Библиотеки является информационно-аналитическое издание «Бібліяпанарама». За период существования неоднократно менялись концепция издания и дизайн оформления. Сегодня это содержательное издание в хорошем полиграфическом исполнении, где публикуются статьи из опыта работы областной и публичных библиотек по различным направлениям деятельности. Особый интерес представляют рубрики «Новы фармат», «Краязнаўства», знакомящие читателей с передовыми технологиями в работе областной библиотеки и библиотек области, а также наработками в сфере библиотечного краеведения. В отдельных выпусках в рубрике «Бюро інфармацыі» опубликованы статьи ведущих специалистов НББ, затрагивающие наиболее важные аспекты библиотечной практики.

Как уже отмечалось выше, в 2015 г. Брестская областная библиотека им. М. Горького отметила 75-летний юбилей. Пройденный путь ознаменован яркими событиями, достижениями в разных сферах деятельности, качественно укомплектованным документным фондом, реализацией многочисленных проектов, информатизацией библиотечных процессов и т. д. За всем этим стоят люди, профессионалы своего дела, трудом которых и достигнуты перечисленные свершения. С целью засвидетельствования наиболее памятных событий из истории Библиотеки, основных вех развития, а также трудовых будней и достижений библиотечных сотрудников отделом библиотековедения в течение 2014–2015 гг. проводилась работа над проектом «Кто есть кто в Брестской областной библиотеке им. М. Горького». В 2016 г. планируется выпуск одноименного издания, а в перспективе будет создаваться фактографическая база данных о библиотекарях Брестской областной библиотеки им. М. Горького. Кроме обозначенного проекта, в следующей пятилетке предстоит провести огромную работу по выявлению, сбору и описанию редких книг библиотек Брестчины. Результаты проделанной работы будут использованы Национальной библиотекой Беларуси при создании Республиканского реестра книжных памятников.

[38] «Імянныя і геаграфічныя паказальнікі да кніг "Памяць" Брэсцкай вобласці» : зборнік / Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага ; склад.: Н. С. Андрэйчук і інш. ; рэдкал. : А. М. Мяснянкіна і інш. Брэст : Полиграфика, 2013. 583 с. ; Брестский мир: 95 лет со дня подписания : библиографический указатель / УК «Областная библиотека им. М. Горького», Информационно-библиографический отдел ; сост. : Е. И. Жук, М. Н. Путилина. Брест : Брестская типография, 2013. 52 с., 4 л. фот. ; Алесь Каско : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага», Аддзел краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі ; склад. : Т. С. Кавенька, І. І. Жэлянгоўская. Брэст, 2013. 132 с., 8 л. фат. ; Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стагоддзя : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад. : Т. С. Філіпава, В. А. Гарбачэўская ; пад рэд. А. М. Мяснянкінай, Т. С. Кавенька. Брэст : Паліграфіка, 2011. 51 с., 8 л. каляр. іл.

М. М. ЛЫСКОВЕЦ,
зав. отделом информационных технологий
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Развитие автоматизированных и информационных процессов в Брестской областной библиотеке в последние годы претерпело кардинальные изменения. На смену автоматизации, которая в своё время подразумевала оснащение компьютерной техникой, установку прикладных программных продуктов, позволяющих автоматизировать процессы обслуживания и регистрации пользователей, электронной каталогизации, пришли процессы информатизации, имеющие гораздо более широкое содержание. Большое значение приобретает информационное пространство и представительство в сети Интернет. Помимо развития сайта Библиотеки, информатизация объединяет такие процессы, как создание разнообразных электронных баз данных (электронных ресурсов), способных максимально раскрыть богатые фонды Библиотеки и познакомить многочисленных пользователей с историко-культурным наследием Брестчины, используя при этом и сторонние ресурсы.

В связи с тем, что Библиотека постепенно накапливала опыт в сфере развития и внедрения информационных процессов, с февраля 2012 г. отдел автоматизации был переименован, а по сути, и реорганизован в отдел информационных технологий (далее — отдел ИТ). Позже, в январе 2014 г., на базе отдела ИТ создан сектор электронных ресурсов. Основные направления работы: обслуживание пользователей сетевыми электронными документами удалённого пользования, сервисами Интернет, компакт-дисками, специальной компьютерной литературой; консультирование по информационно-поисковой системе Библиотеки и электронным информационно-образовательным ресурсам, по вопросам, связанным с применением программно-аппаратных средств, обучением пользователей; проведение обучающих тренингов; создание коллекции мультимедийных приложений; оказание ряда платных услуг и др.

Используя собственные ресурсы (медиатека из 728 дисков), полнотекстовые ЭБД (Интегрум, EBSCO, Университетская библиотека), а также бесплатные сервисы сети Интернет, сектор электронных ресурсов ориентирован, в первую очередь, на предоставление пользователям полнотекстовых ресурсов в помощь научной, творческой, производственной и учебной деятельности.

Благодаря государственной поддержке (26 декабря 2010 г. постановлением Совета Министров Республики Беларусь № 1905 утверждена Государственная программа «Культура Беларуси» на 2011–2015 гг.) и спонсорским средствам в Библиотеке обновляется компьютерная техника. По итогам 2015 г. это 103 компьютера, 32 принтера, 5 МФУ и другие средства автоматизации.

С февраля 2012 г. Библиотека использует в практической деятельности АБИС ALIS-WEB, поддерживающую Belmarc-формат библиографических данных. Все записи, находившиеся в предыдущей версии программы ALIS-2000, были сконвертированы в Belmarc-формат, кроме библиографических записей, не предназначенных ранее для служебного использования (90 528 записей — Сводный каталог библиотек Брестской области). Таким образом, в состав электронного каталога Библиотеки входят 14 библиографических баз данных, разделённых по видовому и тематическому признакам. Объём электронного каталога — 684 446 записей (на 01.01.2016), ежегодный прирост составляет около 45 000 записей. Наиболее активно пополняются БД «Статьи областной библиотеки» (в т. ч. за счёт получаемых из Консорциума LibКАРД) и БД «Книги областной библиотеки».

Работу по совершенствованию качества библиографических записей электронного каталога было решено возобновить с начала 2015 г. Это связано с тем, что записи, созданные до момента перехода на единый формат предоставления библиографических записей Belmarc, имеют не соответствующий сегодняшним требованиям поисковый образ. Зачастую в них и вовсе отсутствуют такие важные библиографические сведения, как ключевые слова, информация о персоналиях, не раскрыто содержание сборников и т. д. Работа над редакцией электронного каталога позволит также выявить существующие лакуны, что значительно улучшит качество поиска, а следовательно, и шире раскроет содержание богатого фонда Библиотеки.

С июля 2007 г. Библиотека является участницей Консорциума LibКАРД по росписи статей в составе 16 библиотек-пользователей ПО ALIS-WEB. Цель данного проекта — сокращение трудозатрат на создание аналитических библиографических записей, увеличение количества расписываемых периодических изданий, повышение качества каталогизации.

Интернет, как глобальная компьютерная сеть, открыл перед Библиотекой новые возможности и обширное поле для деятельности. История создания и развития сайта Брестской областной библиотеки им. М. Горького насчитывает более 12 лет. Цель сайта — предоставление информации о деятельности Библиотеки; обеспечение свободного и неограниченного доступа к национальным и мировым ресурсам, повышение уровня информационной культуры пользователей.

В 2003 г. специалистами Библиотеки был разработан первый вариант сайта (http://grl.iatp.by). Сайт имел очень простую структуру: 8 html-страниц с минимальным набором информации о деятельности Библиотеки. Ресурс выполнял только информационную функцию и никаких сервисов и услуг не предлагал, в силу чего не отличался высокой посещаемостью.

В 2008 г. разработан новый макет сайта, с полным изменением информационной части. Был приобретён хостинг и имя в белорусской доменной зоне (http://brl.by). Сайт Библиотеки состоит из 15 основных разделов и 12 подразделов.

Для повышения эффективности обслуживания удалённых пользователей в конце 2009 г. на сайте Библиотеки создана виртуальная справочная служба «Спроси библиотекаря», работающая в режиме виртуального стола справок. Сотрудники отдела информационных технологий выполняют фактографические и библиографические запросы, используя при этом ресурсы не только Библиотеки, но и сети Интернет. Сервис является бесплатным и пользуется популярностью.

В 2011 г. сайт в очередной раз претерпел изменения и перешёл на новую, наиболее популярную на то время, систему управления «Joomla» (выбрана по причине свободного распространения). Нужно отметить, что уже тогда сформировалась основная структура сайта, которая используется и в настоящее время.

Были созданы отдельные страницы новых интернет-проектов «Есть мнение» и «Буквоед-online», появились раздел и обратная форма связи для интернет-опроса «5 книг от...».

В сентябре 2014 г. была разработана новая версия сайта Библиотеки на CMS «1С-Битрикс». В результате модернизации кардинально изменился дизайн сайта, введены новые разделы, проведена большая работа по их наполнению актуальными материалами. Создана страница Библиотеки в Facebook, которая отображает информацию о новостях, проводимых акциях и мероприятиях.

В соответствии с «Методическими рекомендациями по осуществлению учёта виртуальных пользователей и посещений» от 24.08.2014, разработанными Национальной библиотекой Беларуси, с III квартала 2014 г. учёт виртуальных

пользователей ведётся на основании «кода пользователя, зарегистрированного на сервере Библиотеки».

Таким образом, по итогам 2015 г. в системе зарегистрировано 965 виртуальных пользователей.

В целях активного продвижения электронных краеведческих ресурсов Библиотека в 2011 г. начала работу по формированию корпоративного субдомена сайта «Краязнаўства Берасцейшчыны» на базе программного продукта, созданного компанией «ЭРИКПОЛЬ БРЕСТ» (www.kb.brl.by).

ЭБД «Краязнаўства Берасцейшчыны» является открытым и общедоступным ресурсом, его задачи: сбор, обработка, хранение, формирование краеведческой информации, а также обеспечение доступа пользователей к краеведческим информационным ресурсам региона. ЭБД «Краязнаўства Берасцейшчыны» — система коллективного формирования и пользования. Основными принципами отношений являются паритет и отсутствие взаимных финансовых обязательств при формировании и использовании ЭБД.

В состав названного ресурса вошли следующие разделы: «Новости», «Новинки фонда», «Хроника культурной жизни Берестейщины», «Спадчына», полнотекстовая база данных «Книги "Память"» (оцифрованные книги «Память» всех районов Брестской области), «Календарь» (списки знаменательных дат и событий), «Библиотека» (электронная библиотека произведений брестских авторов, с возможностью скачивания полных текстов), ЭБД «Брестский мир».

В 2014 г. Брестская областная библиотека реализовала проект по созданию полнотекстовой ЭБД «Брестский мир», разработанной на основе библиографического указателя «Брестский мир: 95 лет со дня подписания»[39]. ЭБД включает: публикации документов внешней политики; отдельные издания; главы и разделы из книг; наиболее значимые журнальные и газетные статьи из отечественных и зарубежных источников; иллюстративные материалы о Брест-Литовских мирных переговорах в исторической ретроспективе; материалы об участниках делегаций на переговорах и т. д. Для ресурса отделом информационных технологий было оцифровано 348 источников, находящихся в фонде Библиотеки. Работа над пополнением ЭБД «Брестский мир» ведётся и в настоящее время.

О востребованности сайта Библиотеки и субдомена «Краязнаўства Берасцейшчыны» свидетельствует статистика. Так, за 2015 г. зафиксировано 103 266 уникальных посетителей и 682 148 просмотров страниц. География обращений насчитывает более 25 стран (Беларусь, Россия, Украина, США, Германия, Польша, Китай и др.)

В ближайших планах Библиотеки — создание полнотекстовых электронных баз данных «Брестская Библия», «Брестская уния» и «Брестская крепость» с использованием фондов крупных библиотек, архивов, музеев России, Украины, Польши, которые также будут представлены на субдомене «Краязнаўства Берасцейшчыны».

И, конечно же, говоря о проделанной работе, нельзя обойти вниманием основной ресурс отдела информационных технологий — его сотрудников. Так уж сложилось, что с «новыми технологиями» работают самые молодые и активные кадры Библиотеки. Зачастую многие проекты осуществлялись благодаря их активности и инициативности. Не отстаёт от них и «старая гвардия». И, конечно, несомненна заслуга администрации Библиотеки, которая всегда готова поддержать все наши проекты и начинания.

[39] Брестский мир: 95 лет со дня подписания : библиографический указатель / УК «Областная библиотека им. М. Горького», Информационно-библиографический отдел ; сост. : Е. И. Жук, М. Н. Путилина. Брест : Брестская типография, 2013. 52 с., 4 л. фот.

Т. О. НАЛОБИНА,
зав. отделом литературы на иностранных языках
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Отдел литературы на иностранных языках — комплексное структурное подразделение Библиотеки, отличительной чертой которого является активное внедрение в практику обслуживания пользователей информационных технологий и новых форм работы. На 01.01.2016 г. фонд отдела составляет 19,7 тыс. документов на 26 языках мира. Сотрудники владеют английским, немецким, французским и польским языками. В отделе ведётся обработка всех поступающих в Библиотеку документов на иностранных языках.

Главной целью отдела является продвижение книги и чтения на иностранных языках среди жителей г. Бреста и Брестской области и в социальных сетях, оказание содействия читателям в изучении иностранных языков и культур зарубежных стран посредством предоставления качественной информации.

Отдел инициирует проведение культурных и языковых проектов, мероприятий для различных категорий пользователей как самостоятельно, так и в сотрудничестве с другими структурными подразделениями Библиотеки, учреждениями среднего и высшего образования г. Бреста (средними школами, гимназиями, лицеями, колледжами, Брестским государственным университетом им. А. С. Пушкина, Брестским государственным техническим университетом), учреждениями повышения квалификации и переподготовки специалистов сферы образования, социальными службами («Институт третьего возраста» Ленинского р-на г. Бреста), руководителями методических служб по вопросам преподавания иностранных языков Московского и Ленинского районов г. Бреста, партнёрскими и общественными организациями и объединениями, включая иностранные (Информационный центр Посольства США в Республике Беларусь, Генеральное Консульство Республики Польша в г. Бресте, Генеральное консульство Республики Украина в Республике Беларусь, Посольство Франции в Республике Беларусь и др.).

Ежегодно в октябре совместно с отделом литературы для детей и юношества и в сотрудничестве с Институтом им. Гёте в г. Минске, представителями службы германских обменов учителей организуются «Недели немецкого языка и культуры» в г. Бресте. Недели проводятся в рамках проекта «Популяризация немецкого языка, литературы и культуры», цель которого — приобщить брестчан к языку и культуре Германии, сделать ближе в культурном отношении народы Германии и Беларуси, заинтересовать ещё большее число пользователей изучением немецкого языка и чтением немецкой литературы. Для заинтересованной аудитории состоялись мероприятия различной тематики: по истории, литературоведению, социологии, кулинарии. Среди многочисленных участников Недели можно выделить школьников и студентов брестских вузов, учителей и преподавателей г. Бреста и Брестской области, волонтёров разных профессий из Германии и Беларуси и, конечно, немецкоязычных и белорусских литераторов. Наиболее активными партнёрами отдела являются: переводчик Германской академической службы обменов учителей Андрэ Бём (Неделя-2008), поэтесса Вера Бурлак и писатель Виктор Жибуль (Неделя-2008), поэт Алесь Рязанов (Неделя-2011 и 2013), поэтесса Ольга Гапеева (Неделя-2012) и переводчица Ирина Герасимович (Неделя-2012 и 2015), писательница Хайке Забель (Неделя-2013), поэт Андрей Хаданович (Неделя-2013), писатель и сценарист Ян Шрётер (Неделя-2014), писатель, драматург и сценарист Лукас Берфус (Неделя-2015). Благодаря таким культурным проектам

фонд отдела и Библиотеки в целом пополняется новыми изданиями, подаренными партнёрами и спонсорами; увеличивается количество постоянных читателей. Мероприятия Недели стали востребованными и популярными среди брестчан.

Для привлечения широкого круга пользователей отделом практикуются инновационные формы проведения мероприятий с использованием компьютерных технологий. Примером интересных наработок в этом плане можно назвать организацию и проведение вебинаров «Shaping the Way We Teach English» для учителей английского языка брестских школ. Это циклы online-лекций по методике преподавания английского языка, передающиеся посредством Интернет в разные страны мира. Участие в данной программе стало возможным благодаря многолетнему сотрудничеству отдела с Информационным центром Посольства США в Республике Беларусь. Продвижением программы занимаются методисты Московского и Ленинского отделов образования г. Бреста по иностранным языкам при посредничестве сотрудников нашего отдела. Брестские учителя присоединились к данному проекту в 2014 г. За двухлетний период было проведено 4 вебинара, после окончания каждого из них участникам вручались сертификаты. Следует отметить, что интерес к проекту не ослабевает. Предложенная форма совершенствования профессионального уровня даёт возможность педагогам познакомиться с новыми методиками преподавания английского языка. Библиотека готова продолжить сотрудничество в данном направлении, обеспечив информационную поддержку проекта и создав комфортные условия для его участников.

Ещё одной интересной и перспективной формой работы с адресной аудиторией является общение с носителем языка посредством Skype. Только на первый взгляд может показаться, что это совсем просто, и мало кого из современной молодёжи или педагогов это может заинтересовать, ведь почти у каждого дома есть Интернет и Skype. Но дело в том, что общение по Skype в домашних условиях имеет мало общего с программами, организованными на платформе Библиотеки как информационного и культурно-образовательного центра, со специально обученными молодыми людьми, владеющими навыками и приёмами общения с молодёжью, готовыми брать на себя роль ведущих в данном проекте. Так был разработан тематический план общения, темы которого соответствовали темам английского языка, изученным в рамках школьной программы. В течение декабря 2014 г. — мая 2015 г. две группы учащихся регулярно, один раз в неделю, приходили в Библиотеку, чтобы закрепить полученные знания в условиях свободного общения с носителем языка. В качестве носителя языка выступила студентка 2-го курса факультета международных отношений университета Пенсильвании Миранда Лупион. За полгода общения ребята 8-х и 9-х классов лицея № 1 г. Бреста и их заокеанская подруга обогатились новыми знаниями о языке, культуре, традициях, образе жизни американцев и белорусов, которые невозможно было бы почерпнуть из книг, к тому же ребята значительно улучшили свой разговорный английский.

На базе отдела два раза в год, начиная с 2008 г., проводятся заседания методических объединений учителей Московского и Ленинского районов г. Бреста. Роль отдела заключается в том, чтобы познакомить педагогов с информационным массивом по интересующей их теме. Такая форма работы приводит к налаживанию партнёрских связей со школой: экскурсии по Библиотеке для школьников, презентационные занятия.

В последнее время отдел становится центром досуга для детей разных возрастов и их родителей, чему способствовало приобретение высокотехнологических устройств: 3D-принтера, 3D-ручек, программируемого устройства Makey Makey

и т. д. Работа отдела представлена на страничке Facebook (https://www.facebook.com/brestcorner.ino).

Сотрудники постоянно работают над совершенствованием профессионального мастерства, развивают навыки работы с информационными технологиями, стараются расширить общеобразовательный кругозор. Все усилия библиотекарей направлены на качественное и оперативное удовлетворение запросов пользователей, для которых в отделе созданы комфортные условия.

Л. С. ПАШКЕВИЧ,
зав. отделом абонемента и МБА
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

В профессиональной копилке сотрудников отдела абонемента и МБА за прошедшие несколько лет появилось определённое количество наработок, находок, различных проектов и программ, которые в эпоху «всемирной паутины» помогают в привлечении массового читателя в Библиотеку.

В 2011–2015 гг. продолжилась работа по реализации «Русского проекта», начатого Библиотекой в 2002 г. при тесном сотрудничестве с Брестским отделением республиканского общественного объединения «Русское общество» и при поддержке Генерального консульства Российской Федерации в г. Бресте. В рамках проекта осуществляется деятельность по двум подпрограммам:

- формирование фонда русскоязычной литературы («Русская коллекция») и его популяризация среди разных категорий читателей;
- организация и проведение литературоведческих конференций «Горьковские чтения» совместно с филологическим факультетом Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина.

Общий фонд абонемента на 01.01.2016 насчитывает более 90 тыс. экз. документов. Его основной состав представлен художественной литературой, книгами гуманитарного профиля, естественнонаучной и технической литературой, литературой по искусству, справочными изданиями. Фонд комплектуется книгами на русском и белорусском языках, однако приоритет отдаётся развитию фонда на русском языке в рамках программы «Русский проект». Какая же литература пользуется наибольшей популярностью у читателей сегодня? В первую очередь, это художественная книга: отечественная и зарубежная. Продолжает оставаться устойчивым интерес к таким жанрам, как исторический роман, детектив, семейно-бытовая и любовная проза. В последнее время все большее количество читателей интересуется творчеством авторов — лауреатов различных литературных премий (в частности, книгами лауреата Нобелевской премии Светланы Алексиевич). В десятку наиболее читаемых русских авторов сегодня входят Дина Рубина, Людмила Улицкая, Александра Маринина, Борис Акунин, Наталья Батракова, Полина Дашкова, Мария Метлицкая, Татьяна Устинова, Олег Рой, Захар Прилепин. Если называть зарубежных авторов, то наиболее популярны Януш Вишневский, Пауло Коэльо, Джоджо Мойес, Сара Джио, Анна Гавальда, Дэн Браун, Роберт Гэлбрейт, Харуки Мураками, Сесилия Ахерн, Николас Спарк, Халед Хоссейни. Среди самых читаемых книг можно назвать романы «Лестница Якова» Людмилы Улицкой, «Русская канарейка» Дины Рубиной, «Девушка, которую ты покинул» Джоджо Мойес, «Ежевичная зима» Сары Джио, «И эхо летит по горам», «Тысяча сияющих

солнц» Халеда Хоссейни, «Обитель» Захара Прилепина, «Миг бесконечности» Натальи Батраковой, «Зов кукушки» Роберта Гэлбрейта.

Русскоязычная книжная коллекция, формирование которой происходит за счёт текущего комплектования и даров от читателей и спонсоров, включает произведения классической и современной русской литературы, а также книги авторов — лауреатов различных литературных премий.

Начало «Горьковским чтениям» было положено в 2003 г., в период подготовки к 135-летию со дня рождения писателя. X юбилейные чтения состоялись в 2012 г., ключевой темой которых стала известная литературная премия «Русский Букер», отметившая своё 20-летие. Благодаря участию в чтениях специалистов-литературоведов, журналистов, преподавателей русского языка и литературы, студентов-филологов, они приобрели статус *Международных* научных литературоведческих конференций. По итогам проведения чтений были изданы три сборника[40].

В последнее время русскоязычная коллекция пополнилась за счёт литературы духовной направленности, подаренной Библиотеке Брестской и Пинской епархиями Белорусской православной церкви. Это стало толчком для формирования отдельной коллекции православной литературы, которая на сегодняшний день насчитывает более 1,2 тыс. экз. книг. Отделом проводится целенаправленная и систематическая работа по пополнению коллекции и продвижению духовной литературы в читательскую среду. В этих целях на абонементе представлена книжная выставка «Сокровенный мир православия», которая содержит новинки литературы по данной теме, пользующиеся спросом среди читателей. Огромный резонанс в городе получила торжественная церемония передачи факсимильного издания «Слуцкое Евангелие»[41] областной и центральным библиотекам области, организованная Белорусским экзархатом православной церкви в рамках проекта «Возвращение святынь». Участники церемонии имели возможность ознакомиться с наиболее ценными документами из православной коллекции на книжной экспозиции, представленной отделом.

Как уже отмечалось выше, одним из партнёров Библиотеки, с которым налажено тесное сотрудничество, можно назвать Брестское отделение республиканского общественного объединения «Русское общество». Сотрудничество заключается в участии отдела в масштабных проектах, организуемых «Русским обществом», где экспонируются богатые фонды Библиотеки, в частности русская художественная литература и документы по литературоведению. Например, в 2011 г. на Международном фестивале «Созвучье слов живых» сотрудники отдела представляли книжную выставку «Под сенью поэтического слова»; на Пушкинском фестивале — выставку «Александр Сергеевич Пушкин: через века и поколенья» и т. д. Одной из форм работы, ставшей востребованной среди коллективных пользователей, является организация выездных выставок. Такая услуга стала возможной благодаря качественно сформированному фонду отдела, в состав которого входят произведения художественной литературы и издания по самым различным отраслям и дисциплинам.

---

[40] Горьковские чтения : сборник научных работ / УК «Областная библиотека им. М. Горького», УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина» ; сост. : Э. В. Чумакевич, А. М. Мяснянкина, Т. В. Сенькевич. Брест : БрГУ, 2005. 124 с. ; М. Горький и его эпоха : материалы международного научного симпозиума, Брест, 19–20 марта 2008 года / под общ. ред. Т. В. Сенькевич. Брест : БрГУ, 2008. 304 с. ; Горьковские чтения. Десятая республиканская научно-практическая конференция (Брест, 27 марта 2012 г.) : материалы и доклады / под общ. ред. Т. В. Сенькевич и А. М. Мяснянкиной. Брест : Полиграфика, 2012. 224 с.

[41] Святое Евангеліе. Слуцк, 1582 : узноўлены тэкст / Беларуская Праваслаўная Царква, Нацыянальная бібліятэка Беларусі, Інстытут мовы і літаратуры імя Я. Коласа і Я. Купалы Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. Факсімільнае выд. Мінск : Беларуская Праваслаўная Царква, 2009. 6, 255, 1 с.

Пик активности выездных выставок отмечался в 2012 г., объявленном в Беларуси Годом книги. Именно тогда завязались партнёрские отношения с силовыми структурами. Примером является сотрудничество с УВД Брестского облисполкома, от руководства которого поступила заявка на организацию книжных выставок для сотрудников управления. В течение года отделом были подготовлены следующие выставки, сопровождающиеся обзорами: «100 запрещённых книг мира», «Профессия в зеркале детектива», «Военная проза XX века», «Семья. Единение. Отечество».

В 2014 г. многие областные учреждения отмечали 75-летие со дня образования. В преддверии этой даты в областной прокуратуре прошла презентация выставки «Книжные премии: золотая коллекция», а уже непосредственно в дни празднования юбилея сотрудниками отдела совместно с коллегами из Библиотеки была представлена выставка «Прысвяцілі сябе служэнню закону: 75 год пракуратуры Брэсцкай вобласці».

Также в качестве интересных проектов отдела следует назвать и мероприятия, проводимые совместно с Генеральным консульством Украины в г. Бресте и «Украинским обществом». Это, прежде всего, книжные выставки к дням украинской письменности, знаменательным и юбилейным датам украинской истории. Их темы: «Леся Украинка: к 140-летию со дня рождения», «Украина глазами Беларуси», «Кобзарь, которого мы любим: к 150-летию со дня смерти Т. Шевченко», «Великому Кобзарю посвящается: к 200-летию со дня рождения Т. Шевченко».

Сегодняшние читатели отдела — это люди разных возрастов и профессий, но в большей степени молодёжь, обучающаяся в различных учебных заведениях города и республики. С целью воспитания у подростков и молодёжи патриотического самосознания и чувства гордости за свою страну, а также активизации чтения литературы патриотической тематики в 2014–2015 гг. в Библиотеке проходили патриотические акции: «Чытаем верш па-беларуску» (к 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков) и «Расскажи мне о войне» (к 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне). За время проведения акций Библиотеку посетили более 800 учащихся СШ, лицеев, гимназий г. Бреста.

Таким образом, практика работы последних лет показала, что именно проведение такого рода мероприятий, как акции, выставки и библиографические обзоры, помогает в популяризации книг и привлечении новых читателей в Библиотеку.

Н. А. ПЕТРАШЕВИЧ,
зав. отделом обработки литературы
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Отдел обработки литературы является самостоятельным структурным подразделением УК «Областная библиотека им. М. Горького». Основная задача и функция отдела — систематизация и автоматизированная обработка новых поступлений.

С 1 февраля 2012 г. АБИС Библиотеки переведена на систему ALIS-WEB, поддерживающую Belmarc-формат библиографических данных. В 2011 г. сотрудники отдела проходили обучение и в тестовом режиме осваивали создание библиографических записей в Belmarc-формате. Электронные базы данных с предыдущей версии ALIS 2000 были сконвертированы в Belmarc-формат:

- «Книги областной библиотеки» — 306 579 записей;
- «Авторефераты» — 10 443 записи;
- «Электронные документы» — 1 277 записей.

Белорусский национальный MARC — совместимый обменный формат (Belmarc) — предназначен для определения и унификации структуры и наполнения входных библиографических записей сводного электронного каталога библиотек Беларуси (СЭКа).

Внедрение Belmarc-формата позволяет Библиотеке участвовать в системе корпоративной каталогизации, осуществлять создание и редактирование библиографических записей в едином формате предоставления библиографических записей в локальном и удалённом режимах. Появилась возможность импортировать библиографические записи из внешних онлайновых каталогов, в том числе из СЭКа, в локальный каталог, создавать собственные записи по соответствующим макетам, экспортировать авторитетные записи, создаваемые Национальной библиотекой Беларуси (НББ). Всё это способствует унификации машиночитаемых библиографических записей, повышает качество библиографического описания документов, обеспечивает пользователей Библиотеки возможностями многоаспектного поиска в электронном каталоге.

В перспективе перевод АБИС Библиотеки на Belmarc-формат приведёт к отражению всех фондов в электронной форме на основе единых подходов к библиографической и смысловой обработке в рамках библиотечного пространства Беларуси. Унификация библиографической записи предоставляет возможность обмена библиографической информацией в машиночитаемой форме между различными библиографическими службами.

На протяжении 2012–2014 гг. были проведены консультации для сотрудников отделов комплектования и обработки литературы городских и районных ЦБС по обработке документов в Belmarc-формате и правилах экспорта записей из электронного каталога (ЭК) областной библиотеки и СЭКа библиотек Беларуси.

Со времени начала работы в Belmarc-формате в электронных базах данных отделом создано записей:

- «Книги областной библиотеки» — 37 828;
- «Авторефераты» — 1 848;
- «Электронные документы» — 1 531.

Отдел, начиная с 2001 г., внедряет в работу новые таблицы библиотечной классификации «Библиотечно-библиографическая классификация»: средние таблицы. На сегодняшний момент систематизация осуществляется по 6 выпускам основных таблиц и дополнительному выпуску. По каждому поступившему новому выпуску таблиц была организована производственная учёба для сотрудников отделов Библиотеки, ставившая целью информацию об изменениях в классификации и определение алгоритма работы с каталогами и фондами. В связи с тем, что ЦБС области стали внедрять в практику работы систематизацию не только по рабочим таблицам для массовых библиотек, но и по средним таблицам, для сотрудников были разработаны и проведены консультации. Работа по внедрению новых таблиц пока не завершена, т. к. готовятся к выходу ещё несколько выпусков.

На протяжении последних лет в Библиотеку поступало много литературы православной тематики, что позволило создать в отделе абонемента «Православную коллекцию». Систематизация литературы этой тематики и организация коллекции

потребовали разработки модели библиографической записи в электронном каталоге. Были проведены консультации по библиографическому описанию книг православной тематики и для ЦБС области. Такая же работа проводилась сотрудниками отдела обработки по систематизации коллекции книг, подаренной Библиотеке белорусским писателем, издателем и журналистом Алесем Карлюкевичем. Коллекция находится в читальном зале гуманитарных наук.

С 2015 г. начата ретроконверсия фондов, не отражённых в электронном каталоге Библиотеки. Для сотрудников отделов, задействованных в данном процессе, были проведены обучающие тренинги по составлению библиографической записи в Belmarc-формате, заполнению поисковых полей, работе со сводным электронным каталогом библиотек Беларуси.

Г. П. СИДОРОВИЧ,
гл. библиотекарь информационного сектора
по обслуживанию работников госаппарата
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Информационный сектор обслуживания работников госаппарата функционирует как структурное подразделение Брестской областной библиотеки им. М. Горького. Одно из приоритетных направлений работы — обеспечение оперативного информирования и библиотечно-библиографического обслуживания сотрудников госаппарата.

Обслуживаемый контингент читателей — это в основном действующие и бывшие сотрудники госаппарата, специалисты, обучающиеся на курсах повышения квалификации главного управления кадровой работы облисполкома, абитуриенты и студенты Академии управления при Президенте Республики Беларусь, а также специалисты других сфер деятельности (сотрудники налоговых инспекций, судов, архивов, учреждений здравоохранения и образования и др.).

Вместе с тем в секторе сформирован качественный фонд универсального содержания для широкого круга пользователей. Ещё несколько лет назад этот фонд активно комплектовался учебной литературой (по статистике — каждый четвёртый читатель получал первое или второе высшее заочное образование). Современного пользователя в большей степени интересует литература в помощь профессиональной деятельности, повышению квалификации и самообразованию.

В настоящее время фонд сектора насчитывает более 27,0 тыс. экз. отечественных и зарубежных изданий по различным отраслям знаний (государственному управлению, праву, экономике, политике и т. д.). Большой процент в документном массиве занимает классическая и современная художественная литература белорусских и зарубежных авторов. Подписка включает 16 наименований газет и более 40 названий журналов. Кроме имеющегося информационного ресурса, сотрудниками сектора в повседневной практической деятельности по удовлетворению запросов пользователей и организации выставок также используется фонд других подразделений Библиотеки. Актуальная информация о работе сектора представлена на сайте областной библиотеки.

В целях совершенствования отдельных аспектов информационно-библиографической деятельности сотрудниками сектора совместно с отделом информационных технологий облисполкома был проведён мониторинг информационных потребностей комитетов, управлений, отделов облисполкома. Результатом этой работы стали информационно-библиографические списки «Новые книги Брестской областной библиотеки им. М. Горького» и список статей из профильных журналов «В помощь профессиональному чтению» по темам: управление, политика, идеология, экономика, право. Данные списки размещаются на внутреннем ресурсе сайта Брестского облисполкома и на сайте Библиотеки. В целях изучения эффективности информирования практикуются такие формы обратной связи, как опросы и анкетирование пользователей.

Постоянной и эффективной формой ознакомления читателей с новыми поступлениями литературы являются выставки-просмотры, организуемые по мере поступления новинок (от 2 до 4 раз в год). Для привлечения большего количества пользователей используются различные формы рекламы: анонсы на сайтах, афиши в государственных учреждениях и т. д. Просмотры, как правило, сопровождаются устными обзорами и консультациями.

Сектор принимает действенное участие в информационной поддержке государственных политических акций, кампаний, мероприятий, включённых в план работы Брестского областного исполнительного комитета. В 2015 г. к значимым политическим и культурным событиям были организованы тематические выставки: «Время выбирать: выборы Президента Республики Беларусь», «Молодёжь Беларуси: традиции и будущее», «Штрыхі да партрэта роднага горада», «Старонкі гісторыі любімага горада», «Традыцыйная і сучасная культура Берасцейшчыны». 2012 год был объявлен Президентом страны Годом книги, что в определённой степени активизировало работу по продвижению и популяризации произведений белорусских авторов. В этих целях в области проходил месячник «Маіх радкоў няма без Беларусі», в рамках которого сектором были организованы выставки литературы: «Літаратурныя скарбы Берасцейшчыны», «У засені шчырага слова», «Расстраляная літаратура». В Год гостеприимства приоритет отдавался знакомству читателей с экономическими и природными ресурсами Беларуси, с её историческими памятниками и культурным наследием. В этой связи в секторе функционировали тематические выставки: «Туристическая мозаика Беларуси», «Нацыянальныя сімвалы Беларусі». Проводится систематическая и целенаправленная работа по информированию сотрудников госаппарата о специальной литературе по курируемым направлениям. Для данной категории пользователей действуют постоянные выставки, дополняемые новыми поступлениями: «Информация как ресурс управления», «Управленческие инновации в XXI веке», «Путь к диалогу: психология делового общения», «Личное дело: проблемы кадровой политики» и др.

В текущей пятилетке уменьшился кадровый состав работников госаппарата, произошли изменения в должностных, кадровых и функциональных аспектах их деятельности. Это, в свою очередь, потребовало корректировки отдельных направлений работы сектора: расширения круга пользователей за счёт других социальных, профессиональных и возрастных групп читателей; налаживания партнёрских связей с заинтересованными структурами облисполкома; внедрения современных технологий и формирования положительного имиджа сектора как информационно-культурного центра.

Т. Л. СТАСЮКЕВИЧ,
зав. сектором технической литературы
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Читальный зал природоведческих и точных наук, а с 2014 г. — сектор технической литературы — является специализированным комплексным структурным подразделением областной библиотеки. Реорганизация отдела была вызвана оптимизацией структуры Библиотеки.

Сектор осуществляет справочно-информационное и библиотечно-библиографическое обслуживание читателей книжными изданиями, нормативно-техническими и электронными документами посредством каталогов и картотек, баз данных. До реорганизации в отдел поступал большой массив периодических изданий, своевременно расписываемых в ЭБД «Статьи областной библиотеки». Сотрудники несколько лет работали над наполнением одной из её частей — предбазой «Наука и техника».

В последнее время возрос интерес к нанонаукам и нанотехнологиям, биомедицине, компьютерным технологиям и информатике, о чём свидетельствует большое количество публикаций на страницах периодической печати. В 2015 г. сотрудники сектора приступили к работе над ретроспекцией книжного фонда, рассчитанной на несколько лет. На данном этапе обработано 4 780 книг.

Мониторинг запросов, поступающих от читателей, показал, что наиболее востребованной является литература следующей тематики: экология и окружающая среда, здоровый образ жизни и здравоохранение, методика преподавания точных и естественных наук и др.

Практическая деятельность подтверждает, что самым популярным базовым средством доведения информации до пользователя являются книжные выставки, главная цель которых — раскрытие фонда, особенно его ядра.

Новые поступления литературы представлены на постоянно действующей выставке-просмотре «Навінкі кніжнага фонду», обновляемой по мере поступления новых изданий. Высоким спросом пользуются и выездные открытые просмотры, презентуемые сотрудниками сектора. Всего в течение года в разных читательских аудиториях проведено более 20 массовых мероприятий.

В секторе собрана богатейшая коллекция изданий, подаренных партнёрами Библиотеки. Это Брестский экологический информационный центр «Экодом», Брестская областная научно-техническая библиотека, библиотека ГУ «Брестский областной центр гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья», Брестский областной комитет природных ресурсов и охраны окружающей среды.

При содействии ОО «Экодом» на протяжении пяти лет в сектор поступают плакаты, развёрнутые баннеры, различные буклеты, которые служат наглядным дополнением к выставкам: «Климат меняется — а ты?», «От десятилетия "чистой воды" к столетию здоровой жизни», «Экологические, прикладные и биологические аспекты почв», «Возобновляемые источники энергии» и др.

Активная работа проводится в рамках социально-педагогической программы «Здоровье — образ жизни». Особого внимания заслуживает экспозиционная выставка литературы «Содействие здоровому образу жизни», которая была представлена на одноименной Международной выставке-ярмарке (г. Брест, легкоатлетический манеж, 2015). Тщательно подобранная литература была востребована многочисленными посетителями выставки. Экспонировались печатные и электронные виды документов: по проблемам общественного здоровья, профилактике и преодолению зависимостей (алкоголь, курение, наркотики, игры, компьютер, телевидение, телефон

и т. д.); по физкультуре и спорту; геронтологии — науке о старости и старению; санаторно-курортному лечению; валеологии — науке о здоровье, психическом и эмоциональном здоровье, народной медицине; а также практические советы пожилым людям. Материалы, представленные на выставке, вызвали неподдельный интерес у многих участников и гостей мероприятия. В адрес сотрудников прозвучали слова благодарности, поздравления от организаторов выставки и посетителей. Кроме этого, фонд сектора пополнился новыми изданиями (книгами, буклетами, плакатами), подаренными в период действия выставки. Наш труд был по достоинству оценён, подтверждение тому — Диплом участника.

Подобные мероприятия тесно связаны не только с информированием общественности по вопросам экологии, но и предполагают педагогические аспекты: формирование экологической культуры, воспитание и просвещение пользователей разных возрастных категорий.

Совместно с отделом литературы по искусству сектор принял самое активное участие в «Библиомарафоне-2014», посвящённом Году гостеприимства в Беларуси. Организатором мероприятия выступила библиотека Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина. Была подготовлена развёрнутая книжная выставка «2014 — Год гасціннасці ў Беларусі». При организации выставки особое внимание было уделено изданиям по агроэкотуризму. Это одно из приоритетных направлений на данном этапе в Беларуси, инструмент развития сельских территорий, предпринимательства. Часть документов, представленных в экспозиции, рассказывала о городах Беларуси как центрах туризма, о достопримечательностях Бреста и Брестчины.

Высокая оценка ряда библиотечных экспозиций со стороны организаторов мероприятий свидетельствует о важности и необходимости данного направления нашей деятельности.

Е. Я. СТРИЖЕВИЧ,
зав. отделом комплектования фондов
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Качественный библиотечный фонд — основа эффективной деятельности любой библиотеки. Фонды Брестской областной библиотеки им. М. Горького на 01.01.2016 насчитывают 878,9 тыс. экз. и являются универсальными по содержанию. По видам документов это книги, брошюры, периодические издания, аудиовизуальные документы (грампластинки, аудиокассеты, компакт-диски, диафильмы, диапозитивы, видеокассеты), изобразительные документы, ноты, карты, стандарты, авторефераты, электронные документы, редкие издания. Типовой состав представлен документами краеведческого характера, литературой гуманитарного профиля, фондом естественнонаучной и технической литературы, фондом литературы по искусству, справочными и библиографическими изданиями, литературой на иностранных языках, художественной и детской литературой.

Процесс комплектования библиотечных фондов в большой степени зависит от уровня профессионализма специалистов, которые принимают конкретные решения. На сегодняшний день в отделе комплектования фондов работают 5 сотрудников.

Основными задачами отдела являются: планирование комплектования фонда на основе «Тематико-типологического профиля комплектования фонда УК «Областная

библиотека им. М. Горького», текущее комплектование, докомплектование и рекомплектование фонда; учёт библиотечного фонда, приём и передача новых поступлений, списание документов, обеспечение сохранности фонда; исследовательская работа по изучению качественного состава фонда и его использования; консультативно-методическая помощь библиотекам области системы Министерства культуры и других ведомств по вопросам комплектования, учёта и сохранности фондов.

С 2011 г. к основным функциям отдела добавлена ещё работа с обменным фондом областной библиотеки. С февраля 2012 г. сотрудники ведут учёт и регистрацию документов, поступающих в фонд областной библиотеки в программе ALIS-WEB с использованием формата библиографических записей Belmarc.

Вступивший в силу с 1 января 2013 г. Закон Республики Беларусь от 13.07.2012 № 419-З «О государственных закупках товаров (работ, услуг)» внёс существенные изменения в отлаженную систему приобретения литературы и оформления подписки на периодические издания. Обязательным стало перспективное планирование закупок в соответствии с номенклатурой Общегосударственного классификатора Республики Беларусь ОКРБ 007-2007 «Промышленная и сельскохозяйственная продукция». Сотрудники отдела столкнулись с необходимостью тщательного изучения оптимальных процедур закупки в соответствии с законодательством и адаптации к работе в новых условиях.

Основным источником финансирования библиотечной сферы в нашей стране выступает государство. Благодаря поручению Президента Республики Беларусь от 23.02.2007 № 10/48 П. 269 на государственном уровне было рекомендовано направлять на комплектование не менее 15 % от общего финансирования библиотеки. В Брестской областной библиотеке этот показатель стабильно высокий (2010 г. — 17,4 %, 2012 г. — 17,2 %, 2014 г. — 21,6 %, 2015 г. — 22,8 %). Ежегодные поступления в фонд Библиотеки составляют более 20 тыс. экз. документов.

Источниками пополнения фонда областной библиотеки на протяжении многих лет являются: издающие и книготорговые организации области и республики, книжные магазины, «Брестккнига» — региональный филиал ОАО «Белкнига», литература, полученная в дар, по книгообмену и от читателей взамен утерянной, областной обязательный бесплатный экземпляр, подписка.

Одним из важных направлений в работе отдела является приобретение социально значимой литературы и литературы белорусских издательств. Постоянными и надёжными партнёрами Библиотеки в этом направлении являются РУП «Вышэйшая школа», издательство «Беларусь», издательство «Белорусская энциклопедия им. П. Бровки», РИУ «Издательский дом «Звязда», издательский дом «Белорусская наука», РУП «Мастацкая літаратура», РУП «Народная асвета», Национальный центр правовой информации, ООО «Харвест», ОДО «Издательство «Четыре четверти», ООО «Новое знание», издательство «Тетрасистемс», ООО «Попурри», издательство «Пачатковая школа», РУП «Академическая книга», Дом книги «Светоч». За последние 5 лет в фонды Библиотеки приобретено более 2,7 тыс. экз. социально значимой литературы на сумму 156,3 млн рублей.

Фонды Брестской областной библиотеки оперативно и качественно пополняются литературой российских и зарубежных издательств. Активную помощь в этом процессе оказывают нам партнёры — более 20 книготорговых организаций.

Периодические издания — один из основных активно востребованных сегментов в многообразии фондов Библиотеки. Коллекция периодических изданий областной библиотеки насчитывает 184,9 тыс. экз. журналов и 5,9 тыс. комплектов газет. Пополнение фонда периодических изданий осуществляется за счёт средств област-

ного бюджета путём оформления подписки. Более 10 лет Библиотека получает спонсорскую помощь в оформлении подписки на издания РФ от Генерального консульства Российской Федерации в г. Бресте. Иногда читатели приносят в дар журналы и газеты прошлых лет. Являясь крупным региональным книгохранилищем, Библиотека обеспечивает постоянное хранение комплектов периодической печати, поступающей в фонды. Ежегодно отдел издаёт «Сводный перечень периодических изданий Брестской областной библиотеки им. М. Горького за ... год», который содержит сведения о газетах и журналах, поступивших в фонд Библиотеки. Ведётся и ежегодно обновляется база данных «Подписка».

Одним из важных направлений в комплектовании фондов Брестской областной библиотеки им. М. Горького является формирование коллекций. В настоящее время целенаправленно и активно развиваются:

– уникальная коллекция старопечатных и редких изданий (более 960 единиц хранения);

– русская коллекция (формируется с 2003 г. в рамках программы «Русский проект», насчитывает более 2,5 тыс. экз. книг). В её состав входят книги авторов — лауреатов и номинантов различных литературных премий, лучшие книги прошедших лет;

– православная коллекция (начала создаваться в 2007 г. в рамках программы сотрудничества с Белорусской православной церковью, Брестской и Пинской епархиями, насчитывает более 1,2 тыс. экз. книг);

– коллекция белорусской художественной литературы (целенаправленно стала формироваться с 2007 г. в общем читальном зале). Это собрания сочинений белорусских классиков, избранные сочинения, сборники, отдельные произведения классической и современной белорусской литературы. На сегодняшний день в фонде насчитывается 4,8 тыс. экз. книг;

– коллекция белорусского писателя, краеведа, журналиста Алеся Николаевича Карлюкевича. Формируется в общем читальном зале с 2011 г., представляет собой собрание документов (книг, брошюр, периодических изданий, компакт-дисков, буклетов, открыток) из личной библиотеки, которые А. Карлюкевич передал в дар Брестской областной библиотеке. Особая ценность коллекции — книги с личными автографами классиков белорусской литературы и современных белорусских авторов: М. Танка, Р. Бородулина, А. Зэкова, Л. Рублевской, Л. Дранько-Мойсюка, А. Козлова и др. Всего на 01.01.2016 коллекция включает 1,2 тыс. экз. документов;

– коллекция оригинальной польской отраслевой и художественной литературы «A to Polskawłaśnie» (более 2,0 тыс. ед.). Начало формирования — 1989 г. Основу коллекции составляют книги, подаренные Национальной библиотекой г. Варшавы, городской публичной библиотекой г. Бяла-Подляска, издательством «Adam Marszałek»;

– украинская коллекция оригинальных изданий на украинском языке. Начала формироваться в 2007 г. после получения в дар от Консульства Украины и БрГУ им. А. С. Пушкина художественной и отраслевой литературы. Книги располагаются в фондах нескольких отделов: в отделе литературы на иностранных языках (основная часть коллекции — 500 документов отраслевой литературы), отделе домашнего абонемента (художественная литература), отделе литературы по искусству, отделе краеведческой литературы и библиографии;

– ценные коллекции изобразительных изданий (более 2 тыс.); нотных документов (более 11 тыс.); грампластинок (6,5 тыс. ед. хранения).

Приоритетным направлением в работе отдела комплектования фондов является обеспечение полноты сбора и сохранности фонда краеведческих документов.

Сотрудники проводят активную работу по пополнению фонда печатными изданиями и документами на других видах носителей. Основная задача в этом процессе: максимально возможная полнота и оперативность представления в фондах Библиотеки текущего краеведческого документа, а также выявление и докомплектование ранее созданных документов, ставших памятниками белорусской культуры. Основным источником комплектования фонда областной библиотеки краеведческими документами является областной обязательный бесплатный экземпляр. Кроме этого, сотрудниками отдела ведётся постоянная кропотливая работа по отслеживанию, розыску и закупке литературы краеведческой направленности в фонды Библиотеки.

Перспективным направлением в комплектовании фонда Библиотеки является приобретение электронных документов, рынок которых растёт из года в год. Фонд электронных документов Брестской областной библиотеки насчитывает более 2,8 тыс. экз. Приобретаются электронные документы путём прямой закупки в специализированных торговых точках, заказываются по прайс-листам, принимаются в дар от читателей и организаций. Пополнению фонда электронных документов в значительной степени способствовала Государственная программа «Культура Беларуси на 2011–2015 гг.», в рамках которой предусмотрено финансирование на приобретение электронных изданий. За 2011–2014 гг. в фонды областной библиотеки приобретено 543 документа на сумму 42,2 млн рублей.

Одной из основных задач отдела является списание документов и обеспечение сохранности фондов. Эта работа ведётся систематически и в тесном контакте с заведующими отделами Библиотеки. Списание документов из электронного каталога — также одна из функций отдела. В среднем ежегодно из фондов Библиотеки исключается около 10 тыс. документов.

В заключение хотелось бы отметить, что в отделе комплектования фондов Брестской областной библиотеки работают грамотные и квалифицированные специалисты, делающие всё, чтобы библиотечные фонды непрерывно, качественно и оперативно пополнялись новейшими источниками информации для наиболее полного удовлетворения читательских запросов.

Л. П. ТРУБИЦЫНА,
зав. отделом текущих периодических изданий
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Несмотря на стремительное развитие Интернет-технологий, библиотека по-прежнему остаётся основным гарантированным источником, предоставляющим широкому кругу пользователей информационный массив для получения знаний.

В течение прошедшего пятилетия (2011–2015 гг.) читальный зал текущих периодических изданий оставался активно работающим подразделением Библиотеки, приоритетным направлением деятельности которого являлось обеспечение информационных и культурных запросов пользователей через формирование фонда периодических изданий, совершенствование имеющегося в отделе информационно-библиографического аппарата, проведение разнообразных массовых мероприятий.

В отделе создана комфортная информационная среда. Новинки текущих периодических изданий выдаются читателям в день их поступления в Библиотеку. В опе-

ративной зоне обслуживания расположен универсальный по содержанию фонд изданий, поступивших в отдел за последние 5 лет. Фонд чётко организован и традиционно включает периодические издания по историческим, педагогическим, экономическим, юридическим наукам, военному делу, философии, политологии, психологии, религии, социологии, статистике, методике преподавания общественных наук, досугу, спорту, а также литературно-художественные журналы. С 2014 г. фонд отдела начал пополняться техническими и естественнонаучными журналами. Читатели-педагоги активно используют в работе поступающие в отдел полнотекстовые электронные версии специализированных журналов и дополнительные материалы по методике преподавания школьных предметов на CD-приложениях. С целью повышения доступа к научной и образовательной информации читателям предоставлена возможность в режиме удалённого доступа через «Виртуальный читальный зал» (НББ) осуществлять подбор литературы по базам данных «Интегрум», «Университетская библиотека онлайн», «Старые газеты» и др.

По значимости, оперативности, востребованности печатные периодические издания занимают одно из первых мест в Библиотеке. Ежегодно в отдел поступает около 300 названий периодических изданий — 50 % от общего количества подписных изданий. Сохранение количества подписных изданий в таком объёме и соблюдение баланса белорусской и российской подписки позволяют максимально быстро удовлетворять читательские запросы на газеты и журналы, поддерживать стабильность выполнения основных показателей работы отдела.

Для отражения фонда читального зала текущих периодических изданий и фонда периодики, получаемой другими отделами Библиотеки, ведутся традиционные карточные алфавитные картотеки, совместно с отделом комплектования ежегодно издаётся «Сводный перечень периодических изданий, получаемых Брестской областной библиотекой им. М. Горького». В соответствующих разделах «Сводного перечня...» вся поступающая в Библиотеку периодика отображается в алфавитном и систематическом порядке.

Для полноты раскрытия богатства мира периодики отдел ведёт выставочную работу. Традиционные тематические выставки периодических изданий, а также выставки газетных и журнальных новинок привлекают наших читателей своей доступностью, информативностью и оперативностью.

Широкой популярностью среди читателей пользуется выставка «Што новага ў заканадаўстве?». Материалы этой выставки поочерёдно знакомят читателей с новыми законами Республики Беларусь. Так, в 2013 г. это были: кодексы Республики Беларусь о браке и семье, жилищный и налоговый. В 2014 г. — законы Республики Беларусь «Об аудиторской деятельности», «О бухгалтерском учёте и отчётности», «О медиации», «О внесении изменений и дополнений в Трудовой кодекс Республики Беларусь».

С 2011 г. набирают популярность выездные комплексные выставки литературы. Выставки готовятся усилиями работников нескольких отделов обслуживания и максимально раскрывают заявленную тему посредством использования различных видов печатных изданий, в т. ч. публикаций в периодической печати. Так, для семинара работников идеологического актива Брестской области «Особенности работы с людьми в современных условиях», проходившего в г. Кобрине в октябре 2011 г., совместно с общим читальным залом была подготовлена развёрнутая выставка литературы «В центре внимания государства — человек». Для студентов БрГУ им. А. С. Пушкина, участников межфакультетского научно-практического семинара, в 2011 г. была организована и представлена книжная выставка

«Многогранная филология». В 2014 г. в административном здании Брестской таможни экспонировалась развёрнутая книжная выставка «Даверана краінай. Да 75-годдзя Брэсцкай мытні». Экспозиция включала порядка 200 изданий по истории развития таможенной службы. Сотрудником читального зала текущих периодических изданий был прочитан библиографический обзор по материалам выставки, подготовлены информационные сообщения для газеты «Рэспубліка» и телерадиокомпании «Брест». В декабре 2014 г. отдел также принял участие в подготовке выставки литературы «Прысвячаем сябе служэнню закону. 75 год пракуратуры Брэсцкай вобласці». В январе — феврале 2015 г. в рамках партнёрства с Брестским областным управлением МЧС четырежды в разных аудиториях экспонировалась выставка литературы «Прафесіяналізм. Адвага. Гонар», посвящённая истории зарождения и развития пожарного дела в Беларуси и на Брестчине. С материалами выставки ознакомились и дали высокую оценку работе библиотечных сотрудников Министр по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь генерал-майор внутренней службы В. А. Ващенко, начальник Брестского областного управления МЧС, полковник внутренней службы К. Е. Шершунович, участвовавшие в заседании коллегии Брестского областного управления МЧС.

С 2011 г. традиционными стали библиографические обзоры журнальных публикаций, представляемых на выставке «Молодёжная политика Республики Беларусь». Данные мероприятия проводятся в рамках ежегодной студенческой конференции в БрГУ им. А. С. Пушкина, организаторы которой — университетская кафедра немецкого языка и литературы, читальный зал текущих периодических изданий и отдел литературы на иностранных языках Библиотеки.

В студенческой аудитории популярны библиографические обзоры специализированных журналов. В 2013–2014 гг. для семи групп студентов юридического факультета БрГУ им. А. С. Пушкина были подготовлены обзоры юридических журналов из фонда Библиотеки.

В 2011 г. читальным залом текущих периодических изданий была сделана попытка повысить эффективность поиска информации путём использования мультимедийных технологий. С этой целью сотрудники отдела разработали и разместили на web-сайте Библиотеки виртуальные выставки: «Грунвальд — погляд праз вякі» и «CD-ROM в помощь учителю» по материалам журналов издательского дома «Первое сентября». В настоящее время ведётся подготовка и систематизация материалов для виртуальной выставки «Юридические журналы для профессионалов».

Т. С. ФИЛИППОВА,
зав. отделом литературы по искусству
УК «Областная библиотека им. М. Горького»

Отдел литературы по искусству — специализированный комплексный отдел, сотрудники которого осуществляют библиотечное обслуживание читателей, библиографическую обработку нот, изоизданий, аудиовизуальных документов, аналитическую обработку книг и периодических изданий, а также организуют выставочную деятельность с целью популяризации своих фондов, приобщения к чтению литературы по культуре и искусству населения г. Бреста и региона в целом.

Ежегодно отдел посещают более 2 тыс. читателей. Хочется отметить, что среди многочисленных пользователей есть особый, постоянный, творческий контин-

гент читателей, интересующихся новинками литературы и активно участвующих в массовых мероприятиях.

Информационно-библиографическая деятельность занимает особое место в работе отдела. Работа по формированию баз данных (БД) ведётся с 1998 г. Сегодня существуют следующие БД: «Документы по искусству», «Ноты (аналитика)», «Изоиздания (аналитика)», «Аудиовизуальные материалы (аналитика)», «Статьи областной библиотеки». Ежемесячно в электронный каталог (ЭК) Библиотеки сотрудниками отдела вносится около 600 библиографических записей.

Результатом плодотворной профессиональной деятельности отдела в текущей пятилетке можно считать издание биобиблиографического указателя «Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стагоддзя»[42]. Указатель посвящён жизни и творчеству брестского художника-ювелира. Работа над изданием велась на протяжении года. Указатель составлен на основе изучения фондов Библиотеки, а также в результате просмотра библиографических указателей Национальной книжной палаты и Национальной библиотеки Беларуси. Издание включает все выявленные источники на белорусском и русском языках за 1987–2011 гг., которые сгруппированы в несколько разделов. Текст дополнен фотоснимками разных лет, в том числе из семейного архива художника.

Определённую нишу в трудовых буднях отдела занимает культурно-массовая и выставочная работа. Примером партнёрского взаимодействия в организации выездных выставок можно назвать сотрудничество с кафедрой эстетики Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина. Для заинтересованной аудитории сотрудниками отдела был подготовлен ряд выставок, сопровождавшихся обзорами литературы. Например, «Воспевая красоту и свет» (к 170-летию со дня рождения А. Куинджи), «Нам засталася спадчына» (к 70-летию со дня рождения В. Мулявина), «Мир музеев» (к Международному дню музеев) и т. д.

Выступая в роли социокультурного учреждения, Библиотека осуществляет информационное обслуживание общественных организаций. Среди многочисленных партнёров Библиотеки особо хочется отметить общество «Инвалид и среда», ставшее организатором цикла семинаров «Искусство быть собой». Участие отдела в данном мероприятии заключалось в его информационной поддержке посредством книжной выставки «Терапия искусством». Процесс информационного наполнения выставки потребовал от сотрудников определённых усилий и профессиональных знаний при отборе литературы путём сплошного просмотра целого ряда изданий, имеющих косвенное отношение к заявленной теме. К настоящему времени Библиотека владеет достаточным количеством литературы по теме «Арт-терапия».

Творчество и профессиональный интерес проявили сотрудники отдела при подготовке презентации книги В. Счастного «Художники Парижской школы из Беларуси»[43]. Мероприятие было организовано Библиотекой и Художественным музеем — филиалом Брестского областного краеведческого музея. В рамках презентации демонстрировалась выставка «Беларускія фарбы Парыжа», подготовленная сотрудниками отдела.

Значимым событием в истории Библиотеки, несомненно, является Международная научно-практическая конференция «Берасцейскія кнігазборы:

[42] Мікалай Пятровіч Кузьміч: Чалавек стагоддзя : біябібліяграфічны паказальнік / УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага» ; склад. : Т. С. Філіпава, В. А. Гарбачэўская ; пад рэд. А. М. Мяснянкінай, Т. С. Кавенька. Брэст : Паліграфіка, 2011. 51 с., 8 л. каляр. іл.

[43] Счастный В. Г. Художники Парижской школы из Беларуси : эссе, биографии, путеводитель. Минск : Четыре четверти, 2010. 174 с.

праблемы і перспектывы даследавання», состоявшаяся в мае 2012 г. В преддверии конференции открылась выставка каллиграфии «Рукатворы» Геннадия Мацура — белорусского дизайнера книги и каллиграфа, лауреата белорусских и международных конкурсов искусства книги. На выставке было представлено около 30 работ, которые условно можно разделить на 3 части: «росчерки», «буквы», «слова и тексты». На открытии экспонировалось около 70 книжных изданий из фондов Брестской областной библиотеки, оформленных художником.

В 2012 г. берёт своё начало ещё одна традиция — организация выставок работ брестского художника Вадима Свиридова в Библиотеке. В первый раз это была выставка акварелей под названием «... Игра воображения». На открытии присутствовали преподаватели и учащиеся художественной школы, учащиеся средних учебных заведений города и любители акварельной живописи. Летом 2013 г. выставка вновь возвратилась в стены Библиотеки под названием «Созерцая мир» и включила в себя экспозицию работ брестских художников Татьяны Карпук и Вадима Свиридова. Татьяна Карпук представила чудесные графические работы, а Вадим Свиридов — работы в стиле «аквафьюжн». В 2014 г. выставка была открыта к Международному дню защиты детей. Представленные произведения были насыщены идеями и скрытым смыслом, что всегда привлекает и интригует зрителя. Многие работы художника содержатся в частных коллекциях Франции, Греции, США, России, Украины.

Периодически отдел сотрудничает с кинотеатром «Беларусь». Так, в 2013 г. в кинотеатре состоялся премьерный показ фильма «В тумане». Это военный фильм режиссёра Сергея Лозницы, снятый по одноимённой повести Василя Быкова. Картина участвовала в основной конкурсной программе 65-го Каннского кинофестиваля, где была удостоена специального приза ФИПРЕССИ. К премьере кинофильма сотрудниками отдела была подготовлена выставка «В. Быкаў. С. Лазніца. "У тумане" — экранізацыя» и со сцены малого зала кинотеатра «Беларусь» прочитан библиографический обзор для 200 участников мероприятия.

Насыщенным в плане выставочной работы можно обозначить и 2014 г. К числу наиболее значимых творческих проектов относится участие отдела в открытии фотовыставки «Беларусь синеокая» Дениса Романюка в Художественном музее Бреста. Участник более 50 выставок, фотограф, издатель, дизайнер, член Белорусского союза художников и творческого объединения «Фотоискусство» Денис Романюк продолжает дело своего отца Михася Романюка по изучению народной культуры и этнографии белорусов. К мероприятию была подготовлена выставка «Наш шлях — Беларусь».

Сотрудники отдела не останавливаются на достигнутом. Планируется дальнейшее участие в реализации партнёрских проектов, предстоит выполнить редакцию ретроспективных записей на фонд отдела в ЭК Библиотеки, продолжится работа по пополнению фонда новыми поступлениями.

ЮБИЛЕЙ КАК ПОВОД ДЛЯ ПРИЗНАНИЙ...

Уважаемая Тамара Павловна!

Брестская областная библиотека им. М. Горького давно и по праву является лидером в библиотечном сообществе Республики Беларусь, надёжным партнёром для зарубежных коллег.

Умение руководства Библиотеки ставить стратегические цели, а также творческий подход коллектива к насущным задачам позволили Библиотеке стать главным областным информационным и социокультурным центром. Отрадно наблюдать, как областная библиотека им. М. Горького всё стремительнее набирает обороты по освоению новейших форм информационного сервиса и технологических инноваций, привлекая тем самым новых пользователей.

Коллектив Библиотеки нацелен на расширение перечня предоставляемых информационно-библиотечных и сервисных услуг, ценит «человека читающего», способствует его позиционированию в обществе. Ежегодно услугами Библиотеки пользуются более 35 тыс. человек. 60 читателям, являющимся настоящими друзьями Библиотеки и активно участвующим в её жизни, присвоено звание «Почётный читатель».

За свою 75-летнюю историю Библиотека показала огромный потенциал в развитии и в настоящее время сочетает в себе добрые старые традиции общения с читателями и новейшие научно-технические достижения в библиотечном деле.

Невозможно переоценить многогранную деятельность Брестской областной библиотеки в части книговедческих и краеведческих исследований. Традиционная Международная научно-практическая конференция «Берасцейскія кнігазборы» уже успела стать одним из крупнейших не только в регионе, но и в стране научных форумов по вопросам истории книжной культуры. ЭБД «Краязнаўства Берасцейшчыны», раскрывающий все аспекты краеведческой деятельности библиотек Брестской области, является уникальным информационным ресурсом республиканского значения, позволяет познакомиться с ценнейшим наследием региональной истории и культуры, достойно представляет Брестский регион в мировом информационном пространстве.

Сегодня областная библиотека им. М. Горького на высоком уровне удовлетворяет информационные и культурные потребности своих пользователей, способствует повышению их интеллектуального и образовательного уровня, духовному росту, а значит способствует развитию культурного уровня региона, его техническому и экономическому прогрессу.

Активная научная и проектная деятельность Брестской областной библиотеки им. М. Горького — одна из её отличительных черт. Все проекты научно обоснованы, отвечают потребностям времени, направлены на развитие библиотечной науки и практики. Хотелось бы отметить проекты, которые стали наиболее значимыми

по своей масштабности, объединили наибольшее количество партнёров, среди которых была и Национальная библиотека Беларуси. Это: «Кніжныя зборы роду Сапегаў: гісторыя стварэння, бытавання, месцазнаходжання» и «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага», которые стали поликультурными проектами, одновременно работающими на осмысление роли и места национальной культуры Беларуси в масштабе мировой культуры.

Пройдя через множество исторических этапов, не единожды переживая трудные периоды, сегодня Библиотека успешно развивает культурно-просветительские традиции по популяризации чтения, духовных ценностей, сохранению и приумножению национальной культуры, интеллектуального богатства поколений.

Брестская областная библиотека им. М. Горького является незаменимым звеном библиотечного сообщества, открытым для взаимодействия. Достигнутые успехи, несомненно, — это огромный труд профессионалов, работающих в Библиотеке, талант и опыт руководителей, преданность коллектива своему учреждению и безупречное служение общему делу.

Я рад поздравить коллектив Брестской областной библиотеки им. М. Горького с 75-летием. В дни юбилея мы с удовольствием отмечаем сложившиеся профессиональные связи между нашими библиотеками и выражаем надежду на их плодотворное развитие. Уверен, что, благодаря объединению усилий, нам будет под силу осуществить самые смелые замыслы!

Желаю Библиотеке мощного комплектования, успешного завершения начатых проектов и творческих задумок, претворения в жизнь новых идей и планов, а всем её сотрудникам — здоровья, гармонии, профессиональных успехов и отличного настроения!

Р. С. Мотульский,
директор ГУ «Национальная библиотека Беларуси»

Уважаемая Тамара Павловна!
Поздравляем Вас и коллектив Библиотеки с юбилеем!

Принимая во внимание нашу многолетнюю совместную работу, считаем, что областную библиотеку им. М. Горького можно отнести к тем учреждениям, которые формируют культурный облик города и области. Поражают широта и диапазон деятельности Библиотеки — от кружков для малышей до научных конференций, от выставок работ молодых художников до выставок литературы к памятным датам.

При этом надо отметить, что сотрудники Библиотеки демонстрируют недюжинную эрудированность. Кажется, для них нет секретов ни в науке, ни в искусстве. И своими знаниями они щедро делятся с читателями. Поэтому не будет преувеличением сказать, что для своих посетителей Библиотека выступает своего рода образовательным центром.

Для всех музейных работников чтение является обязательным условием повышения профессионального мастерства. В этом наш первый помощник — областная библиотека с её богатым собранием литературы по истории и краеведению. Ну а вечером, после работы, что может быть приятнее и полезнее отдыха с книгой? Конечно, глобальная сеть предоставляет сейчас широкие возможности для поиска художественной литературы, но и традиционная книга не потеряла своей ценности. А заменить библиотекаря, его компетентный и дружеский совет не может никакая машина.

Из многих значимых проектов Библиотеки для нас, историков, наиболее интересны «Берасцейскія кнігазборы». Очень приятно было сотрудничать с Библиотекой в период организации «круглого стола», посвящённого 450-летию издания Брестской Библии.

ЭБД «Краязнаўства Берасцейшчыны», безусловно, имеет историческую и культурную ценность как для региона, так и для всей страны, вызывая неизменный интерес и у профессионалов, и у любителей истории родного края.

Информативностью и актуальностью отличаются литературные выставки, организованные в Библиотеке и вне её стен. Невозможно равнодушно пройти мимо книг, о которых рассказывают так увлекательно!

А сообщения на сайте Библиотеки о занятиях и конкурсах для юных читателей — ещё один повод пожалеть, что наши детские годы позади.

В год 75-летнего юбилея мы хотим пожелать всем сотрудникам Библиотеки крепкого здоровья, личного счастья, энтузиазма в профессиональной деятельности и творческой энергии. А наградой за ваш труд пусть станут искренняя благодарность читателей и, конечно, достойная зарплата.

Г. Г. Бысюк,
директор ГУ «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

Уважаемая Тамара Павловна!

Профессорско-преподавательский состав, сотрудники и студенты Брестского государственного технического университета высоко ценят деятельность Брестской областной библиотеки им. М. Горького по пропаганде культуры чтения и формированию эстетического уровня своих читателей. Выражаем искреннюю признательность коллективу Библиотеки за многогранный творческий подход к работе, будем рады в дальнейшем плодотворно сотрудничать и поддерживать проекты по изучению культурного наследия Брестчины.

Брестская областная библиотека располагает богатейшим фондом литературы, который активно использует библиотека технического университета как источник дополнительной информации по профильным и непрофильным дисциплинам. Многие преподаватели и студенты пишут рефераты, доклады, научные работы, пользуясь редкой литературой по региональному краеведению. Огромная ответственность лежит на Библиотеке в связи с обслуживанием работников государственного аппарата, а эта сфера деятельности требует высокого профессионализма.

В наше время резко возросла потребность общества в информационных услугах. Оперативное и полное выполнение читательского запроса невозможно без использования современных информационных технологий и телекоммуникационных средств. Брестская областная библиотека в этом смысле вполне соответствует запросам времени. Следует отметить сайт Библиотеки, который обладает доступной информативностью, удобной навигацией. В то же время книга — это самый доступный источник информации для многочисленных любителей чтения, это человеческая память, в которой отражён опыт многих поколений. Книга учит думать, анализировать, рассуждать. Роль книги в её классическом понимании бесценна для человеческого общества. В Брестской областной библиотеке постоянно проводятся мероприятия по пропаганде книги: тематические выставки-просмотры, презентации книг, встречи с интересными людьми. Активное участие в этих мероприятиях принимают наши студенты и преподаватели.

Много внимания в Библиотеке уделяется проектам по изучению и пропаганде культурного наследия Брестчины. Но особо значимым нам представляется проект «Виртуальная реконструкция наследия Ю. И. Крашевского», презентация электронного ресурса которого состоялась 4 июня 2015 г. в г. п. Ружаны в рамках праздника «Ружанская брама».

Сердечно поздравляем Вас и весь коллектив Библиотеки с 75-летним юбилеем. Желаем всем процветания, творческих удач, интересных проектов, благодарных читателей и решения всех материальных проблем, связанных с благоустройством Библиотеки.

П. С. Пойта,
ректор УО «Брестский государственный технический университет»

Паважаныя супрацоўнікі Бібліятэкі!

Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага за 75 гадоў сваёй дзейнасці ператварылася ў буйны грамадска-культурны цэнтр. Самаахвярная праца супрацоўнікаў папярэдніх пакаленняў і цяперашняга высокакваліфікаванага калектыву з'яўляецца асноўным фактарам развіцця гэтай установы. На наш погляд, можна вылучыць некалькі найбольш значных напрамкаў у працы Бібліятэкі.

Па-першае, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага стала важным суб'ектам у сацыякультурнай прасторы Брэста і Брэсцкай вобласці. Менавіта тут праходзяць шматлікія творчыя сустрэчы, культурныя акцыі, прэзентацыі, выставы і іншыя мерапрыемствы, якія прыцягваюць да сябе не толькі творчую і навуковую інтэлігенцыю, работнікаў сферы культуры, але і студэнтаў, навучэнцаў. Многія з іх прыходзяць у Бібліятэку не толькі для чытання кніг, перыёдыкі, знаходжання неабходнай інфармацыі, але і дзеля знаёмства, дыялогу з цікавымі асобамі як Берасцейшчыны, так і іншых куткоў Беларусі, замежнымі гасцямі. Дзякуючы добразычлівасці, гасціннасці адміністрацыі і супрацоўнікаў створана атмасфера паважлівага стаўлення да чытачоў, карыстальнікаў паслуг Бібліятэкі. Ва ўмовах бурлівага ўрбанізаванага грамадства якраз і патрэбны такія ўстановы культуры, куды прыходзілі б людзі розных сацыяльных статусаў і ўзростаў, дзе задаволяць свае патрэбы ў ведах і атрымаюць адпаведны эмацыянальна-псіхалагічны камфорт.

Па-другое, неабходна прызнаць несумненнае лідарства Бібліятэкі ў збіральніцка-аналітычнай справе па праблематыцы краязнаўства Берасцейшчыны. Руплівай працай бібліятэкараў, і асабліва аддзела краязнаўчай літаратуры і бібліяграфіі, створана самая поўная калекцыя дакументальнага, бібліяграфічнага рэсурсу Брэсцкай вобласці. У фондах Бібліятэкі захоўваюцца каштоўныя і рарытэтныя выданні, рукапісныя матэрыялы, якія нельга знайсці ў іншых бібліятэках, архівах Беларусі і за мяжой. Сярод іх — унікальныя дакументы, звязаныя з жыццём і дзейнасцю славутых грамадскіх і культурных дзеячаў, манаграфічныя і перыядычныя выданні, брашуры і інш. Менавіта гэтай багатай эмпірычнай базай карыстаюцца як школьнікі, студэнты, магістранты, аматары гісторыі і культуры, так і вучоныя.

Працэсы сучаснай глабалізацыі змянілі воблік «чалавека, які чытае». Савецкае грамадства лічылася самым чытаючым, хаця многае каштоўнае з айчыннай і замежнай літаратуры было для яго недаступным. Цяперашнія чытальныя залы бібліятэк ужо не бываюць перапоўненымі. Сучасныя дасягненні цывілізацыі дазваляюць чытаць розную літаратуру ў хатніх умовах, на працоўным месцы, у дарозе — на персанальным камп'ютары, смартфоне і інш. Змяняецца не толькі

дынаміка колькасці чытачоў, але і іх інтарэсы. Таму ў сучасных умовах змяняюцца функцыі бібліятэк. Асабліва ўзрастае значнасць збіральніцка-аналітычнай працы і яе вынікаў. Абласная бібліятэка ў Брэсце імкнецца быць на ўзроўні цяперашніх патрабаванняў. І трэба выказаць шчырую ўдзячнасць яе супрацоўнікам за гэтую нялёгкую, але патрэбную працу.

Па-трэцяе, на сучасным этапе свайго развіцця Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага актыўна разгортвае даследчую, навукова-асветніцкую працу. Ужо набылі не толькі рэспубліканскае, але і міжнароднае значэнне многія мерапрыемствы, праекты, якія былі ініцыяваны яе адміністрацыяй. Праект «Берасцейскія кнігазборы» цяпер ужо добра вядомы па-за межамі Рэспублікі Беларусь сваімі аднайменнымі міжнароднымі канферэнцыямі, у якіх удзельнічаюць не толькі кніга- і бібліятэказнаўцы, але і культуролагі, мастацтвазнаўцы, гісторыкі, краязнаўцы, іншыя спецыялісты Беларусі і замежных краін. Па задуме арганізатараў, трэба сабраць, зафіксаваць і растлумачыць брэсцкія кніжныя старажытнасці, якія знаходзяцца за межамі сучаснага Брэста, паглядзець на іх вачыма прафесійных даследчыкаў. Выдадзеныя па выніках працы канферэнцый зборнікі матэрыялаў і дакладаў «Берасцейскія кнігазборы» з'яўляюцца каштоўнымі крыніцамі па гісторыі Брэста, гісторыі культуры. Яны атрымалі пазітыўныя водгукі ў айчынным і замежным друку. Акрамя таго, Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага прымала ўдзел у шэрагу іншых значных міжнародных праектаў. Сярод іх варта адзначыць сумесны беларуска-польска-ўкраінскі праект па віртуальнай рэканструкцыі спадчыны Юзафа Крашэўскага, у выніку рэалізацыі якога быў створаны змястоўны электронны рэсурс.

Намаганнямі супрацоўнікаў Бібліятэкі ў апошні час былі падрыхтаваны і многія іншыя праекты. Напрыклад, створана электронная поўнатэкставая база даных «Брэсцкі мір». Для чытачоў сталі даступнымі электронныя версіі гісторыка-дакументальнай хронікі «Памяць» Брэста, раёнаў Брэсцкай вобласці і іншыя выданні. Трэба спадзявацца, што ў гэтым напрамку праца будзе працягвацца.

Зыходзячы са спецыфікі сваёй працы, можна зазначыць, што чытанне з'яўляецца не толькі патрэбай, але і абавязкам. Найперш даводзіцца чытаць навуковую літаратуру, вучэбныя выданні. Таксама трэба сачыць і за навінкамі навуковага друку, у тым ліку і замежнага. Акрамя таго, асабіста займаюся падрыхтоўкай артыкулаў, манаграфічных выданняў, даведнікаў, а таксама дакладаў для навуковых канферэнцый. І ў гэтым вялікую дапамогу аказваюць бібліятэчныя работнікі, за што ім трэба выказаць асаблівую ўдзячнасць.

У 2015 г. Брэст, горад з самабытнай гісторыка-культурнай спадчынай, стаў культурнай сталіцай Беларусі. Бярэсце, якое першым з беларускіх гарадоў атрымала ў 1390 г. Магдэбургскае права, мела ўнікальную архітэктуру з мноствам культавых пабудоў розных канфесій. Менавіта з гэтым горадам звязана дзейнасць Святога Афанасія Брэсцкага, тут дзейнічалі брацкая школа, друкарні, дзе ў 1563 г. была надрукавана Брэсцкая (Радзівілаўская) Біблія. У памежным Брэсце гарманічна перапляліся каштоўнасці беларускай, рускай, польскай, украінскай, яўрэйскай і іншых этнічных культур. Нягледзячы на складаныя і нярэдка трагічныя калізіі сваёй 1000-гадовай гісторыі, горад вытрымаў і кожны раз як птушка-фенікс аднаўляўся, станавіўся больш прыгожым і ўтульным. І цяпер ён мае моцны стваральны інтэлектуальна-творчы патэнцыял. У гэтым ёсць і заслужаны ўклад Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага.

Паслугі бібліятэкі запатрабаваны ў нашым грамадстве. Словы акадэміка Дз. Ліхачова пра значнасць працы бібліятэкараў не страцілі актуальнасці і цяпер:

«Вы галоўныя асобы ў дзяржаве, таму што ад вас залежыць адукацыя краіны, яе культура. Без агульнай культуры не можа быць уздыму маральнасці. Без маральнасці не дзейнічаюць ніякія эканамічныя законы. Каб краіна не прапала, для яе патрэбны перш за ўсё вы — бібліятэкары».

З нагоды 75-годдзя Брэсцкай абласной бібліятэкі імя М. Горкага ўсім яе ветэранам, цяперашняй адміністрацыі і супрацоўнікам хочацца пажадаць моцнага здароўя, сямейнага дабрабыту і здзяйснення творчых планаў!

А. М. Вабішчэвіч,
доктар гістарычных навук,загадчык кафедры гісторыі славянскіх народаў УА «Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна»

Уважаемый коллектив Библиотеки!

Считаю Брестскую областную библиотеку им. М. Горького не просто центром культуры города и области, я бы назвала её форпостом культуры. В непростые времена смены системы ценностей, всеобщего увлечения социальными сетями и преобладания «массовой культуры» Брестская областная библиотека им. М. Горького не сдаёт своих позиций, используя новые формы просветительской деятельности: вовлекает молодёжь в творческие конкурсы международного уровня, создала весьма привлекательный внешне и информационно насыщенный сайт, открыла «Школу маленьких волшебников».

В моей жизни чтение всегда занимало важнейшее место, неслучайно я выбрала когда-то филологический факультет, поэтому в библиотеку всегда вхожу, как в храм Книги — с трепетом. Филологический факультет Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина с удовольствием сотрудничает с Брестской областной библиотекой им. М. Горького и надеется на дальнейшее развитие партнёрских связей. Особого внимания заслуживает проект «Школа маленьких волшебников», который нацелен в будущее, т. к. это не просто воспитание нового поколения читателей Библиотеки — это формирование нового общества культурных, читающих людей. И, конечно, — это укрепление семейных связей.

В год юбилея от себя лично и от филологического факультета Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина желаю Библиотеке пополнять свои сокровищницы, находить всё новых друзей — читателей и партнёров, не уставать сеять разумное, доброе, вечное!

О. А. Фелькина,
декан филологического факультета УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина»

Уважаемые коллеги!

На мой взгляд, сегодня, в период активной информатизации общества, библиотека остаётся незаменимой в желании и стремлении людей духовно и интеллектуально совершенствоваться. Гуманитарно-просветительская деятельность Брестской областной библиотеки, креативные проекты и мероприятия по продвижению богатейших информационных ресурсов своего региона, различные формы сотрудничества и взаимодействия с пользователями, востребованные разными категориями населения, являются этому подтверждением.

Библиотека и чтение занимают одно из важнейших мест в моей жизни. Первое и единственное место работы стало, по сути, вторым домом.

Для меня библиотека — своего рода особая территория, где вся атмосфера помогает человеку лучше понять себя, жизнь, восполнить духовные силы, приобрести знания, встретиться с интересными людьми и уйти умиротворённым и наполненным. Думаю, Брестская областная библиотека является именно таким местом для своих читателей.

Считаю, что международное партнёрство Библиотеки и проводимые в его рамках научно-практические конференции «Берестейские книгосборы: проблемы и перспективы исследования», «Горьковские чтения», издание по итогам их проведения научных сборников и материалов — создают положительный имидж Библиотеки в меняющейся информационной и социокультурной среде, способствуют её интеграции в мировое культурное сообщество.

Информационно-аналитическое издание «Библиопанорама» стало не только инновационным опытом в издательской деятельности библиотек Брестской области, но и послужило примером для выпуска профессионального периодического издания библиотекарей Могилёвщины.

Желаю Библиотеке-юбиляру оставаться на гребне культурной жизни Брестчины, вдохновляясь новыми идеями и проектами. Всем сотрудникам Библиотеки — ярких событий и впечатлений, благодарных читателей, всеобщего признания и уважения!

Т. Г. Пашковская,
заведующая отделом маркетинга и библиотековедческой работы
УК «Могилёвская областная библиотека им. В. И. Ленина»

Паважаныя калегі!

Не сакрэт, што Брэсцкая абласная бібліятэка імя М. Горкага на працягу многіх гадоў з'яўляецца цэнтрам грамадскай, культурнай, навуковай і краязнаўчай дзейнасці. І прываблівае чытача ва ўстанове не толькі атрыманне неабходнай інфармацыі, але таксама шматлікія мерапрыемствы, якія накіраваны на папулярызацыю кнігі і чытання. Работнікі Бібліятэкі праводзяць тытанічную працу па вывучэнні культурнай спадчыны Брэстчыны (чаго толькі значыць фрагмент Брэсцкай Бібліі 1563 г., які быў набыты ў 2014 г.!). Несумненна, абласная бібліятэка ідзе ў ногу з прагрэсам і на ўсіх этапах свайго станаўлення займае значную нішу ў культурнай прасторы горада і рэгіёна. А для нас, работнікаў раённых цэнтралізаваных бібліятэчных сістэм, абласная бібліятэка, у першую чаргу, — дарадчык, каардынатар і генератар ідэй; тут нас заўсёды чакаюць, клапоцяцца і гатовы прыйсці на дапамогу.

Якое ж месца займае бібліятэка ў маім жыцці? Адназначна — адно з самых галоўных! У нашай сям'і кніга заўсёды займала пачэснае, ганаровае месца. Пачалося ўсё, напэўна, з маёй бабулі, якая ў далёкія 40-я гады мінулага стагоддзя на памяць чытала сваім дзецям творы вядомых класікаў. Усё сваё жыццё не разлучаюцца з кнігай мая цётка І. М. Рудкоўская (настаўніца рускай мовы і літаратуры) і мая матуля Л. М. Міхлюк (бібліятэкар). Галоўнай спадарожніцай у жыцці майго дзядзькі Міхася Рудкоўскага (вядомага берасцейскага паэта) была таксама кніга. І ў мяне, пры выбары прафесіі, не стаяла пытанне «Кім быць?». Колькі сябе памятаю, заўсёды чытаю, асабліва мне да душы творы беларускіх пісьменнікаў.

Бібліятэка, як і чалавек, мае патрэбу ў фарміраванні ўласнага, ні на што не падобнага стылю. Без яго немагчыма стварыць прывабны, запамінальны вобраз. Праектная дзейнасць абласной бібліятэкі імя М. Горкага і з'яўляецца той адметнай

рысай, якая вылучае яе сярод астатніх бібліятэк. Найбольш значныя і паспяховыя праекты абласной бібліятэкі: Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Берасцейскія кнігазборы», Міжнародны праект «Віртуальная рэканструкцыя спадчыны Ю. І. Крашэўскага», «Берасцейскае вогнішча» сумесна з РВУ «Выдавецкі дом «Звязда». Наогул, лічу ўсе праекты абласной бібліятэкі ўнікальнымі, яны падымаюць глыбокі пласт гісторыі культуры, літаратурнай і выдавецкай спадчыны, адкрываюць шырокі доступ да багацейшых матэрыялаў, прыцягваюць увагу грамадскасці.

У першую чаргу, хачу пажадаць, каб установа заўсёды была запатрабаванай! Яркіх, крэатыўных і паспяховых праектаў! Калектыву абласной бібліятэкі імя М. Горкага — самага галоўнага — здароўя, каб вы заўсёды адчувалі сябе шчаслівымі людзьмі, а на той нязгасны агеньчык, які ярка заззяў у вокнах Бібліятэкі 75 гадоў назад, заўжды збіраліся сапраўдныя сябры!

Поспехаў вам і творчых знаходак!

P. S. З вялікім нецярпеннем чакаем капітальнага рамонту ў Бібліятэцы! Вельмі хочацца, каб у хуткім часе галоўная ўстанова культуры і асветы Брэстчыны адпавядала ўсім сучасным патрабаванням.

А. У. Хваль,
дырэктар Ганцавіцкай РЦБС

Уважаемые сотрудники Библиотеки!

На протяжении семидесяти пяти лет Брестская областная библиотека им. М. Горького достойно выполняет свою миссию: собирает, сохраняет и предоставляет в пользование всем любителям чтения книжную мудрость.

Средняя школа № 7 г. Бреста и областная библиотека — практически ровесники, и у нас сложились тесные партнёрские отношения. Не столько близость места расположения, сколько тёплая душевная атмосфера, созданная её работниками, всецело преданными служению книге, привлекает и детей, и взрослых. Мы принимаем активное участие в мероприятиях, организуемых сотрудниками Библиотеки: патриотических акциях, книжных презентациях, встречах с интересными людьми. А с 2007 г. совместными усилиями работников Библиотеки и школы проводятся Недели немецкой культуры в Бресте.

Областная библиотека является местом хранения редких книжных изданий, составляющих наследие белорусского народа, а также инициатором проведения научных исследований по краеведению, что способствует приумножению знаний о Родине. Только высокообразованный человек с чистой душой и любовью к чтению может работать в храме Книги. Общаясь с его служителями, нахожу их интересными и одухотворёнными собеседниками, восторгаюсь ими и желаю, чтобы источник их жизненной энергии никогда не иссякал. Служить её величеству книге — значит жить с её героями и авторами в мире, возвышающемся над повседневностью. Но жизнь ценна настоящим моментом, она реальна, и какой же тонкой организацией души и добрым сердцем нужно обладать, чтобы, сохраняя верность и преданность слову, изложенному на бумаге, своим жизненным примером прививать любовь к чтению.

С детства люблю читать, подолгу пропадала в библиотеках, ведь там и книг много, и необычных собеседников. А недавно и сама стала автором книги, и с осо-

бой признательностью говорю «спасибо» областной библиотеке, лично заместителю директора по научной работе Алле Михайловне Мяснянкиной за презентацию моего сборника.

Друзья, коллеги! Вы выполняете важную и нужную роль в обществе. Испокон веков, невзирая на трудности социально-экономического развития, благодаря личному подвигу и преданности профессии многих сотрудников, библиотеки являлись особыми статусными заведениями, окружёнными ореолом образованности и научности общества.

От имени педагогического коллектива и учащихся средней школы № 7 г. Бреста искренне желаю вам реализации творческих планов, постоянного пополнения фондов интересной и нужной литературой и, конечно же, думающих читателей. Всем работникам — крепкого здоровья и оптимизма в служении делу Книги!

С. А. Езерская,
директор ГУО «Средняя школа № 7 г. Бреста»

БЫЛА. ЁСЦЬ. БУДЗЕ

Не люблю анкеты: яны абмяжоўваюць у прасторы і ў часе.

Бібліятэку люблю, яна — бязмежная. Тэкст у Інтэрнэце — толькі тэкст, хай сабе і геніяльны. Кніга — твор не толькі духоўнай, але і матэрыяльнай культуры, яна — увасабленне кожнага з нас, дзе пад вокладкай, прыгожай і не вельмі, эфектнай або сціплай, схаваны змест, сутнасць. Можна прабегчыся вачыма па старонках і не заўважыць галоўнага, а можна расчытваць бясконца, слова за словам, адкрываючы для сябе іх патаемныя глыбіні.

У дзяцінстве маці, з трохкласнай польскай школай і нішчымніца 50-х, купляла мне кнігі. І якія! Была сярод іх раскладанка-выразанка: разгортваеш — і перад табой паўстае казачны палац.

З дзяцінства ж, але ўжо школьнага, у памяці амаль жывой карцінкай захаваўся эпізод: простая, паралельна Мухаўцу, вясковая вуліца. З аднаго боку яе, на хутарку, наша хатка,з другога — клубік на пляцы колішняга маёнтка пані Шуткоўскай. Да задняй сцяны клубіка прыбудавана баковачка — бібліятэка. У вёсцы яшчэ не было электрычнасці, кіно круцілі з дапамогай нейкага рухавічка, які суботнімі вечарамі тарахцеў на ўсю вёску. Але за кіно трэба было плаціць 50 капеек (паўкіло цукерак-падушачак), а кнігі ў бібліятэцы былі бясплатныя. І вось я трымаю ў руках чарговую кніжку. На вокладцы намаляваны асілак і назва: «Каваль-вернідуб». Да хаты ісці з добры кіламетр, а ўздоўж платоў — лаўкі ў засені дрэў. Сярод белага дня яны пустыя. Не вытрымліваю: а што ж там, пад вокладкай? Сядаю на лавачку насупраць хаты маёй радні: цёткі Квылыны і дзядзькі Хілімона. І — вёска знікае, я трапляю ў дзівосны свет з асілкам-кавалём і сам сабе ўяўляюся гэткім жа дужым і непераможным. Але вось перагорнута апошняя старонка: вяртацца назад, у бібліятэку? Не, шкада так хутка развітвацца з цудам...

А пазней, у старэйшых класах, у маё жыццё прыйшла паэзія з часопісам «Юность». У ім тады друкаваліся найбольш гучныя «шасцідзясятнікі» са сваімі паэмамі «Братская ГЭС», «Письмо в XXX век»:

Завидуйте нам, завидуйте
до самых седых волос:
вы никогда не увидите
того, что нам довелось!

Цытую па памяці, бо чыталася і перачытвалася, і памяталася амаль цалкам. Сваім цытаваннем сучаснай-тагачаснай паэзіі я нават здзівіў прыёмную камісію літфака. Новая беларуская паэзія прыйшла ў маё жыццё ўжо ў студэнцкія гады. Мой аднакурснік з вёсачкі пад Мерачоўшчынай Алесь Зайка прывалок у інтэрнат, замест сала, палову велізарнага чамадана кніг, пераважна танюсенькіх, па аднаму-два аркушы, паэтычных зборнічкаў. Я і сам пайшоў па кнігарнях: так пачынала фарміравацца мая хатняя бібліятэка.

І гэтак жа, у другой палове 60-х, пачаліся мае паходы ў абласную бібліятэку. Сама Бібліятэка, напраўду, успрымалася як храм з яго ўрачыстай цішынёй, якая зрэдчас парушалася дзявоцка-хлапецкім перашэптваннем. Буду шчырым: бібліятэка была не толькі месцам спатканняў з кнігамі, але і са зваблівымі аднакурсніцамі, да якіх няпроста было падступіцца на лекцыях, а ў студэнцкім інтэрнаце я бываў толькі госцем. Ды й цяпер, прызнацца, я заходжу ў бібліятэку не толькі па тэлевізійных ды літаратарскіх справах, а яшчэ і каб убачыцца, перакінуцца словам з сімпатычнымі і дасведчанамі супрацоўніцамі. А таксама падтрымаць іх інфармацыйна ў такой патрэбнай для нашай літаратуры працы па адбудове кніжнай грэблі: ад бібліятэчных паліц да людскіх душ. Бо апошнія дзесяцігоддзі гэтую грэблю не аднойчы бурыла мутная плынь сацыяльных расчараванняў і спажывецкіх бумаў. Кнізе, напэўна, ужо не вярнуць тую сваю каштоўнасць, духоўную і матэрыяльную, якую яна набыла ў 60–70-я гг. мінулага стагоддзя. А сустрэчы з творцамі-землякамі і не толькі, якія рэгулярна ладзіць Бібліятэка, падтрымліваюць цяпельца цікаўнасці і да новых кніг, і да саміх пісьменнікаў. Што ўжо казаць пра такія глабальныя праекты, як «Берасцейскія кнігазборы», якія вывелі нашу абласную бібліятэку на міжнародны ўзровень, падахвоцілі навукоўцаў да працы над гісторыяй нашай кнігі і берасцейскай гісторыяй увогуле.

Поспехаў вам, мае сімпатычныя і дасціпныя, у вашай высакароднай працы!

Не дзеля красамоўства і аблуды,
Не для таго, каб часу дагадзіць,
І ў дзень высокі мой,
І ў дзень мой судны
Я пра Айчыну буду гаварыць.
Пра мой народ, што слаўным і дасціпным
Слыў паміж іншых і ў пашане быў,
Меў сваё месца за сталом гасцінным,
Меў зброю вострую для барацьбы.
Ды што сказаў бы продак, не ўяўляю,
І як бы ў неба літасьці прасіў,
Калі б убачыў, што акраса краю
Забрана, ці загублена зусім?!
Што можа быць больш брыдкім, калі й тыя,
Хто мусіў бы нас весці за сабой,
Хто пры жыцці залічаны ў святыя, —
Найболей мовай грэбуюць сваёй.
Не пастыры, а пастухі, за статкам
Яны плятуцца з пугамі прамоў
І верай ахвяруюць, як апраткай,
І годнасцю — за сытае ярмо.
Бязмоўныя — мы моўчкі ўсё стрываем

І разбрыдземся ў розныя бакі
Зямлёй, што родным называлі краем, —
Без племені і роду жабракі.
Чужыя маскі прырастуць да тварай...
Хаду спыніўшы на глухой мяжы,
Я лёс прашу аддаліць тую кару —
Не пакідаць Айчыну без душы.
Жывы народ, пакуль жывое СЛОВА.
Крыніцаю з-пад глею і жарствы
Адродзіцца праз ваш ратунак мова, —
Адродзіцеся з роднай мовай вы!

Мікола Пракаповіч

Дорогие коллеги!

От имени коллектива Брестской городской централизованной библиотечной системы и от себя лично поздравляю вас с замечательным юбилеем Библиотеки!

Богатое историко-культурное наследие, насыщенная культурная жизнь и достижения в области культуры и искусства по праву дали возможность Бресту в 2015 году называться культурной столицей Беларуси.

Для Бреста «культура» — многогранное понятие. Это изобразительное искусство, театр и кино, архитектурное наследие и музеи, танец и музыка, дворцы культуры и школы искусств, традиционное народное и инновационное творчество, спорт и художественное оформление города, живая и постоянно меняющаяся городская среда в целом.

Брестская областная библиотека им. М. Горького является главной Библиотекой области и занимает особое место в культурной жизни города, совмещая функции библиотечно-информационного ресурсного центра и крупнейшей универсальной общедоступной библиотеки.

«Горьковка» — одна из старейших Библиотек Бреста и Брестской области. Она всегда вносила и вносит неоценимый вклад в развитие и сохранение культуры нашего региона. Все 75 лет своего исторического пути Библиотека выполняет миссию просветительства, сохранения культурного наследия, популяризации краеведческой информации.

Путь развития Библиотеки был непростым и богатым разнообразными событиями. Словно светлый корабль знания и добра прошла Библиотека через целые эпохи, смену поколений, бури и невзгоды, не изменив своему призванию, приумножая и развивая лучшие традиции, накапливая свои сокровища и силы, щедро отдавая богатства человеческого ума и опыта, тепло сердец её сотрудников, профессиональный труд, заслуженно снискав добрую славу и популярность у жителей Брестской области.

Сегодня областная библиотека им. М. Горького — это современный центр интеллектуального общения, объединяющий людей самых разных интересов, профессий и возрастов. Мы гордимся, что Библиотека является универсальным хранителем информации в самых разных видах и формах, центром предоставления библиотечных и информационных услуг, распространения знаний и духовности.

Профессионально и качественно выполняют специалисты одну из важнейших функций Библиотеки — функцию координационного, методического и научно-исследовательского центра по проблемам библиотечного дела.

Огромное спасибо за ваш замечательный проект — «Берасцейскія кнігазборы». Значимость и уникальность Международной научно-практической конференции и научных сборников велика. Именно с вашей подачи изучение Бреста и Брестской области стало происходить через призму существования книги и книжности.

И именно вы впервые заговорили о возвращении книжного раритета — Брестской Библии. Бресту крайне необходимо это сделать. Приобрести Брестскую Библию, которая станет символом истории и культуры нашего города.

В вашей Библиотеке работают не случайные люди, а профессионалы своего дела, благодаря которым обеспечивается максимальная доступность к информации и фондам библиотеки, сохраняются и возрождаются духовные ценности для сегодняшних и будущих жителей Брестского региона.

История Библиотеки — история в лицах. Она продолжается, пишется из года в год конкретными делами и достижениями. Хочу поблагодарить всех сотрудников, в том числе и бывших, за вклад, который они вносили и вносят сегодня в становление, развитие, повышение престижа, укрепление традиций Библиотеки!

Желаю вам дальнейшей успешной творческой работы, направленной на достижение новых профессиональных высот, благополучия и личного счастья!

С. Н. Семашко,
директор ГУК «Брестская центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина»

Юбиляры 2015 г.

Уважаемые коллеги!

От всей души хотим пожелать вам счастья, исполнения желаний! Пусть жизнь, как яркая мозаика, складывается из светлых красок радости и незабываемых событий, а каждый новый день дарит удачу и прекрасное настроение!

БАСАЛАЙ Зинаида Владимировна,
зам. директора Ивацевичской РЦБС

ВАЛЮКЕВИЧ Алла Петровна,
зав. отделом обслуживания Барановичской ГДБ

ВИРЧИК Валентина Константиновна,
гл. библиотекарь отдела абонемента и МБА УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

ВРУБЛЕВСКАЯ Елена Ивановна,
гл. библиотекарь читального зала ГДБ-филиала № 3 Барановичской ГЦБС

ГЕДЬКО Зоя Борисовна,
зам. директора по работе с детьми Дрогичинской РЦБС

ГОРЕЛИК Галина Владимировна,
директор Ивацевичской РЦБС

ГУНИК Светлана Алексеевна,
зав. отделом обслуживания Берёзовской ЦРБ

ДРАГОБЕЦКАЯ Лариса Степановна,
зав. отделом комплектования, обработки и организации единого фонда Брестской ЦГБ им. А. С. Пушкина

ЕПИФАНЦЕВА Ирина Александровна,
зав. отделом организации каталогов
УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

КАРПОВИЧ Валентина Ивановна,
зав. отделом комплектования, обработки и организации
единого фонда Ивановской ЦРБ им. Ф. Панфёрова

КОЗЛОВА Ольга Александровна,
зам. директора по административно-хозяйственной деятельности
УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

КОПАЧЁВА Татьяна Ивановна,
зав. отделом обслуживания ГБ-филиала №4 Барановичской ГЦБС

КОРОЛЬ Людмила Константиновна,
зав. отделом библиотековедения
УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

КОРШУН Ольга Григорьевна,
зав. сектором читального зала ГБ-филиала № 4 Барановичской ГЦБС

КРАУЗ Людмила Николаевна,
зав. отделом комплектования, обработки и организации единого фонда
Барановичской ЦГБ им. В. Тавлая

КРЯЖЕВА Раиса Дмитриевна,
зав. отделом комплектования, обработки и организации единого фонда
Пинской ЦГБ

КУЗЬМИЧ Светлана Владимировна,
зав. Высоковской ГБ Каменецкой РЦБС

ЛИРА Тамара Иосифовна,
зав. отделом обслуживания и информации
Пинской ЦРБ им. Е. Янищиц

МАКАРЧУК Ольга Александровна,
зав. отделом библиотечного маркетинга
Пружанской ЦРБ им. М. Засима

МАКЕЙЧИК Валентина Григорьевна,
гл. библиотекарь Пружанской РДБ

МАЛЯВКО Татьяна Владимировна,
зав. отделом библиотечного маркетинга Ганцевичской ЦРБ им. В. Проскурова

ОСИПИК Лидия Петровна,
зав. отделом библиотечного маркетинга Ивацевичской ЦРБ им. П. Пестрака

ПАРФЕНОВИЧ Татьяна Ивановна,
зав. отделом обслуживания и информации Ивацевичской ЦРБ им. П. Пестрака

ПЕТРАШЕВИЧ Надежда Анатольевна,
зав. отделом обработки литературы УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

ПОСТНИКОВА Надежда Васильевна,
зав. отделом комплектования, обработки и организации единого фонда Каменецкой ЦРБ им. В. Игнатовского

САХАРЕВИЧ Людмила Ивановна,
гл. библиотекарь отдела абонемента и МБА УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест

СТРЕЛЮК Татьяна Степановна,
зав. сектором организации и использования единого книжного фонда Брестской ЦГБ им. А. С. Пушкина

ТОЛОХ Наталия Николаевна,
зав. Городищенской ГпБ Барановичской РЦБС

ХУХЛАЕВА Лариса Анатольевна,
директор Каменецкой РЦБС

ШАБУНЯ Нина Константиновна,
гл. библиотекарь отдела библиотечного маркетинга Пружанской ЦРБ им. М. Засима

ШИЛОВЕЦ Людмила Андреевна,
зам. директора по работе с детьми ГУК «Пинская городская централизованная библиотечная система»

БИБЛИОТЕКИ-ЮБИЛЯРЫ 2015 г.

110 лет

Остромечевская сельская библиотека им. Ф. Павленкова Брестской РЦБС

90 лет

Телеханская горпоселковая библиотека Ивацевичской РЦБС

75 лет

Брестская городская детская библиотека им. А. С. Пушкина

Брестская областная библиотека им. М. Горького

Брестская центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина

Мартынюковская сельская библиотека Каменецкой РЦБС

Пружанская центральная районная библиотека им. М. Засима

Снитовская сельская библиотека Ивановской РЦБС

Соколовская сельская библиотека ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»

70 лет

Бродницкая сельская библиотека Ивановской РЦБС

Дворцовская сельская библиотека Каменецкой РЦБС

Здитовская сельская библиотека ГУК «Берёзовская районная библиотечная система» (Споровский сельсовет)

Коссовская городская библиотека Ивацевичской РЦБС

Ляховичская сельская библиотека Ивановской РЦБС

Мотольская сельская библиотека Ивановской РЦБС

Огородниковская сельская библиотека Каменецкой РЦБС

Пинская центральная районная библиотека им. Е. Янищиц

Ратайчицкая сельская библиотека Каменецкой РЦБС

65 лет

Воронёвская сельская библиотека Столинской РЦБС

Городнянская сельская библиотека Столинской РЦБС

Новодворская сельская библиотека Пинской РЦБС

Оздамичская сельская библиотека Столинской РЦБС

Судиловичская сельская библиотека ГУК «Берёзовская районная библиотечная система»

60 лет

Большеорловская сельская библиотека Столинской РЦБС

Домашицкая сельская библиотека Пинской РЦБС

Кончицкая сельская библиотека Пинской РЦБС

Стытычевская сельская библиотека Пинской РЦБС

55 лет

Берёзовская районная детская библиотека

Здитовская сельская библиотека ГУК «Берёзовская районная библиотечная система» (Здитовский сельсовет)

45 лет

Библиотека-филиал № 3 ГУК «Пинская городская централизованная библиотечная система»

Библиотека-филиал № 2 Брестской ГЦБС

30 лет

Библиотека-филиал № 8 Брестской ГЦБС

25 лет

Библиотека-филиал № 10 Брестской ГЦБС

НОВЫЯ ПРЫЗНАЧЭННІ



МІХОВІЧ
Марыя Мікалаеўна,
в. а. дырэктара
Іванаўскай РЦБС



МІСЕЙКА
Аксана Валер'еўна,
нам. дырэктара
Івацэвіцкай РЦБС



КЛІМОВІЧ
Алёна Фёдараўна,
заг. Іванаўскай РДБ



ВАЛАДКЕВІЧ
Марына Паўлаўна,
нам. дырэктара па
рабоце з дзецьмі
Драгічынскай РЦБС



ЛАЗАР
Раіса Аляксандраўна,
заг. аддзела
абслугоўвання
і інфармацыі
Баранавіцкай ЦГБ
імя В. Таўлая



БАРАН
Віктар Іванавіч,
заг. аддзела
матэрыяльна-
тэхнічнага забеспячэння
Брэсцкай ЦГБ
імя А. С. Пушкіна



ЛУКША
Наталія Вітальеўна,
заг. сектара
аўтаматызацыі
і інфармацыйных
тэхналогій
Пінскай ЦГБ



АШЫБКІНА
Святлана Уладзіміраўна,
заг. аддзела бібліятэчнага маркетынгу і рэкламы Баранавіцкай ЦРБ



БЕЛЬСКАЯ
Алена Лявонцьеўна,
заг. аддзела абслугоўвання, інфармацыі і МБА Жабінкаўскай ЦРБ



АСТАПУК
Таццяна Вячаславаўна,
заг. аддзела абслугоўвання і інфармацыі Іванаўскай ЦРБ імя Ф. Панфёрава



КУНАХАВЕЦ
Людміла Сяргееўна,
заг. аддзела бібліятэчнага маркетынгу Іванаўскай ЦРБ імя Ф. Панфёрава



БРЭУС
Ірына Леанідаўна,
заг. аддзела камплектавання і апрацоўкі літаратуры Ляхавіцкай ЦРБ імя Я. Купалы



ДАНІЛОВІЧ
Таццяна Ігараўна,
заг. аддзела абслугоўвання і інфармацыі Пінскай ЦРБ імя Я. Янішчыц



ЖУРЫК
Аксана Сяргееўна,
заг. аддзела абслугоўвання і інфармацыі Пружанскай ЦРБ імя М. Засіма

ВІНШУЕМ З УЗНАГАРОДАМІ

Нагрудный знак Министерства культуры Республики Беларусь

- ***Ковенько Татьяна Семёновна**, зав. отделом краеведческой литературы и библиографии УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётная грамота Министерства культуры Республики Беларусь

- ***Драган Алла Владимировна**, зав. отделом библиотечного маркетинга Берёзовской ЦРБ*

Грамота Министерства культуры Республики Беларусь

- ***Глазкова Тамара Васильевна**, зав. общим читальным залом УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Супрунович Наталия Константиновна**, директор Пружанской РЦБС*

Благодарность Министра культуры Республики Беларусь

- ***Веремчук Лариса Эдуардовна**, зав. отделом литературы для детей и юношества УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Налобина Татьяна Олеговна**, зав. отделом литературы на иностранных языках УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётная грамота Брестского областного Совета депутатов

- ***Кузьмина Алла Степановна**, гл. библиотекарь отдела библиотековедения УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётная грамота главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Брестского облисполкома

- ***Бармута Елена Здиславовна**, гл. бухгалтер УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Желенговская Ирина Ивановна**, гл. библиотекарь отдела краеведческой литературы и библиографии УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

- ***Кузьмина Алла Степановна***, *гл. библиотекарь отдела библиотековедения УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Малявко Татьяна Владимировна***, *зав. отделом библиотечного маркетинга Ганцевичской ЦРБ им. В. Проскурова*
- ***Петрашевич Надежда Анатольевна***, *зав. отделом обработки литературы УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Романюк Валентина Павловна***, *библиотекарь Осовецкой СБ Дрогичинской РЦБС*
- ***Стасюкевич Татьяна Леонидовна***, *зав. сектором технической литературы УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Грамота главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Брестского облисполкома

- ***Горелик Галина Владимировна***, *директор Ивацевичской РЦБС*
- ***Хухлаева Лариса Анатольевна***, *директор Каменецкой РЦБС*

Благодарность начальника главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Брестского облисполкома

- ***Новикова Марина Валентиновна***, *зав. сектором редакционно-издательской работы УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Петрова Виктория Эдуардовна***, *программист системный отдела информационных технологий УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётная грамота Брестского городского исполнительного комитета

- ***Бармута Елена Здиславовна***, *гл. бухгалтер УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Данилюк Тамара Павловна***, *директор УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Благодарственное письмо председателя Брестского городского исполнительного комитета

- ***Стрижевич Елена Яковлевна****, зав. отделом комплектования фондов УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*
- ***Щеновская Татьяна Николаевна****, реставратор архивных и библиотечных материалов УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётный знак Белорусского профсоюза работников культуры

- ***Данилюк Тамара Павловна****, директор УК «Областная библиотека им. М. Горького», г. Брест*

Почётная грамота Брестского областного комитета Белорусского профсоюза работников культуры

- ***Антошук Алёна Ивановна****, директор Пинской РЦБС*
- ***Гречко Ольга Михайловна****, директор Дрогичинской РЦБС*
- ***Малявко Татьяна Владимировна****, зав. отделом библиотечного маркетинга Ганцевичской ЦРБ им. В. Проскурова*
- ***Мороз Галина Ивановна****, библиотекарь отдела обслуживания и информации Дрогичинской ЦРБ*
- ***Свитич Татьяна Степановна****, библиотекарь Закозельской СБ Дрогичинской РЦБС*
- ***Трифонова Наталья Ивановна****, библиограф отдела обслуживания и информации Дрогичинской ЦРБ*

Грамота синоидального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской православной церкви

- ***Минич Валентина Александровна****, зам. директора по работе с детьми Ганцевичской РЦБС — в знак благодарности за труды на ниве духовного просвещения*

ВІНШУЕМ ПРЫЗЁРАЎ

XXII, XXIII Рэспубліканскіх конкурсаў «Бібліятэка — асяродак нацыянальнай культуры» за 2013, 2014 гг.

- ***Баранавіцкую цэнтральную гарадскую бібліятэку імя В. Таўлая*** *— першая прэмія ў намінацыі «За падтрымку і развіццё чытання»*
- ***Іванаўскую цэнтральную раённую бібліятэку імя Ф. Панфёрава*** *— другая прэмія ў намінацыі «За пошукавую і даследчую працу»*
- ***Вайцяшынскую сельскую бібліятэку ДУК «Бярозаўская раённая бібліятэчная сістэма»*** *— трэцяя прэмія ў намінацыі «За пошукавую і даследчую працу»*
- ***Лукаўскую сельскую бібліятэку Маларыцкай РЦБС*** *— першая прэмія ў намінацыі «За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы»*
- ***Баранавіцкую цэнтральную гарадскую бібліятэку імя В. Таўлая*** *— другая прэмія ў намінацыі «За навацыі ў галіне бібліятэчнай справы»*
- ***Астрамечаўскую сельскую бібліятэку імя Ф. Паўленкава Брэсцкай РЦБС*** *— першая прэмія ў намінацыі «За пошукавую і даследчую працу»*
- ***Белаазёрскую гарадскую бібліятэку імя Н. Мацяш ДУК «Бярозаўская раённая бібліятэчная сістэма»*** — трэцяя прэмія *ў намінацыі «За падтрымку і развіццё чытання»*
- ***Кобрынскую цэнтральную раённую бібліятэку*** *— заахвочвальная прэмія*
- ***Тышкавіцкую сельскую бібліятэку Іванаўскай РЦБС*** *— заахвочвальная прэмія*

І Рэспубліканскага конкурсу «Бібліятэка — цэнтр духоўнай асветы і выхавання» за 2014 г.

- ***Камянецкую цэнтральную раённую бібліятэку імя У. М. Ігнатоўскага*** *— першае месца ў намінацыі «Гісторыя праваслаўя роднага краю»*
- ***Пінскую цэнтральную гарадскую бібліятэку*** *— другое месца ў намінацыі «Гісторыя праваслаўя роднага краю»*
- ***Баранавіцкую цэнтральную гарадскую бібліятэку імя В. Таўлая*** *— першае месца ў намінацыі «Патрыятычнае выхаванне на праваслаўных традыцыях»*
- ***Вялікакруговіцкую сельскую бібліятэку Ганцавіцкай РЦБС*** *— заахвочвальная прэмія*

Рэспубліканскага конкурсу «Лепшы па прафесіі сярод моладзі, працуючай у аграгарадках»

- ***Карповіч Аксану Уладзіміраўну, заг. Агарэвіцкай*** *сельскай бібліятэкі Ганцавіцкай РЦБС, — дыплом II ступені ў намінацыі «Бібліятэкар»*

Міжнароднай алімпіяды мастацтваў «Куршынале-2015»

- ***Лялечны тэатр «Усмешка» Ганцавіцкай раённай дзіцячай бібліятэкі*** *— дыплом II ступені ў намінацыі «Тэатр»*

ЗМЕСТ

ДА 70-ГОДДЗЯ ПЕРАМОГІ

БРЭСЦКАЙ АБЛАСНОЙ БІБЛІЯТЭЦЫ імя М. ГОРКАГА — 75!

ПРЫМІЦЕ НАШЫ ВІНШАВАННІ

Інфармацыйна-аналітычнае выданне

Бібліяпанарама. Выпуск 19

Выпуск БП-19 падрыхтаваны аддзелам бібліятэказнаўства
і сектарам рэдакцыйна-выдавецкай работы
з удзелам дырэкцыі УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага»

Рэдакцыя	*А. М. Мяснянкіна* *Л. К. Кароль* *Ю. М. Майкевіч* *Л. І. Рачкоўская*
Карэктура	*М. В. Новікава* *Л. М. Саханчук* *І. Р. Яраховіч*
Адказны за выпуск	*Т. П. Данілюк*
Камп'ютарная вёрстка	*І. В. Шчура*
Дызайн вокладкі	*Ю. М. Майкевіч,* *М. В. Новікава*

На першай старонцы вокладкі:
Teodor Axentowicz. Czytajaca. 1899
http://www.liveinternet.ru/users/2010239/post63984410/

Падпісана да друку 14.07.2016. Фармат 70x100/16.
Папера мелаваная. Гарнітура PF Agora Serif Pro. Друк афсетны.
Ум. друк. арк. 9,75. Ул.-выд. арк. 9,47.
Тыраж 300 экз. Заказ № 659.

Арыгінал-макет падрыхтаваны
РУП «Белмытсэрвіс» філіял «Белмытвыдат»,
пасв. № 1/152 ад 24.01.2014,
вул. Чычэрына, 19, 220029, г. Мінск,
тэл.: 8(017) 290-74-70.
Надрукавана ААТ «Транстэкс»,
вул. Чапаева, 5, 220034, г. Мінск.
Ліцэнзія № 02330/36 ад 23.01.2014.

УК «Абласная бібліятэка імя М. Горкага»
б-р Касманаўтаў, 48, г. Брэст,
(+375 162) 209033
e-mail: brestrl@mail.ru brl@tut.by

УДК 02
ББК 78.3 (4 Беі)

*8 октября 2015 г. Шведская королевская академия наук объявила лауреата Нобелевской премии по литературе. Впервые в истории этой премии её получила гражданка Беларуси — писательница **Светлана Алексиевич.***



***Премия присуждена белорусской писательнице* «за её многоголосное творчество — памятник страданию и мужеству в наше время».**

